ನ್ರಾಯಣವಾಸ

5.0.3 8 8

[ದಾಸುಗಾರಿ ತಲುಗು ಕಠಕಮುಲು]

916



కృతికర:

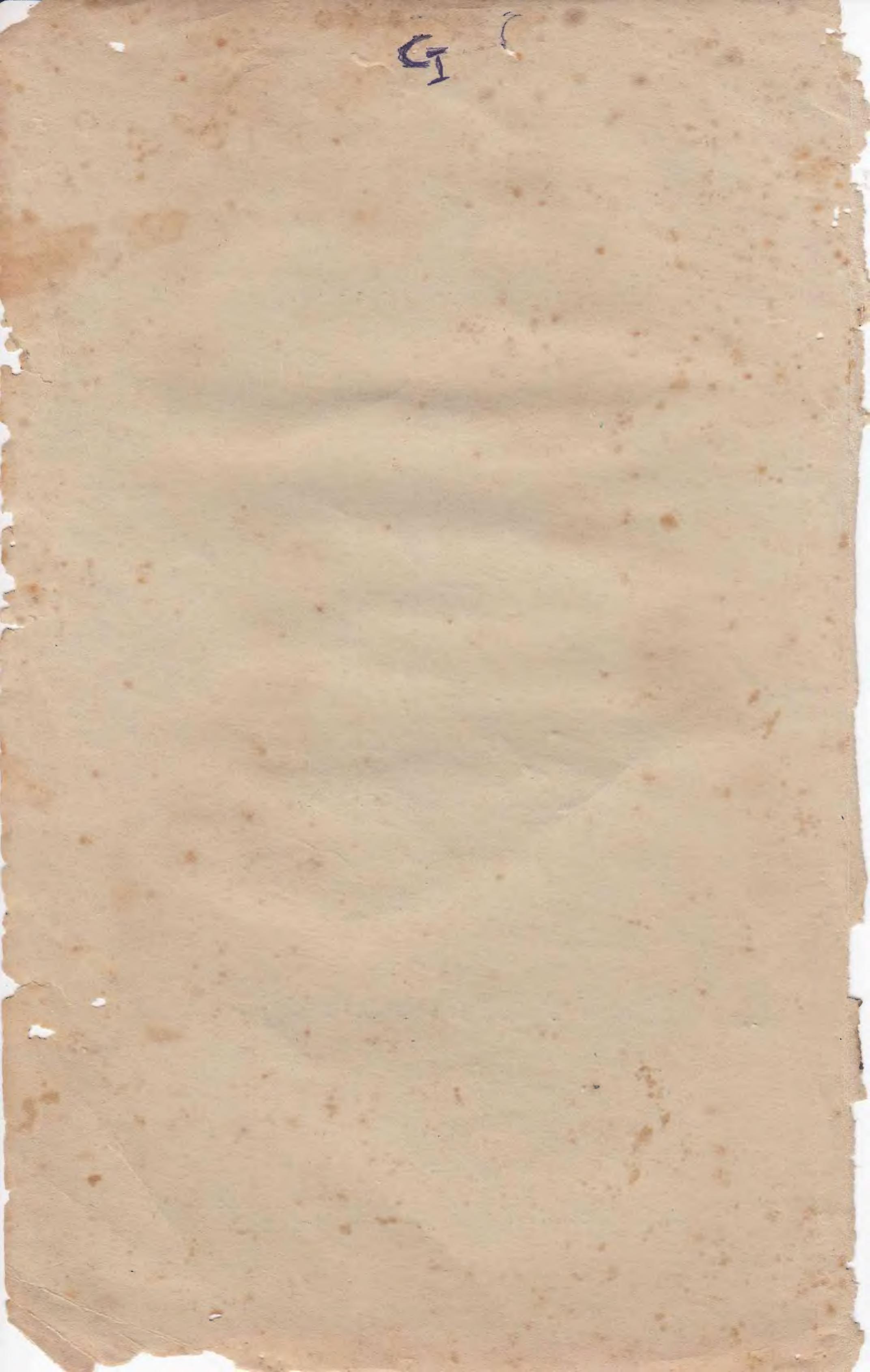
ತ್ರಿ ಆದಿಶ್ಟ ನಾರಾಯಣದಾನು

సంపాదకుడు:

త్రిమాన్ కోగంటి సీతారామాదార్యులు

[ដ្ឋឃ័ឋព

రామ్మకిష్ణా ఇండ్ స్టీస్ వారి సౌజన్యముతో



a

<u>ကောက်ဆာတ်မီ မြို့သိယ်ပုံရေးမား ကေ</u>

9/6

ನಾರಾಯಣದಾನ

30 2 3 3

[ದ್ಯಾಗಾರಿ ತಲುಗು ಕತಕಮುಲು]

కృతికర్త: మహికవి త్రీ ఆదిభట్ట నారాయణదాసు

సంపాదకుడు:

త్రీమాన్ కోగంటి సీతారామాచార్యులు

(పదురణ :

రామ్మకిషా ఇండ్ట్రీస్ వారి సౌజన్యముతో

包

మొదటికూర్పు 1000 ప్రతులు ఆగష్టు, 1976.

సర్వ స్వామ్య సంకరితము పా ప్రాసానములు : ఉపాధ్యాయుల సావిత్రమ్మ C/o జ్రీ క్రా ఈశ్వరరావు 4-2-13, చంద్రమాళినగర్ గుంటూరు-2

వెల 5 రూ.

ము ద్రణ జ్ఞి పి. రామకృష్ణమూ ర్తి మేనేజింగు డైరక్టర్ కొల్కమ్ పెన్ పైం నేట్ లిమి టెడ్, బాడీపేట గుంటూరు-2

నిటపుటున్నాయాడవినాలిక చింకిపాడపీలిక, కంబమయ్య పేమ్మవాయని కేలు తుక్కు కీలు, నరసింగవిఁదలంపవి యుల్లము పాడుకల్లము, కంబమురాయవి తిరునాళ్ళుగననికన్నులు మేడకమెడచన్నులు సింగనికి (మొక్క నిటతుకెంగిలి మెతుకు, రెంట్ తాగుడు తిండిమేట్టంటు షేల్పునొల్వనివారు మానిసులుకారు. ఏక్క మని వక్కాణిందు పెద్దలమాట నమ్ముక్నాని నావాడినమాటలువిడిచి యిట్లే సీమపలు కులస్పీసమువంద నాసింగబైపే మత్మమాటలల్లు వారె నుంగార్ప సలవికాని తీరున నాయిలువేల్పు నెనరుమై నేఁబన్నఁగలిగినాఁడను. విజముగా నెద్దియోకూడకలు న్మేనిసన్నలున్నప్ప మొట్టమొదటఁదక్కుమేనితాల్పులకువలె మానిసులకుఁజూడఁ దలంపులొందొరు నెఱిఁగించుకొన జంత్రములుగాని బాతలుగానిలేవు. ఏడ్పు తో,బుటునెల్లరు నేడుపుతోనే గిట్టకతప్పదు. బ్రతుకు తుదమొదళ్ళ దినుసేడ్పేయగు నెడ నదానినడుముకూడ సాజముగా నేడుపే కాకతీరదు. కావున మొత్తముపే నిట్టి బ్రాంతకూంత రకములన్నియు నెదోయేడుపులోం జేరినవే, కూడుకూర్కుకూట ములకై యెట్టిమావిసులైనం దమతమ వాడతచేడతలనెట్లో వెరితిపడక వీలా, మంచిగాఁగొందఱు నైడగాఁ గొందఱు న్నుట్టిపెటిగెడువారెల్లు దమకోర్కులు నెఱుపేర్పు కొన(జెల్లని మొఱ్ఱుతెలుపుకొనుచుందురుగా, నిజముగా నెవ్వరైన నేడ్వక తీరదు మజేడ్పిన లాబములేదు, కోరుకొన్నట్లు జరుగదుకానికోరుడ్ల లన్నొనసాగించు కొనుటకై యెట్లో దేవులాడకతప్పదు, కసింతయున్ముందుకాఁటోవుపని నెఱుఁగు దరముకాడు, తమంతఁదామెట్లో జరుగు మంచిచెడ్డలెంతవారేషి గుడువకతప్పదు, చావకతీరనిగూనివంపులాగున్నదబ్బాయీ మావిస్మీబతుకు, నిక్కముగా నందఱీకన్న నేక్కువగా నుండవలేనవియుం దాదలంచిన టైలపనులు జరుగవలయుననేడుగొంతే మకోరిక మానిసిక్ ఋటుతెగులు, బాపుడు దొర కోమటికొందనేడు నాలుకొలముల ಕಟ್ಟುವಾಟುವರ ವ್ಯಾತ್ರವ್ಯತ್ತಿಕ್ಕೂ ಸಡಿಕ್ಟ್ರನ್ನಿಯು ನ್ನಾಟಿಕ್ ಕವಂತು ವಿಜಿವ್ರಾಡಿಡಿತ నక్కిన తొంబదితొమ్మిదిపాశు మోసకాండ్రు కేర్పడినవని కొంతయొనం

దెల్పితేటలు కలవారొప్పకొనకతప్పునా, కూడుకూర్కు కూటములతోడనే తక్కు మేని తాలుపులమాడ్కి డనివి పొందక లేనిపోని చేడకాని పరువులకే తంటాలు పడుచూరకు బుసనోని మంగలిపిల్లితల గొఱుగునట్లీమూ నాళ్ళముచ్చట ముఱిక్టబతు కెటీవిఁగడువని యేరాయియెననేమి పండ్రూ డంగొటుకొనుట కనితెలిసీతెలియక పిన్న యైన నేమి పెద్దయైన నేమి పేషయైననేమి దొరయైననేమి కోరికో రచెడుచున్నారాహా పుట్టుక చాపులా కలిదప్పికలు మేల్క్ డులు హెచ్పుతగ్గులు రేపుమాపులుకిందు మీందు అందటికొక్క బేకదా, యింతకున్మన మొఱుఁగఁదరముకాక డా గియువ్న పేల్పుదిను సేదియో మనమనుకొన్న మంచిసెబ్పరలకుఁ దల్లి వేరవి తెలియఁజాలక పెద్దకుండల కెనళ్ళు పెట్టుడు నందరానిపండ్లకఱ్టు చాడుడు దుదకొకరొకరిందూలవాడి తన్ను కొనుచు వలపుపగ పిసినారితనము తగులు ఏొగరుమచ్చరములన్నిక్కి యయ్యానాకోరి నట్లు బ్రాజుక (జాలనై తినని యేడ్చుచున్నాలియునంత యెల్లప్పుడుననతోడి వారికి మేలేకోరెడు నెవ్వరికోగాని ముప్పొదునన్వేల్పు నేనమ్మికొల్పు మతేయొంటికాం (డకోకాని దప్పదుగా తమతోడివారలనెల్ల తెఱంగు లన్నొప్పించి తామొక్క రే పెచ్చుకుడిచి తెగ్నగాన్ని విజ్ఞప్పిగి బలిమినజనగారు తిప్పకాయలే మొత్తముపె మానిసులలో నెన్నుడైన నేలయందంతటననూకటుచుందురని నిరుతుపర్పుట యొక బౌరపాటు కొనేరదు. ఔరా కూటికొఱకే కోటివిదైలు, తమచేతికిలొంగిన సనులమెడ నులిమిచంపు కూళజన్నములఁట పదునాఱుసుద్ది వేడబములఁట పదునెనిమిది విదె లట, యఱుపదినాలగు పిచ్చినేర్పులుట, యేన్నో దొంగవానివరునులుట, యా స యుపులు, కొలములుట: మడితడులుట, నేములుట, వసులుట, చదువు నుదెలఁట, లెక్క లేని కొద్దిగొప్పకరముపరువులఁట, మేల్క్ డులఁట, యేమీపోటక కూడా రియొకరుబెడవలె దా బాగుపడవలె, నెందఱున్నాకియనవలెదా నొక్కడే కారి నోట్లు బ్రామకపలె: నవి యడియానన్వేగు నబ్బకాడ్ హో, వెబ్డాపునకే తక్కి ನಯಲ್ಲಾಡಕನ್ನು ಸಬಹುಮುಂದೆ ಕಾಡು ತಗನನು ನಾಮಕಕು ದರ್ಭಾಣಮು ಕ್ರಾಕ మానుడు తనతోడియం దఱితోంగూడు పంచుకొని తినుచు నెల్లవారికిన్మంచి గానడుచు కొనుముడక్కినవారికన్న నెందులోనైనం దనయొక్కువనాటుకొనకే యుసుఱులనే

నన్నొప్పింద్, కెల్లరికిన్మేలే చేయడ్డలకొనుచుడ్ గలనైన నట్టర్చుకములాడక, మోసముల్లక, నేలనున్నుకొని పండిందుకొనుట తప్ప మజేపనిమీఁదనైన నృతుక నెంద, కెల్లతేఱంగుల విరుగుపోరుగొలకు నోడ్పడుదుం, గౌచెన్న డునినిక, మంచి నీళ్ళుతప్ప మఱేవెఱ్టి నీళ్ళేనిన్నావక్కా, కయాపులనే పెంచుకొని పాడికుడుచుడు, నాయా ತೆಗಲವ್ರಾತ್ರ-ಟಿಗ್ ಬದಿಂದ್ಲಕುಮಿಂಬಿ ಯೆಡಮಾಗ್ ನ್ಯಾಯ್ಯಾಕ್ಸುಗಟ್ಟಾನ, ತಮೆಕ್ ಅ ములవా రాయాకొలములతోనే పెద్దలుచెప్పిన చొప్పన నీడుజోడు జతపడుతెన్నును బెండిలిజరుపుకొనుడు, సేద్యము, వెజ్ఞంజీకము, కూశమెకముల స్వేటాడుటయు, ನಿಮ್ ಡುವಸ್ಲುತ್ತು, ಮಣೆಶೆನಿಶ್ ನಿ ಯತ್ಕ ಅಮಾರಿಸ ವ್ಷಕ್ಟ್ ಕರ್ಮತ್ರುಂದಿಲ జోలియు నలపెట్టకొకమండుకొతెకే వెజ్జుచెప్పినచొప్పన మత్తుచిలు ముదినుసులు వాడుకొనుదుడ, దమ్ముకాపాడుట కై వేల్పున్ముబ్బాప్పేదు లన్వేడుకొనుదు, మాఱు కోరిన యాటపాటమాటమీటల, నొందొరులకు పేడ్కగావించుకొనువారినప్పక, కం బమయ్య యిక్క టులన్ని యునప్పించి, కోరినన్నేండ్లు హాయిగా మన్నింపకమానఁడు, చాడతమొదలగు జంత్రములవలన నోటిపల్కుల నొక్కటమొదటి పెద్దలు వెల్లడించు కుంటకుండి, మాయాకుతుకల రవశివడి సొగసులుచెడి. చెవులకు వెగటుపుట్టించు ననియును, వ్రాంతమొదలగు మూంగణంత్రముల పలుకుబడికి! లేనిపోని వెఱిమొఱి వివరములు పుట్టించి, పేల్పుమీడ నమ్మికనైదర్గొట్టి, యరమఱున్పెంచి, యొండా రుమికన్నాడుసల్పి, కొలము మరియాదలన్మంటగలిపి, లాఁతులకులొంగియెన, నెట్ సమవుమాలి, సిగెడసి, యొకరికన్న నొకరెక్కుడు వారమునుకొని తెగనీలుడు, అం చములుఖ్నర సౌమ్ములన్మెక్క యడదిడముగా, దేరగా దని క్రొప్పెక్కి సోమరిపోతు లయి, యొల్లటో గముక నొండొరులన్మించి విఱవీ గుచు దమలో దమకే సరివడ, కొక రినౌకరు మాపుకొనుచుం గ్రండుమీందునకు రెంటికినెడి, జలిమింగోరి దజ్బునమడి యుడుకని విజములుగుటయే, రామరానీనాటికచ్చతేలు, గండులోనెన్ని కగాలాడి నుడి జోలికానంలియున్లేని యీసీమవలుకీషుడు పంటకు వచ్చెనావునా, నేలయందెల్ల వాడుకొనంబడు నెల్లమాటలతో నెద్దాని కలుపొక్కింతయులే, కెక్కటిగా, నేయొదుపు రంగౌన నంటించుకొనకే పెరనాడవునుండి యొన(బొడుమక, తల్లితల్లిపలె, నెల్లపలు

కులమిన్నయై, పెలయుదుంట, నీతేనెకియవి విలాతితెలుగు నెన్నినాచేడనైన కొలంది, పినిట్టపుట్టు పేల్పువండ, న్నామంచిచడువరులెల్ల,, నాయల్లి నయీస్స్ మల కొనయడుగులన్లలంచియైను దమపుట్టుపీడేర్పుకొను గలుగుదురని. యెంచువారలన్మ ప్పించి, నాయలుపేల్పు కాపాడుుగాక. ఈపేల్పువంధయందరి మాఱుమూలపలుకుల కిబ్ త్రము కొనన్వివరము తెల్పినాబడను.

ఆజాడాదిబట్ల నారాయణదాసుండు. విజయనగరముదొర పాటబడి పెద్ద.

ము దాపక ప్రశ్స్తి

- శా। తీ లొప్పారీ మహాంద్ర దేశమున వాసింజెంది, సాహిత్య కే లీ లోలత్వమునంది, సౌహృదము నోలింబెంచి, విద్వన్మ నో బ్యాలంకారత సంఘటించి, సుకవీందానేక కావ్యాళీ మా లా లజ్మ్మీకములై చెలెంగెడిని మేల్క్ ర్బూర సౌరభ్యముల్
- శా। ఆ సౌరభ్యము రూపమై వెలసెనో ? అ సౌహృదమ్మెల్ల ఎస్ మూసంబోసిన మూర్తి నై భవమొ ? సాంపుల్ నింపు సాహిత్య కే లీ సౌఖాగ్యమొ ? రామచండ్ర కరుణాలీలా విశేషమ్మొ ! పే ర్వాసిన్ గప్పురపుం బసందు రుచిమ్ త్పారంభ మేపారెనో ?
- సీ। త్రీరామ చరణ రాజీవ సద్భ క్యుడై పరమ పావనధర్మ ఫక్కి నెఱింగి పృధు యజ్ఞ శీల పవిత్ర చర్చితుండై పుణ్యవాసనల పెంపునందనర్చి కేశవతీర్థ సంకీ ర్తి త్రీరామ చరితముద్దణ ధురంధురతండాల్చి రామనామధ్యాన రసవన్మనోవృత్తి సకల సజ్జనమైతి సంతరించి
- గీ। మహిత సీతాసతీ మనో మధురమూ ర్త్రి రాముడ్డ్ కృష్ణ వెభ వారాముడగుచు పరిమలద్దివ్య కర్ఫూర వంశజాధి చంద్రముడు రామకృష్ణంను సాధుశీలి

త్రీ నారాయణ దాస పంచశతి ముట్రింపించి దాతృత్వ దీ మౌ నై పుణ్యము మెచ్చు కోల్గానెడి త్రీ కర్పూర వంశోద్భవున్ త్రీనిండారెడు భోగభాగ్యములతోం జెన్నారు శశ్వత్రంలా శేణి పాణముగాంగం బోచు హరి మా త్రీరామకృష్ణాగణిన్

> పూర్వ జన్మార్టి తమ్మైన పుణ్యమెల్ల నమల కర్పూర పరిమళ్ళమై తనర్ప సుకవి విద్వ త్కులారాధనకు సతమ్ము నొప్పంగావుత ధనము పరోపకృతిగ

> > త్రమాన్ కోగంటి సీతారామాచార్యులు

దాన దర్శనము

ప్రపంచమున సారస్వత రేఖ నిత్యమాతనము నిరంతరమునై పల్లవించుట రసజ్ఞలోక మెఱుగనిదికాదు. ఆసారస్వతము బహు రూప మయ్యు సంగీత సాహిత్యాత్మకమగుట సర్వ విదితము.

"నంగీత మథ సాహిత్యం సరస్వత్వా స్పనద్వయమ్ వీక మాపాత మధుర మన్యదాలోచనా మృతమ్"

అను నభియుక్తోకి సంపూర్ణ లక్ష్మములైనవారు జయడేవ నారాయణ తీర్థ ప్రభృతులు. నామగాన ప్రియుడగు పరమాత్మ సాన్ని ధ్యము వారికి లభించినంత సుళువుగా శీష్ణుముగా నితరులకు లభింపడు. అట్టి వారిని విజ్ఞాన పూర్ణులనియు పూర్ణ పురుషులని పెద్దలు వ్యవ హరించుట కద్దు. తీమదజ్జాడాది భట్ల నారాయణ దాసుగారు మహా పూర్ణ పురుషుము. కేవల సంగీత సాహిత్యములే కాక కథా గాన నృత్య కవిత్వాది నానా రసవత్కలా నిధానమైన వారగుట పుంభావ సరస్వతి యనుటయు నతి శయా క్రీ కాదు. శామ్ర సంపత్తి వానికన్నింటికి జీవభూతమైనది. అన్నింటికంటే వారి యాదార్యము విర క్రీ సర్వత్ గోచరించును. ఆవారి సర్వవిజ్ఞాన విధానమున కీ పువశతి ఒక విశిష్ట్టు మణి దీపిక.

సాధారణముగా సంస్క-ృతాంక్ష కవులు శతకముల నత్యధి కముగా నాదరింతురు. ఈ యాదరణమునకు హేంతువులను సెక్కుంరు పెక్కుం విధములుగా నూహించిరే. కావ్యరచనా యోగ్యత్ కై యిష్ట దైవ పార్థనాత్మకమైన ఒక అభ్యాసమని చాలమంది యభిప్రాయము. అది తోసి రా జనరానది. ఈశతకములు చూత్ర మట్టివికావు. వీని ప్రత్యేకత విలకుణముగా గోచరించును. నారాయణదాస వ్యక్తిత్వము నెటిగిన వారెవ్వరైనను అభ్యాసమాత్రమనలేరు. ఆయన సహజ పాండిత్య ప్రజ్ఞా పాళ్ళో పేతుకు. తొలి మరి పద్యములు ఓ కే సమయ మన వ్రాయబడినట్లుండుట ఏరి సర్వ ప్రత్యేకతకు పరమా దాహృతి. పేరి పద్ధతి యొక్కటి స్థిరమైనది. పద్యముగాని పాటగాని మాటగాని వ్రాబాసినదానిని మరల మరల జూచి హెచ్ఫు లాచ్ఫులను సరిచేయునల వాలులేను. మహారణ్యభూమి వలెనే, నిమ్మోన్న ప్రములలో సహాజ ప్రకృతివలెనే ఏరికవిత్వము శోధిల్లు చండును, కృతిమత యనునది ఏరికి బ్యూత్తిగా నచ్చనిది. సర్వ స్థపంచ విషయములు ఏరి బుద్ధికి గోచ రించును. సాంప్రదాయికములు ఏరికి నచ్చనిచో నిర్శయముగా నావిషయము నుద్ధాటింతురు. సహేతుకముగ నిర్థారింతురు.

మహాకవులు కొందరు శతక రచనలు చేయుటలో తాత్పర్య మేమియా యని యాగ్రాచించినచో స్వార్థబుస్థికంటేను పరార్థబుడ్థియే స్పష్టమగును. తా మేడై వముమొక్క కృహకు పాత్రులై కలిగిన బాధ లను నివారించుకొన్నారో అట్టి బాధ లెవ్వరికినేని కలిగిన నా స్తుతులచే నాడై వతములు ఆవారి బాఫలు తీర్పునుగడా! లోకమున కుపకరించు నన్న మేలియూహయే ఈ శతకరచనకు కారణము. చూడగా మూక పంచశతి యిట్టి దేకదా! తల్పారాయణముచే బుడ్డిహీ నులెందరేందరో మహాకవులగుట లోకమెరుగునుగడా! అటి మహేమగల శతక సంపుటి యీ పంచశతి.

ఇందు సూర్యనారాయణ శేతకము మొదటిది. సూర్యనారా యణుడు ప్రశ్యేష్ చై వము. లోకమునకు ఆరోగ్య పదాత. నారాయణ దాసులో వట్టి నారాయణుడుకాడు. సూర్యనారాయణుడు. ఇన్ని సంబంధములలో ఈశతకము సాగినది.

ఆరోగ్యం భాస్కరాదిచ్చేత్ శ్రీయమిచ్చేద్దుతాశనాత్ జశ్వర్య మీశ్వరాదిచ్చేత్ మోడ్డమిచ్చేజనార్ధనాత్

అను నభియుక్తో క్రి బ్రాక్ట్రానము సూర్యభగనానుని వలన నారో గ్యము నొందుట మయూరాది మహాకవుల చర్మితలు తెలుపుచున్నవి. ఈ మహాకచి కేవల మారోగ్య మేకాక ఆరోగ్యాది మాంక్షప్యంతము సూర్యభగవానునే ఉపాసింపవలెనని తన సిద్ధాంతము స్పష్టపటటినారు. సూర్య దేవుని నవరసమూ_్రిగా చిత్రించుట మాంతము ఈ మహాకవికే చెల్లినది.

"కమలాళిన్ విగనించఁజేయునెడ శృంగారంజు, హాస్యంబు దు స్ట్రీమ మందేహ తమ్మనమారణమునన్, రౌడాడ్ఫుతో ద్వీర సం క్రమా బేఖత్స్ భయానకంటులు లనతాస్త్రాడ్యుముందాపకీ నమహేఖ మ్రంయండు, న నగిరి పొంతన్ శాంతథావంబు నీ వమరంజేయుడు నిత్యనిర్ణుడపై హో 1 సూర్యనారాయణా 1"

ఇది దాసుగారి పద్ధత్తి. ఆయనబుద్ధికి అగమ్యము లేదు. లోకము నందలి సర్వపదాద్ధములను మేధాని లోకో త్రిరముగా సర్దీ యనుభవించ వలెను. ఆమేధ వీరికి వలసిదంతయున్నది.

ఈ మహాకవి సర్వమతసిద్ధాంత సారసర్వస్వుగహణ పాఠీణత అబ్బురముగొల్పును.

"నరిగాబౌద్ధులు నిన్న భావముగ. హంనల్న త్తుగా, దార్కికుల్ పరమాణుస్థితిగా, బహుక్షుకృతిగా, బల్మారు సాంఖ్యుల్ నదా ధర మీమాంనకులెల్ల గమ్మగ : జరంధా ముమ్ముగా యోగులం దురు, నేనో మతినీపే నర్వమని యందున్ సూర్మనారాయణా ."

దీనికిమూలము ప్రసిద్ధమైన స్ట్రోకమున్నది. నేనో మటిస్టీనే సర్వ మని యందున్ అకుట త్రీ నారాయణదాస్త్య క్రిత్వము.

దాస నిశ్చయమిది

నీ దానుండగు వానకాపదలురానేరా, వొకష్టృనన్ సూడిన్నీశులు నిల్వనట్లు వడినెంతో దూరమైపోవు, త్వ త్ఫాదాంభోరుహచింత నౌషధము తప్పన్ లేదు పాతుంటుపే రేదైనన్ భవరోగమూడ్బుటకు ఉండి : సూర్యనారాయణా : బహకాముప్నిక సాఖ్య దాతృత్వము సూర్యభగవానుని ధర్మ మనిగదా వీరినిశ్చయము. వారి భ క్రేతత్పరతకిది పరమ దృష్టాంతము.

"ఊహేమోహలు శా మైశోధనములున్ యు క్షుల్ క్రతుస్నానముల్ సోహమ్మందువచిందుటల్" వృధలు, సక్యంబున్ దయన్ గల్లియు త్సాహంటెప్పగ భ క్రితో భవదుదంచన్నాము సంక్రీనం బాహా సేయక మోషమణ్బు పెటులయ్యా: సూర్యనారాయణా!"

నిరంతర భగవన్నామ సంకీర్ధనముకంటే మోడ్మునకు సాధనమంకొకటి లేనేలేదస్ వారి విశ్వాసమును హుబముఖముల చిత్రంచి తెల్పినారు. నవ విధ భ మ్రలలోనిదగు సంకీర్ధనభ్రే మూడ భ్రేగా తానుస్వీకరింపలేదు. ఈ గ్రంధోప సంహారమును తిలకింపుకు.

"అరయంగా నకల్ముతిన్ముతి పురాణాడ్యర్ధ సార్యుణ ల్ముఱు నాశ క్తి కొలందిచూచి తవక్మ్మై రూఢిఁగైకొంటి నం నడతాంభోధిందరిందు జేయుటను ముద్దున్ను క్తి చెండ్రాన్మ మీ నరలోకంబున లేదు పాయమని యన్నాం సూర్యనారాయణాం

ఇదివారి నిశ్చయము. సకల్ప్రస్తున్నంతే పురాణాదులను మధించిన వినూత్న విచిత్ర విశ్లేష విజ్ఞానములో మధింపగా నవనీతమువోలె పెలువడిన పరమ సిద్ధాంతము ఛ్రిక్రి. ఆఛ్రిక్తి నవవిధములు గావున సంక్రీన పరమమాడుసాధనము.

"మౌడ్సాధన సాముగ్ర్యా భ క్రివేగరీయస్" అనియు "భ క్రివెనం గమయతి, భ క్రివేశ పురుషః" అనియు

్ స్ట్రేతులు చెప్పచున్నవిగదా! శ్రీమద్భాగవతాదులు ఈ విషయమునే ఉన్నాటించుచున్నవి గావున శ్రీదాస భ్రేక్తి సిద్ధాం తమున శాడ్ర్మీయము సర్వజన సంనారసంతరణ సమపాయమనుటలో సందేహములేదు.

ఇక్ట్లే ఇండలి పక్యములస్నియు విరూత్నచిత్ర మహావిషయ ప్రతి పాదకములగుట్యేగాక సహజసుందరములు నగుట శ్రీదాస్త్రపతిభకు అపార వ్యుత్ప త్రికి పరమ దృష్టాంతములు. అన్ని పద్యములు డ్రభ మోదాహరణార్థములే గావునమ, నిరవకాశము నెత్రిపె త్రోక్కుట చేతను ఈ గంథ ప్రస్తావన నింతటి విరమింపవలెసిను.

ఇక రెండవది మృత్యుంజయము. అనగా నిది నిజమైన మృత్యుం జయమే! సంజ్ఞా మాత్రముగాదు.

మృత్యుంజయుడు పరమశివు నేగడా ! మరల నామ భేయమున శివ పద ఘటనమేల ! దాసభారతి నిర్వి శేషముగ దొరలివచ్చుననుటకు నామససాప్పదు, — కావున మొదటి మృత్యుంజయ పదము విశేష ణము. (పాణాపాయకరవ్యాధిలో నుండగా (శ్రీ దాసభారతి పరమశివుని స్టుతించి సి. అది మృత్యుంజయ్మనెనిడి. ఈ శతకమును ఎవ్వరు పఠించినను వారెల్ల రపమృత్యుంజేనలగుదురు. కేవల మృత్యుంజయమే కాదు శివముకావలయు. కావునేనే నామ భేయము మృత్యుంజయము. సంబోధన, జగన్మంగళాత్మకమైన శివనామము సెబాసు!

తొలిపద్యమున సూర్యనారాయణ శతకమునకు వలెనే త్రీ కారాదులులేవు. త్రీ కారాదిగా కావ్య పారంభము అనునది సామా న్యము. కాని మహే ్త్రి పూర్ణ మగు హృదయముతో స్వామిసన్ని ధికి పరువెత్తు దాసభ ్రి పరమవిశిష్టముగా సంబోధించినది.

"ఓనాధ దీనరత్తుక మానుగమముగావుమా !" మొదలు నూర వది యగు "శివ శివ శివ మృత్యుంజయ ! భవ భవ భవ పాపదూర భక్తాధారా !" నరకు ఏకరూపముగా పరమా ర్తి బంధురముగా ఇష్ట్ర మస్తుతి విషయిక మైన రతి సాగినది. ఇట్లు సాగుట మహాకవి లత్తు జాము. లౌకికములగు కామ్మర్ ధాదుల కతీత మైనపుడుగాని ఏపంవిధ మహానష్ట్లు కుమరిదు. శాడ్రువ్యుత్ప త్రీగల మహాకవులు శాడ్రుయ సంబ్రవాయము లెట్టు ని క్షే ఓతున్ ఈ పద్యమునందు గోచరించును. పూర్వార్హమునందు శివ శివ పదములు నావృత్తము చేయుట. ఈయా

వృత్తి పరిసమా ప్రిద్యోతకము. ఇంతకంటే చేయవలసిన స్తుతిలేదనుట. ఈ స్తుతియు పరిసమా ప్రమెనదనుట. ఇట్టి నమత్కారములు దాస కవితా వాహినిలో కోకొల్లలు దొరలివచ్చును.

ఈ మృత్యుంజయము వారి సోదరులకు వ్యాధి సంక్రమించగా వైద్యు లసాధ్యమనగా బంధువులు బిక్క్ మొగములు పెట్టగా నాడీ సంచలన మవమార్ధను పట్టగా నారాయణదాస మహాభ క్రే ఈ శత కౌషథ సంజీవనీ మహామహేమహేమచే బోదరుని పూరుజీవిత్తుని చేసుకొన్నది. దాసానుభూతియటిది.

ఒకపర్యాయము దాసుగారు బందరులో హారికథ చెప్పుటకు వెళ్ళినారట! అపుకు త్రీవిశ్వనాథ సత్యనారాయణగారితల్లి నాయనా! మట్పుపట్టినడి వాననచ్చిన కథ యెట్లు జరుగునో! ఆనగా నారాయణ దాసుగారి కథగావున వర్ద ము రాదమ్నా ! అన్నా నట ! వర్ద ములేదు. కథ లోకో త్రముగా సాగినది. ఈ విషయమును త్రీసస్యనారాయణ గారు వారేచెప్పగా మటికొందరు పెద్దలలో గలిసి విన్నాను దాసభ క్రి మహిమయటిది.

నిమం ప్రామ్మము పవిత్రమగు నాథ క్రిభావము ఈ శతకములో రూపుగట్టి ప్రవహించినదనుట సహజో క్రియేగాని మెచ్చుగాడు. ఈ శతకముల్ల తనబోడు కవపాటకాడునైన సోదరుని రోగబాధ నివారణైక దానహృదయము పడెడి ఆరాటము నూరుపద్యములలోను సామౌత్య గించును ''క్రియాసిద్ధిస్స త్వేభవతి మహతాం.'' అన్న స్వాక్టి కింతకంటే లత్యు మేమి కావలెను ! ఇందలి పద్యములన్నియు మారేడు దళములవలెనే భాసించును. ప్రతిపద్యము వి సృత వ్యాఖ్యానాన్లుము. వివరణము మొదలిడినచో మూల గ్రంథమునకింటే ద్వాసణముగా భారమగును. అన్ని పద్యములును శివమూ ్తులే! ఏ జేనినేని హెచ్చు లాచ్ఫులనలేము. అది దాస ప్రతిభ.

"ఇది బిర్రుడు నీదు భక్తుల - - -చదనుత రక్షించినావు శంకరుండవుగా ಪ್ರದುನ್ ಲಾ ಘವನಮ್ಯುಲ್ರಲ್ (బదపడి చాటుదునిఁకన్న (బదికించు శివా:"

చితము! భ కుల: రట్టేంచుట పరమశివుని బిరుదు. అనగా అలుకారము. సేవ్యుల కింతకంకు ధర్మమున్నది? అలంకారమేము న్నవి! నీని సమనాలుభువనములలో చాటుశ క్రి మాత్రము ఒక్క నారాయణనాస నుహాకవికే గలదు. ఇది వినిమయము. రఓణమొకరి వంశు, దానిని స్థానకు చేయుట యొకరివంతు వీరిదరు నసాధార ణులు. సేవ్యసేవక్భావము ఇట్టుండవలెగదా!

చివర కొక్క సత్యమును చెప్పుచున్నారు దాసుగారు. "నత్యము నీదగురఈణ సత్యము నీభక్తుల్లో సౌబ్యముం గొంటల్ నత్యం బీశతకంబని సత్యత నాయన్న (బ్రోపు సర్వేశ శివా:"

-ఈ శేలెకము సత్యమనగా శేలేకాను సంధాతలకు మహాఫలము మృత్యుంజయాత్మ్మనము కప్పన సిద్ధించునని పరమ ఋషివలెనే పుణ్య మును అందరకును పంచిపెటిడి ఔదార్యము దాసుగారిది.

మూండవది ముకుందశేలేకము. 😘 🗀 👵 👵

ఈశ్రారాంభమున సత్యనారాయణ స్థమున్నది. ప్రతి పద్య మునను నారాయణ శబమున్నది. మకుటము మాత్రము ముకుందయని. భగవ త్రత్వే.కరూపమొసను మూరులు తేత్ప్రతిపాదక మంత్రములు భిన్నములుగావున మూై భేదము నంగీకరింప పలెను. తాత్పర్యము సత్యేనారాయణ శేతకమేయయ్యును కందపద్యాంతమున నాగణము అవుకదుగావున మాడ్కపతిపానకతాన్యాతకమను మంచంద శబమును సఏశేవుణమంగా మనుటీకరించి తమ తా త్వికతను స్పష్టము చేసినారు.

మొదలి శార్దూలముగాక సరిగా నూరు పద్యములు. అందరును తరించుటకీ కండములు బ్రాసినట్లు రచన ఫలమును పర్మబహ్మసాత్సీ కముగా పాఠకులకు ధారపోసినారు. బిందు పూర్వక దకార్పాసతోడి పద్యము చివర కూడ బిందు పూర్వకద కారముతో నాగుట పద్యమున కొక అందను నిచ్చును. ఇది కేవల శాబ్దికమే యయ్యును అబ్దయత్న సిద్ధముగావున వాక్యార్ధాపకర్వ కము కాకపోవుట చేతను అధమము మాత్రము కాదు.

ఈ ముకుంచశతకము కుంద్రపసూన గుచ్ఛము వలెనే గుబా ళించు చున్నది. విరజాజి పొట్లమువలె పరిమళించు చున్నది. ఇందం దెందైనను సుఖంబంద భ_క్తియే యుపాయమని మదికి విందుగా రోగ ములకు మందుగా భ్రివి ఖావించి తరించిన మహాభ్రిమాగి దాసు గారు.

"మందరధరు రారా (శిత మందారా: రారు పాపమర్దనరా: గో విందా: రా: నారాయణ కందశితానంద మూల కంద ముకుందా:"

ఆటలు మరగిన బౌలకృష్ణని బతిమాలుచు పిలుచు యళో దా జేవి ఆరటము ఆహ్యాయము ఆహ్లాదము ఈపద్యమున నాలును నైపుల జూచుచు పిలుచుటలు తోచుచున్నవి.

హారవిలాసమున చిరు తొండనించి కథలో సిరియాళుని వండిన సిమ్మట పరమశివుకు పిలువుమనగా తల్లి గస్టవనదన్ల శముతో ''రారా వణిగ్వంశ వారాశి హిమధామ'' అని దిమ్మలుచూచి పిలిచినది. త త్త ద్వ్యంజన పాకగంధిలములైన అవయిములుతో వచ్చినాడు. అట్టి పద్య మరుదుగా గాన్పించు చున్నది. నే నరువది నాలుగు లఘువులలో నారాయణు నే పిలువగా నీకంత సీసపద్యము కావలెనా అని (శ్రీ) నాధుని నెట కారమాడు చున్నట్లున్నది. ఇద్దరు సార్వభాములే గావున ఒకరి [و

್ಷ

నొకరు సరసములాకు కొనుట దొసగుగాదు. ఆసాక్షహెమునకు మీగాస్టున్నట్లు సేనెఱుగను.

ఈ మహేకవి చ్రాసలను గాని ఉపములను గాని ఉత్రేశులను గాని అందుకొన్న హోలండ్ర నుండి (గుమ్మనించినట్లేగాని మహేమేఘము వర్షించిన ట్లేగాని వేనుగాడు. ఆసేమ శీతాచలము తిరిగితిరిగి అన్ని సారస్వ స్ట్ కిమలంగును ప్రభమనంబూల మందు కొన్న నారే. పండ్లి కిలించి చి త్రమనుల వారెరు ని విడ్య. సహృదయ మిత్రుల యెడల, నిగర్వులు నిగాడంబనులను నగు విద్వాంగుల యెడల వారుచూపెడి అపారగౌరవము అన్యసామాన్యము, నాస్యతో దర్శనీయమాను. ఓకటి రెండు పద్యములోకే ప్రసాసలందక (గుడ్లు మిటకరించి ప్రసాసలే మార్చుకోనెడి చెలమంది కవుల కీశతకము పరమాశ్చర్యమును కలిగించుటలో వింతలేను. ఇన్ని (పాసలును చమత్కారడనకములై సహృదయ విస్తయమునే గొలుపునుగాని వచ్చిననే వచ్చుచున్న వని అసంతుష్టినీయవు.

అన్ని పద్యముల వెనుళనుండి పురాణగాథలు తొంగిచూచును.

"బందెలిడెద నిను నెదనిదె పందెము నీకం లొ మొండివాడనురా! గో విందుండా! నారాయణ! కందలిశానంద మూల కంద ముకుండా!

హృదయమున భగనంశుని బుధించుట యోగులచేశనైనదే గాని మానవులగు గావు. మ సంగారి హృదయమున బుధుచునన్న మాట సంచుమన్వ ద్యోస్థను. గోవింగుంగా! అని సుబోధించుట మరింత విశేషము. ముకుందున కాసంబోధన బుష్టము.

గోవిందేతి యదాజా 2 క్రంద త్రాృష్టామాం దూరవాసినమ్ ఋణం ట్రవృద్ధ మివమే హృదయాన్నావరస్పతి" డాపది గోవిందా! యని పిలిచిన ఆకేక ముకుండుని చెవులబడి ఆధమర్లుని గావించినదట! దీనికి తిక్కవ "ఈగగరాని అప్పు" అని తెనిగించినాడు. అట్టే ఈ గోవింద పదముకూడ గోశబ్దాభి ఛేయార్థముల నన్నింటిని ఆవృత్తిచేయుచు అద్భుతార్థము నొనగుచున్నది. స్వామి దర్శన మిచ్చినను పోల్చుకోనలేక మఱపుళాండుట (పకృతిసహజమైన సత్యము. భగవ త్రేషము నెజిగిన వారికందరికినీ (పపంచ మసత్యి మనియే తెలియునట! గర్వనిరాసము భాతదయాభివృద్ధి నారికి పరమ సమ్మతములు. ఆయుళ్ళేమమంతయు భగవర్గణసంకీ ర్వమునోకి విని యోగింపోజేయవలయునట! ఇది భాగవతధర్మము. ఇదిగో!

"సీపాదకమల సేవయు సీ పాదార్చకుల తోడి నెయ్యమ్మునితాం తాపార భూతదయయును దాపనమందార నాకుదయాసేయంగోదే !"

దాసబుద్ధియు దాసకవిత్సము నీజాతివి. వారి కోరిక చూడుడు! ఎందై నను మిత్రులకందరకును భగవద్భ క్తి నందింపుమని కాళిందీ పియుని కోరుచున్నారు. ఈ శతకము మాసి భగవదంకితము చేసి దాస హృద యము పొందిన యానందమునను మేన లేదట! ఇది సత్యము: సదా నందమును ఇంతలు మాసి చిట్టచివర

అందులు దరియుంచుటకే కందము లాచ్యదతారకంబుగ మహిలో నందెలుపుము నారాయణ : కందరితానంద మూలకంద : ముకుందా :

ఇది సర్వ క్రవంచ సంసార సంతరణ వాంఛ. పరమ హాంసలకు మాత్రము చెల్లినది. వీరికడచెల్లినది.

వీరు ఆంతెరంగిక సై రాగ్య సంపత్తి కలవారు. ఆ శ్రమ స్వీకారము తేని వరమహంసలని నాతాత్పర్యము. ఈ శతక మెల్ల హృదయముతో చదివిన నీయర్థము తెల్లమగును. ౖపతి పద్యము నారాయణ శాన్దాం కితము. మకుటము తదర్ధవివరణము చేయుచున్నది.

ఆనంద కందము నారాయణుడే గదా! మిగిలిన యానందములు నిశ్వములు గావు. అనిత్యములైన వాని ఆనందములుగా చేదాంతులో ప్పరు. కావున పవమహంస సంస్థనణాన్హమగు నారాయణ శబ్దమును పద్యాంతమున ని శ్రే పింపళ పవ్యగర్భమున నిమిడ్చినారు. ఇది వారి ఆంతరంగిక నారాయణ పరామణతను అక్థతం ధ్వనింపచేయుచున్నది. ఇది కావ్యభామలో ఒక విధమైన శిల్పరచన.

నాల్గవది వేల్పువంద. ఈ వంద ఇద్యములును గండశీలల వంటి సీస పద్యములు. ఈ వంద ఇద్యముల కర్తన్ను తడవులాడక చెప్పట ఎంతవారికేని యసాధ్యమే! చెప్పినచో తెలును దేశమున వానికి తెలుగులో నికథోకా లేదు. ఇది నాటు తెలునం. గీనిని పాఠ్యగంధ ముగా కూర్పినచో తెలుగు వారికి చక్కని తెలుగు పట్టపడును. కాని ఇట్టి గ్రంధములు నిర్ణాయకుల దృష్టి కెక్కవు. కమ్మములేనికమ్మని ప్రగ్రాములు విద్యార్థుల మనసుల నాకట్టను గదా! విద్యత్తా సంపా దనము నేడు వెనువెను కలైనది.

కవి సింహాచల నారసుహుని నూరు పద్యములలో స్తుతించు చున్నాడు. అన్నియు సీసములు. ఉమ్మ కంబమున నలపోకగా నావి ర్శవించినవానికి సీసమున సాయెత్క సించుటలో సంశయమేమి! అచ్చ మైన తెలుగు వృత్తము సీసము. నాటు తెలుగు ఖామ. అసలు తెలుగు మైద మస్పన్న. కవి వెలితిలేని తెలుగు ములక. సంస్కృత భామకు మాద్దవ మాధుగ్యములు లేవని తెగువతో పలికెడి తెలుగు డెందముతోనే ఈశతకము నిడిచినది.

'యణ్ వాచ్ నివ్రంతే' అన్న ఉపనిషద్వాక్య మందుకొని దృశ్యము నదృశ్యమునగు పరమాత్రత త్వమును అనిదం పూర్వ ధోర డిలో వర్ణించినారు. తొలిచదువులే పరమాత్సను తెలియలేక మళ్ళినవి. వాని కందని నీవు నానాటు మాటల కందెదవా! నాటు మాటలతో మనకు అప్పల నరసన్న నందించినాడు.

"ఏమలు లేకీవు వినెను కన్నులు లేక కనెను" ఇది పుమాత్మ యొక్క సతను వర్ధించుడు అత్పిదియములైన సర్వకార్య సమాచా రములను వివరించు శుతే. అచ్చముగా తెలుంగు మంత్రముగా ఆన దృక్కుతో ఉపాసించినారు. దాసనశ్చయ మెంతనిక్కుచ్చియా! పులిహెదుగు విమక్జోనకౌకు! పామునోటన న చేయి నెట నచ్చునట! మొసళ్ళ రేవున స్నానమునకు దగవచ్చునట! పిచ్చికుక్క-లో నే సము చేయవచ్చనట! నేను తప్ప మరేమియు లేదని కూటములకు మాత్రముకియాడు కొంకే మాటలు వినరాదట! భగవత్సుబంధనుతేని వాని సంబంధము పౌకార్యములకంకొందుమ్కారముగా నెల్లినించినారు. ఇదివారి పరను నిశ్చయము. నెనుకటి కవులు సూడ ఈ నిశ్చయమును నెల్లడించినారు. కాన హృదయనమన్మముగా ననుభవించక అందలి ్రపత్యేయ సేయబుద్ధి వారికిగాదు సరిగదా నారి శిష్యులకు హాడే లేవు అంతటి స్వతంతై నిశ్చయముగలవాడు. అంతటి నిగర్వి. ఆంతటి రస్ న్నాది. అన్నివిధములైన దినుసులు సమ్మేళన కలవాడు 'నభూతో నభవిష్యతి' గదా!

దానచి త్రవృత్తి ఎంతచక్కగా తీర్పబడినదో: "అక్కటా : యీయా స్త్రీ తక్కువ పోతర మొక్కువ (బడుకు నాకెట్లవచ్చే ? సీపని కాదిద్ది నేం (గొవ్వనన్ సల్పు కొన్న సేగికి మారు కుడ్పుదుంటిం తనుగట్టుకొనం (దాశు) దాందెచ్చుకొన్నట్టు కోరి యీ చిక్కు తగుల్చుకొంటిం ద్మక్రడు సీలూడఁదీసిన తీరున నే విట్ట పంటు గొట్టడపుకొంటి ముదిసియున్ జెడ్డవాడుకన్ వదలకుంటి బిడెమెడసి తగవరిలాగు (పేలాచుంటి సీగడును పెఱ్టివానిస్పేలెదెట్లు:" రెంట (తాగుడు తిండి మెట్టంటు పేల్పు :

గశుసు వెఱ్జేదనము. గమసుదనము, వెఱ్జిదనము. రెండునున్న వాజే! కాన్సవే సీవెల్లేలికొందువయ్యా! గడుసుదనమును సింహ ముఖములో మాన్స్, వెఱ్టితనమును మానవ దేహములో మటు మాయము చేయునుని యాన్స్ట్ఫినము. చాల చిత్రముగ భావమును చకటించుల దాస సహజక్ష్మి. కంట తడిరాదట! పొడిపొడిగా నేడ్వ చేత్ కాదట! వట్టిమాటల బండానముగాదునా బాబూ! పొడి మేస్పులు నా చేతగావు. నేను బూటకములవాడను కాను. ఆర్ట్సి హృదయములో పరిమా ్డితోనే నిన్ను పలుకుదును. పాడుకొందు ననుట.

మంచి నడవడి లేకపోయిక హో భగత్సామెత్కానము కలుగదని ఉపడేశము. ఈ పద్యము ఒక గండకున్న. అనుకొన్నట్లు శబ్దములు హత్తు కొని యొదుగుట కవిపురాసుకృతపరీపాకము.

"దండము దండము దండము దండము దండము వలమురితాల్స్ ? నీకు. జోహారు జోహారు జోహారు జోహారు జోహారెరచిదిండి నూడ ! నీకు గొండీలు గొండీలు గొండీలు గొండీలు కడరి యల్లుండనీకు కైదా(ప) కైదా(ప) కైదాపు కైదా(పనల(బుట్టుకంటి ! నీకు ఆలకాపరి దీవెలకోల నీకు మోడు పోయడ్లు చెమ్మటలాడనీకు మఱిమఱియు మొక్కులో పెరుమాళ్ళ నీకు రెంట[తాగుడు తిండిమెట్టంటుపేల్ప 1

ఇందు పదముల హౌనరు క్యము తద్దత్రమైన భావ్యై రంతర్యమును స్పష్టము చేయుచున్నది. దాసదృష్ట్లి విశేషనుది. ఎన్ని విధముల పద్య మును మలచి వికెచి పత్తిచి ట్రవాయనగునో అన్ని విథముల వాయగల శ్రీ దాసశ్రీ.

చివరిపద్యములు అచ్చమగుతే త్వముమ ఇ క్రినివాటును. సాంసా రిశములైన పరిస్థిళులన్ని యు కల్లజంజాటములైనవి. ఇదివట్టి మాటగాడు. అను భవముతో పండినమాట. ఆపంటన తరువాత పద్యము సాశ్యము. సమత్వబుద్ధి.

"విద్యావినయసంపన్నే పండితే గవి హ_{ైస్టిని} శునిచైవ శ్వపాకేచ పండితాన్నమ దర్శినం"

"సమశ్శత్ చ మిత్చ—కది ఎన్ఎసై రాగ్య సంపద .ఈ సంపదకు వైరాగ్యము బీజము. కార్రశ ని ప్రస్తుకులు కేవల వాచనిక ములుగాక అనుభవ పూర్వములకుట కుదుకు కొనుచున్నడి. నీరిత త్ర్వ ము భ క్రి పథాన మంటినిగడా! చివరికి వారు [శీనారసింహుని కోరెడిది ఒక్కాటే! అది ధ్యానభ క్రికాదు. అనన్యభ క్రే. అదినిజముగా నొక వెఱ్జి. అదిలేక ము క్రిలేదు. తన ఆరాధ్యదై వమును పసికందునువలె, స్నేహతునివలె, సోదరునివలె, తండ్వలె, దల్లివలె, భ ర్వనువలె, ప్రభునివలె, ఉపచరించుట. ఉపాసించుట

"నా ముంగిటన్ నిల్వు నాయనా : నీకునేం బోయుడు నాణాడి పొట్టనిండ నాపాలికిన్రమ్ము నాయనా : నిన్నుమ లాకలోముంచి నీకాకమా ను నాకుంగాన్పించుము నాయనా : నీమేను నిమిరి నీబడలికల్ నెటిమైతు నాచెంత నుండుము నాయనా : యనయము నన్నులాగున నినునాచుకొందు

చెల్ల బిడ్డల బాడ్స్ కూడెల్ల కలి నుంకుతోనుంటివేనాటి నుండి యుట్టు లామమికనైన నావలు /ైపానశంబు రెంట తాగుడు తిండి మెట్టంటువేల్సు.

ఇద్ నిజమైన కవికి గావలసిన యూ ్రై. భాగవతమున నమగడున ప్రత్యేశ్మమాన్యాడి భగవద్విషయకరతి. ఇద్వీనికి పుట్టుకతో బట్టినది. ఎరువుకాదు.

త్రీ విశ్వనాథ సత్యనా రాయణగారి మాన్యామిలోని యా పద్యము గుర్ధునిక వచ్చును, సౌర్వాప్స్మముతోనిట్ బనిలేదు. ఏక జాతీ ప్రయు క్రమగు భగవదుపచారరూప మనోధర్యమును మాత్రమే మనవిచేయుచున్నాను.

"కరీతో ల్నట్రము కొంగుతో పునుక భిమెపాత్రేమాన్ నం నంచిందలం బించుకలేమి మొందడాము గన్, టొజ్జ ొంలాకటన్ నురుగన్ ముమ్మైన కంత్ ఆటుముకొండున్ లచ్చిగేహంటుముం దర నిల్చన్ ఛయడియ చేస్తర కంతంబెపు ? విశ్వేశ్వరా 1"

ఎందరెందరో పరమశివుని భావించినారు. ఆ శివమూర్తిని ఆ ఆదిభికుని భైకువృత్తికి జాలిపడిన వారెందరు? అంతటి పరమార్థి పూర్లమగు హృదయమొందలు కవులకు కలను? సరిగా ధూర్జటి తిన్నని ముఖమున జాలిపడినాడు. ఏను స్వయముగానే జాలిపడుచున్నారు. దాసకవిత ఉత్తమజాతా. మనాచ్ఛబ్ విశేషణ మోగ్యమనుటకు ఇంతకం కు ఉదాహరణ మేమికావలెనో!

ఉపసంహాగములో కవి కృస్తవరత్వము సృష్టమగుచున్నది. నాటుమాటులో చెప్పిలినమ్మూ! నాలోలు నెంచవడ్డు. నానోరు తెలుగునోరు. ఇంకొకటి నానోటరాదు. వచ్చెనేని సహజముగా మండదు. నీ వచ్చమైన తెలుగు జయ్యమవు.— కాని ఒక్కుటి. నా కేది లెస్సయో ! ఏదికాదో నేనెఱుగను. నాయం ఉద్సాసుండెనో గుణముండెనో నేనెఱుగను. నీవే గ్రహించి నాకు కావలసిక కోరికను ప్రసాదింపుము ఎల్లప్లుడు నిన్నిస్లే పాడుకొనుచు నాకు కొనుడు కూరేండ్లు హాయిగా బ్రతుకనిమ్ము. ఇది దాన ముగ్గహ్మవయ లడ్డు జము. కూడ్ము కోరలేకు, కోరనక్క నలేదు. ఇంతకలెకు మోడ్ మున కథికారి మొవ్వడు ! అది స్వామికి తెలియదా ! కోరని కోర్కె నెనరుతో కొనంసమమలలో నివిచిస్తాము! దాసుగాను సంనారమున్నక్తే తాప్రతయము పడినట్లు కన్పింపదు. వారు యోగివైఖరి భూత భవి మృత్యలకు దర్శింపగలవాను. తాను కవిమై పుట్టినవాడు గావున తరు వాతి వారికి వలసినంత స్పోతసంపవను తేవ్వియిచ్చినాను

ఐదవది సత్యువతి శతకము. పద్యసంఖ్యా విశేషమువు పుర సూరించుకొని లాకుణికవదనము నందుొని శతకమని వ్యవహారము సిన్లము. శతకముగాక మజేమనునో యన్న అద్వితీయ దాస ప్రతిభా నైదువ్యముల కెత్రినమణి ధ్వజము; సమస్యాపూరణము.

ాలమంది యవధానుల నెళ్ళునుము. మహాళుకవుల నెఱు గుదుము. ఒక్క సమస్యను పూరించుటేకే జన్మమె త్తినంత పని య గును. ఒకటి రెండు విధములుగా పూరించు నప్పటికే తెడియారును. ఇదేమియో కాని ఒకే సమస్యను మారు విధములుగా పూరించుట మానవసాధ్యమా! నాకు మాత్రబది (పశ్మ యే!

ఇట్టి విషయమున ఒక సమస్యను మారువిధములుగా ఫూరెంచి సెబాసని పించుకొను నట్టి సామర్థ్యము నాయొతిగినంతలో దాసుగారెకే యున్నది. తడవు కొనకుండ ఒక్క టాసుకో వంద విథయులైన విషయములను తెచ్చి పూరెంచుట. ఆపూరణలస్నియు నందవుగులు గాక గమణీయ ములుగా నుండుల ఎంత అదృస్సము. భారతీచరణ మంజీర రుళంళా రావముతోగాని ఇవి పద్యములా అనిపించుట ఎంతసుకృతమా!

సమస్యాపూరణాత్స్వేకమైనను నీతి బోధకమనుట చిత్రము! కావు నేనే దీనిని ప్రత్యేకముగా గాక శతక సంపుటిలో చేర్చుట. ఎన్నిలో కాను భవములు? చమత్కారములెన్ని! సత్య్మేపకటనములెన్ని ! ఆతీరులు గమనింపుడు. ప్రాసలవలెనే ఉపమానములు గూడ కుప్పలు తెప్పలుగా దౌరలి వచ్చి పడుచుండును.

"ట్రాతుకున నుంకంబెఱుఁగక న్వతంతరాజ్యమ్ము సేయు ట్రాభువు వలె, పతి టైనతవలె సహజకవి వలెన్ నతతము నంతన మొనంగు సత్యట్రతికిన్"

సుంకమానపడని స్వతంత్రాజు వలెను, సహజకవి వలెను సత్య్మవతికి సంతసమచ్చునట! ఈ సమస్యలో క్రై సతతము అను శబ్దము. ఇది అవ్యయము. తెలుగున ముబ్రత్యయము వచ్చినది. ఈ సతతశబ్దము త్రికాలార్ధ గర్భితము. ఇది సత్య్మవతికి సంతసమును గూర్పును. కాలమెట్లు కూర్పును! కాలా భిన్నమైన దైనము కూర్పును. దాసుగారు దేనినైన సహింతురుగాని అసత్యమును సహింపరు. సరిగా తిక్కన్నగారి తీరు కూడ ఇట్రిదే! వీరిరువును వ్యాసహృదయ మొజీగిన వారు.

"నడవడియను మున్నీటిం గడవంబెట్టంగ నోడకరణిం దగి తా నొడ గూడుననిన సత్యము గడచిన గుణ మింక నొండు గలదే యరయన్— "నర్వ తీర్ధాభిగమనంబు నర్వవేద ... నమధిగమము నత్యమ్ముతో సమముగావు"

ఇది సోమయూజ్సూ క్రి. ఆస్ట్రాక్రికి ఈ నూరుపద్యములు వివ రణము. అని తాత్పర్యము. సత్య్మవతి హృదయము స్వతం త్రపభువు వెలె నిర్భీకమె, పత్మితవలె ధర్మాధారమె, సహజకవితవలె సత్యానంద మయమై యలరామటలను చక్కగా చిత్రించినాడు. ఈ మువ్విధము లైన యానందములు చివచిదీశ్వరానంద సహ్మవతములు. దాసభారతి చిత్రముగా మహావిషయములను పాఠకహృదయముల హ త్రించును.

అసత్వవచనుడు తేలుకాటువల కన్నించకుండ మక్కిలి బాధిం చూకట. ఆ బాధ ఓగ్వరానిది. అన్నకు మంతమకూమ కావలెను. ఆనగా ఆసత్వములాశువాడు వాని తోవర వాడు ఇచ్చవచ్చిన దబ్బర లాడుచు పోగా ఆవి తేలు కాటువలె సజ్జకులను బాధించి తీరునుగడా! అప్పడుఅసత్వములు నిన్న వారు నిజానించి చూచోచించవలెను. మంత్ శబ్దమునకు దేవతా విషయక వర్గాత్మ కత్వమేగాక ఆలోచనమన్న యర్గము నున్నది. ఆలోచించి నిన మెజిగిన వానికి మంచి సంతోషమే కలుగును. మన్నలుడైన వానికి పుండు లేచిన అది క్రమముగా వ్యా పించి పాణాపాయను కలిగించిన స్ట్రీ ఆనృతవాక్యము పాణహాని కలి గించి తీరును.—అసత్యము మెబ్రగా చోటు చేసికొని కమముగా రోగము వలె వ్యాసించి పుండులు పాణములు తీయుకనులు అనుభవ దూరము కాని విషయము.

కొన్నిలో సములను నిర్భయముగా చాెుడి డైర్యము **దా**స భారతి సొమ్మే!

"(కత్వు మిషపెట్టి ధనముల నతి నిపుణతఁ జెనటి కూర్చి యాలికి నగ్లన్ మితి మీఱఁ బెట్టి పౌలియఁగ నతతము సంతసమొచంగు సత్యవతికిన్"

మీరిన్నాదయము హంనాత్స్కములైన క్రతువులను మెచ్చదు. మీరి వాజ్మయములో పెక్కు-న్న్లో ని నిషయము ప్రస్తుతము. హింసా రూపదోషమే గాక, యజ్ఞము మిషతో సంపాదించి దానికై వినియో గింపక భార్యకు నగలు చేయించు కొనువాడు ఎన్నడేని నీచముగా మరణించునట!–అవుడు సత్య వతికి సంతసము. "యతి నేషమ్ముంగైకొని మతిహీనుల చెదరగొట్టి మాటున ధంథుం డతిలోగముల కృశింపగ"——నత్య[వతికి సంతసము.

అదికిన బూడెద పట్టెలు, ఉదకిన మడిదోవత్స్తులు; నదీ స్నానాదులు నత్యముతో సమములుగావు. అని వీరే నత్యసన్నిహిత్ సిదాంతము. మతి దంభముతో కావించెడి చ్రకాంకితియులు; హోమ ధ్యాదమున కావించెడి ప్రస్థులనలు సత్యస్థలము సీయుగారివు. శైదీ వీరి సిదాంతము.

ఇట్టి క్రమముతో నీ వంద సద్యములు సనున్నా పూరణ రూప ముతో శతక్రమ నీతులను భర్మములను లోకమున కిందిం ను చున్నవి.

ఇది వంచశతిలోని విమయము. దాన పంచశేత లోకత త్వమును దై వరిత్వమును మానవ మన గ్రత్స్మమును చిక్కాగా చిట్టించినది. దాసు గాకు చిట్టింపలేని డేదియు లేదని నానమ్మిక. ఎంతటి మహావిమయమున నైన అలవోకగా ట్రస్సుటింపజేయగలరు. ఇద్ పుంభారతీ స్వరూపము. నానా విధరసవత్కలా సర్వస్వ మణి ముజూప దాసుగారు. ఒకపుడు బహ్మాకును సరస్వతికిని డ్రణయు వివాదము వెసగింది. బహ్మా కొంచెము తొందర పడినాడు. సరస్వతి కొంచెముగా గర్వించినది. ఎవరి ఆత్మ విశ్వాసము వారిది.

'నాయవి నాల్లు మోములు' అన్నాడు 'అవునా' అని అవేహేళ నాభివ్యంజకమంచహాస మొలికించికది. 'ఎలు ముద్దిడ్డామి!' ఇది బ్రహ్మ రహ్మ. ఇప్పటికి బ్రహ్మమాట నెగ్గినాట్లే యున్నది. విజయ సూచక మందహాసమున చేసినాడు. సరస్వతీ యనంలే ముఖయన్న సంగతీ ఆసమయమున బ్రహ్మమనస్సున మొదలలేదా. 'అనంతి ముఖస్ సనునెట్లు ముద్దిడంబోయెదొ' వాణీ పరిహాసించినది. అప్పడు చతుర్ముఖుడు గితుర్ము ఖడైనాడు. ఎవ్వరికిని జెప్పికొన పీలులేవు. గృహకలహము, అందును క్రహదాయకలహము. ఉన్నట్లుండి నలువ నారాయణదాసైనాడు. సరస్వతి సిగ్గు బరువున తల వంచినది. జిలాస్కియన్నది. ఇది దాసత్వము. ఇది మధుర సరస్వతీ మనస్సరోవర వికసిత పుండరీక మధుర మాధ్వీక క్రహంచములను ఉనాదాన కారణ సామ్మగ్ సముల్లా సముతో చిత్రింపగా; మధుర సరస్వతీ మనోహర్ రసభావ క్రహంచములను సృష్టించి ముగ్గురు మూ గుల విలాసములను చిత్రించినది. ఈ చిత్రణ అపూర్వచిత్రణ. రస్వత్స్లల్పనా పనమూదాహరణ భూమి. కవి సహృదయు లక్కడేనే కదా విర్ణమించుట.

దాసుగారటివారు. దాసభారతి యిటిది.

"ట్రాంశులభ్యే ఫలే లోభా దుద్బాహురిన వామనః

అన్నట్సగా నాకు మిగిలిన పనికి నేను బూనితిని. ఎంత నిర్వ ్రించితినో? కలనో? నేనెగఱువు. పెన్లల యా దేశమును సంతరించితినన్న సంతోమమేగాని వేరు కాదు. సమ్మగ సంవర్శనము చేయలేక బోతిన్న బెఱుకు నాకులేకు. త్రీవిశ్వనాథ సత్యనారాయణగా రేయిల్లన్నారు.

"ఈయఖలమ్మునందు. బరమేశ్వరుఁ డెట్టుల నిల్పియుండెనో ఆయఖలమ్ము వచ్చి తనయంతన నుండెన ఆదిభట్ట నా రాయణదాసులో హరికధా కృత భారతి సర్వశీల్ప వి ద్యాయుతి సంస్కృతాంధముల నూకృతియై పెఱమూ ర్హులై మఱీస్" అంతవారట్లనగా నేనే మనగలను?

దాసభారతిని వరింతు నందునా? మధుర సరస్వతి మాధుర్యము నగ్గించి మూగవోవనో?

ాయమి నాలు మోము 'లవునా': 'యెటు ముద్ది' దంచు నల్వ ఆ ప్యాయముగా హాసింషంగ,— ఆసంతముఖన్ నను నెట్లు ముద్దితం బోయెదొ' అందు చెల్వనగ: 'ముద్దిదెదన్ గను' మందు గల్వ నా రాయణ దాసుగాగ—(తపనందు నరస్వతికిన్—నమస్క—ృతుల్

ఇక సెలవు.

ఆది బహ్మ సభ. ఉమః కాలము.

ఆ ప్రాపేశము చూచిన గురుతు నాకులేదు. ఏదో చిత్రమైన ఒక అనుభూతి. అట తమస్సులేదు. ముఖము లేదు. అలుపులే దు. అత్మానంద కరమైన ఒక సన్ని వేశము. దూరదూరముల నుండి ఉదాత్తానుదా త్ర స్వరిత మనో హరమగు వేదధ్వని వినిపించుచున్నది. ఆధ్వని తరంగములలో నాయాత్మ మంద పవనడోలా విహార సంతుష్ట కుసుమసుకుమార పరీమళ రేఖవలె పరవశించుచున్నది. అది సార స్వత మూర్తులు కూడిన ఒక సభ.

వ దేశమునం దేని ఏభాషయం దేని విద్రోహాత్మకములైన పరిణా మములు ఏర్పడినచో నట్టి సభ జగుగును. ఆ సభకు సర్వ బేదాధికారి యగు బ్రహ్ము అధ్యక్షుడు. త్ర్మీ వైకుంఠమున పరమాత్మకు నిత్య సేవా విశేషముల నిమగ్నులైనవారు పైతము ఆసభకు వత్తురు. అది ఆసభీరు. ఈ విషయమంతయు నాకంటే ననుభవముగల పెద్దలు చెప్పుకొనుచుండగా నేను అచటనే వింటిని. ఆ సభను తప్పక దర్శింప లెనని యుత్కంఠ పెరిగినది.

ఎంత నడచినను ఆసభ దగ్గరయైనట్లే యున్నదిగాని దూరముననే తోచుచున్నది. తేజోవేగములో తొందరించితిని. ఆసభ తీరు ప్రచేశము వద్దకు చేరితిని. నావంటి వారు చాలమంది సభా సందర్శన సముత్కంఠలో వచ్చిచేరికి. వారందకు ఎన్ని దేశములవారో! ఎన్ని భామలవారో! ఎన్ని

గంధర్వులు కిన్నరులు కింపుకువులు మెక్సుకులునువారు విచ్చేసి నట్లు గామాయణభారత గంధులులోని వర్ణ నలమబట్టి వారీ రూపు లనుబట్టి (గహించితిని. మందాకేసీ చామాకర్ తొమరస్ గంధబంధు రోదారములగు ఉవ్యవాయువులు నూతనో త్రేజమును కలిగించినవి. పుణ్యబ్రవాహముల స్నానములు చేసినమైనది.

అంతలో ''పతిత్సమగాయాన్నా సే.'' మొదలుగా ై టైనీయము నండలి నిధానముడ్ సామ గానము బారం ఇమైనంది. బూరులు దేవ తలు వరుసలుగా వచ్చి ఈ నిర్ణుమన్నాడు. ఆ సఫలో శౌన్తా)ర్థము బారంభమై క్రమముగా కాన్య పనీట్ ణటుళ్ళక్ నచ్చినది. ఆపుసు నారాయణ తీర్లులవారు, జయ దేవ్రలు లీలాళుసులు, బోతన్న, రూప గోస్వామి బ్రహ్మమలు కొందకొక్చో దర్శం మిచ్చినారు. కృష్ణలీలాతరంగిణి గీతగోవింద కొవ్యములనుండి గానముచేసిన విమ్మట్ తుంబుకు నారమలు విచిత్రమైన ఓశ్న చేసినారు. మాడుమునకు శాడ్రుములు సాధనములా ! భ్యక్తియా ! ఆని. అన్నటి వరకు తదేక బుద్ధిగా నున్న సభ్ కించిచ్చలికును సహాధానముకొవై బ్రహ్మనాలుగు ముఖములమై పు నిశ్చలముగా చూచుచున్నది.

్బహ్మ నాలుగు మూలలు కలయజూచినాడు.

ఎక్కడనుండియా శంభో యన్ కేక రినిపించినది. అది మానవ మాత్రులైన వారి కంకమునుండి వచ్చేడి ఆ ్లిస్లో నిండినోకక. ఆధ్వని యే వాయుతరంగములలో తారాక్విహ్ ఆ వాయుతరంగములు సభలో వ్యాపించినవి. ఆగాలితాకినికి వీణలు మోగనని. మొద్దెలలు స్వనించి నవి. తంబురలు శనతులు సరిచేసికొన్నవి.

అంతలో నొకమూ క్రిపత్యత్ మెనాడు. చెప్పినానాలు. గిర జాల జులపాలజ్ఞ్మ మీనకి వాట వడ్డను. సూరాంల నృషన్కంతము. మీవరాజానుబాహుభుజములు, ఫాలభాగమున సంసమహాబ్లు. నడుమున కాని. చెంగావి పట్టపుట్టుగు. కాళ్ళ గజ్జియలు. పురుషమాహనా కారమైన ఒకవ్య క్రి.

ఆయారయే నారాయణదా సనిపించినది. ఒక యామమాత్ర కాలము సంస్కృత భాషశా హరిక భామృతమును వర్షించినదా మహా పురుషమేఘము. (బహ్మ నాలుగు ముఖములతో నెనిమిది కనులతో మహానందము గభివ్య స్థను చేసినాడు. వారి యన్నదమ్ములు వచ్చి నారు. ఎప్పళో తాను మహాళుసోరణిలో (నాసిన చెప్పిన పంచశతిని వినిపించినా వామహాకవి. ఆసభశు తెలుగుతోనంతే పరిచయములేదు. సంస్కృత సమాసముల నానందించి మెచ్చినారు.

ఆకర్శనము ద్ర్మన్నే!నేను నార్శనిమడనుగానుగడా!సంగీతమా! నాట్యనూ! వీణావాదనమా! నృదంగనిస్వానమా! కవిత్వమా! శాడ్రత్ త్వే వేతృతయా! హరికథా రచనమా! పవచనమా! అచ్చమైన సారస్వతమూ ై దాసుగారు. పనితనమున గలిగిన శిల్పదర్శ నముకంటే నీదర్శనము పరమోదా త్రసుందరము.

చిర్రము! మరల నెళ్ళున్నుడు వారు జయడేవాది మహా పదకవి సమూహములో నెస్ట్ నుచ్చూరు. నేమ'దాబోహ'మంటిని. 'నారాయణ దాబోహ'మన్నారు వారు. ఒకని మేషము వారునన్ను, నేను వారిని ఆప్పవాల్సక చూచికొంటిను. ఇప్పడు హి శతకములకు పీఠిక బ్రాయు చున్నానంటిని. చిరునవ్వులో దాసవర్శనమైనది గదా అన్నారు. ఇది దాసదర్శనమైనది.

నాయుందలి నిర్వ్యాజ్ క్రామంలో ఈపీఠికారచనా గౌరవమును నాకు దక్కి-ంచిన త్రీ క్రా ఈశ్వరరావు గారికీ ఆజ న్మాంతము కృతజ్ఞకను. మాదాపకులు త్రీ కర్పూరపు రామకృష్ణ మూ ర్థిగారు ముదాపక్షుశ్ స్థ్రీ కర్పులు.

"నరస్వత్యా స్థ్యం కవిసహృదాయాఖ్యం విజయతే"

కోగంటి సీతారామాచుర్యులు







(8)

సూర్య నారాయుణ శతకము

- ము కత్యకులుగన్పలోక మలరింపం బెంపు దుంపంథి నిత్యంబుంటొడు గాంచుచుండి యుజనుల్నీ భ_క్తులైయుండుతో కత్యంతంబును లేనిదైవముల నూహాంబప్పి సేవింతురో నృత్వ పాథవయే మొకోభువనబంధూ సూర్యనారాయణం!
- మంజు ఆరవింద టియనీవుదూరముగు నష్టయ్యయ్యాదు రాంతదు! _ స్తర ఘోరాంధతమ్మి సమగ్న మయిభూతటాతమా పత్పరం పరలటొందును నీదుతత్వమొదలిం పన్సర్వమున్నూ నృమౌ నరయన్నీ పెచరాచరంబులు మహిత్మా సూర్యనారాయణా
- శా! జారులో నైరులు నిద్రాబంగలలు కాసల్వాతరోగంబులు న్మార్మకారశిలీముఖ ప్రబల సంతాపంబులున్ ఘోామూర కారావంబులు దిగ్భమల్మతిదురూహల్పీడలుం బూచులు స్నీరమ్యాతపమందుఁగల్ల జెటుతండ్ సూర్యనారాయణా॥
- మం వనజంబుబ్రానునిచ్చియాడు గలుపల్వాడన్నమంబూడం జె బ్మినిజ్మకంబులుగూకం దెమ్మెకలకున్లేందిగెలల్లాడవే డ్రానునానావిధపఓ సంఘమాలు పాడన్లానును ల్వేండనీ వనురాగంబునం దూర్పునందొకపెక్కింయాన్ని సూర్యనారాయణాం... 4
- ము నల్మైనంభువిలోనఁజూపి పరిమాణం బెంకయోకల్లుచు కం లకుంతాబోనరింది భూమిజలమిందింజేని ధారాంధింం బులమింటం గలిగించి కూన్యముందుం బౌశ్మీరఁగల్పించురా యెలమిన్నీకర కౌశలంబహాహామాయా సూర్యనారాయణు 5

మ్జ	తమముంగొటు ఫిరంగిగుండయువధూతల్ో్పవుకైవల్యగే	
	హామణివృత్తనిదానమాసకఅరో గారణ్యదానాగ్నిచ	
	နြည်သာ ခြီးမောင်သည် ကြောင်း ကြ	
	పమయురకెట్టులనిన్ను (బిల్వంగనస్పాన్సూర్యనాయణా॥	6
మ။	అవురాయెఱ్ఱమూలుహోల్క్ నుదయాన్నా ద్రద్వయిందేరిని	
hr.	న్ను విలోకింపఁగవచ్చుందకు చానభమందుంజూ శశక్యంబుగా	
	దువివేకింపఁగబాల్యవార్థకము తెందుంజల్ల గానుండియి	
	బ్భువిసంతాపముంజేయలేనిదినిజందోనూర్యనారాయణా	7
ည္။	నిరతంబున్ని మంగొంపఱజ్ఞజనుఖగ్ని దా వకంబంచుంకొగొం!	
	దఱులో కాయకన్నతమంచునుత్కొంవ రైష్ట్రాన్లో ఏ	
	సురగోళంబనికొందఱున్నుమణిచంచుందాపురేహిఅ్పుచుం	
	డిరిజాత్యంధులుదంతినాధుపలేంద్రు డీసూన్యనాయణా	8
మ။	తొలి:ంగెద్రియు లేనినీకికణసందో హాజువాశ్శీకరం	
00011	బులనానావిధవర్యు కమగునప్పోస్ట్స్ల్లీన్నిన్నాకని	
	ర్మలని స్ట్రేపితనిత్యకేవలపక్షబహ్మంణునీవయ్యుని మానైలమాయంబలు రూపులంజెలంగెడట్బోసూర్యనారాణయణా॥	9
మ॥	ఉదయాటైన్నినుండావినంకమెణనెతోపాణుచీంకటువెం	
	టందగుల్న్సీపథికోడివానిద.సూహ సల్పామున్స్తి శై	
	యొదుగన్వానినిరేయితల్లికడకో హూతూర్పునంబంపునీ	
	దుదయన్నాతరమాగణించగుణసింధూనూంబారాయణా	10
الكة	సహాజంజైనప్పదికైనపృద్ధియునునాశంబంచునూచింతున	
	ಪ್ರಕ್ಷಾತ್ರ ಕ್ರಾನೀಟಾಟ್ ಪ್ರಿಸ್ಟಾಯ ಮುಂದರಿದ್ದ ಸ್ವೀಟಾ ಮುಂದಿ ರಿಪ್ಪಾನಿ ರಿಪ್ಪಿನ ಕ್ರಾನಿಸಿ ಕ್ರಾನಿಸಿ ಕ್ರಾನಿಸಿ ಕ್ರಾನಿಸಿ ಕ್ರಾನಿಸಿಕ ಕ್ರಾನಿಸಿ	
	త్వహామున్లో 3 ఓడ్టనార్థమయిని ల్యాండ్ నైత భానంబున	
	్నహినిప్పరియు పేస్తాడనలుయన్నాసూర్యనారాయణా!	11
	OES ASSESSMENT OF THE PROPERTY	

स्व ॥	నివిక్కిండిపోయికారణు డక్షున్నిమాయసంభూతులో	
	జేవులజువునందుశరృములుయోచింపంగనిత్య ప్రమో	
	దావష్టజగంబునందు భమచేనత్యంతమున్నోకము	
	న్భావింతు రైలివందియునైలియకబ్బాసూర్యనారాయణా	12
మ။	ఒక చోమందత యొక్క చోసమత వేరొక్కంటం దీక్షత్వమిం	
	కొకచోనన్ని యునుంటగమంబుగసదాయొకొండ్లిచోంగర్మియు	
	్నృకటాభావమదృశ్యదృశ్యగతియుౖన్బాపించుజ్ఞానంబునీ	
	యకలంకద్యుతి మాద్కి ని జ్ఞగతిన య్యాసూ ర్యనారాయణా॥	13
మ॥	కమలాళిన్వికసింపఁ జేయు నెకళృంగారంబుహాస్యంబుదు	
	ర్ధమమందేహతమిౖసమారణమునౖనొౖడాదుృతోద్వీరసం	
	క్రమభీభత్సభయానకంబులులసత్కారుణ్యముందావకీ	
	నమహాభక్తులయందున స్థగిరిపొంతన్మాంతభావంబునీ	
	వమరంజేయుదునిశ్య ని ర్గుణుఁడ పై హా సూ ర్యనారాయణా	14
क्रा	నీకం అెన్మటిపేరులేదయిననిన్నే నీపునానానిధా	
	స్తోకస్థావరజంగమాభిలజగచ్చోద్యంబుగాఁబన్నుచు	
	న్వీకన్సత్వరజ స్థమోగుణములస్థ్రీడింతువాహికల	
	న్లోకంబెల్లమనంబెయైనగతినెంతోనూర్యనారాయణా!!	15
ಮ॥	తరమానీదగుదివ్యత_త్త్వమిదమిత్తమ్మంచుయోజింపనె	
	వ్వరికైనన్మటియూహ సేయుకొలఁదిన్నల్నాటుసందిగ్గమౌ	
	నరయన్నెమ్మదిదీనినిశ్చలము సేయ్మనాడుగాలోమమ్మ	
	న్నరినిల్పన్వశమేఖలా ర్థజనరజొనూర్యనారాయణా	16
మ॥	సరవిన్మేఘములందుఁజంచలతనఓ(తంబులన్ దేజము	

న్మతియున్వేండిమిజాతిపేదునెడజ్యోత్స్నాపూరముంజంటదునం

	దురహించాక్కియానే కగోశములయందున్నెక్కువర్ణుల	
	దిరభూత అబులుగలునీవలనుగాదేసూర్యనారాయణా!!	17
ন্ত	ఏకేమేకయనట్లసంసృతిమదీయేచ్ఛాకృతంబయ్యునా	
	కౌకల్పించెన రోకబంధసుననేలామెట్షేదాంతిస్	
	వేకార్యంబనుగారణంజనుచువిన్నే విత్యముంగొల్పినీ	
	ထား ಕ್ င ယော ရ ရ ေလ ေလ လ ေလ တာ စာ လ ေလ လ ေလ	18
మ॥	నానసనర్పణముందు దూ త్రమేతలంపన్హుడవచ్చున్నగం	
	బునుబల్మా ఒబసుషు ప్రధానివేనువైపూ టోలిళూన్యాకృతి	
	ననుసర్చున్య జీవృశ్యమిద్దిమృగతృష్ణా వెఖరిన్మాయయో	
	ననమానీపెనమ స్థసాజీవిమహాత్మాసూర్యనారాయణా	19
ಮ॥	సరిగాబౌదులునిన్నభావముగహంసల్సత్తుగాందార్కికు	
	စ္သေုံသား ဆေးလိုမီကားသား သုံးသုံးသုံးသောျဖောင္တဲ့မောက္ခဲ့ေတာ့ သော	
	ಧ್ಯ ಮಿಮ್ ೧೮೮೨ ಲ್ಲೇಗಕ್ಕು ಗೇ ಐಶಂಧಾಮಂಬಾ ಗಾಯಾಗುಲಂ	
	దురునేనోమటిస్వెసర్వమనియందున్నూర్యనారాయణా	20
మ॥	పర్గన్స్తులు చరింతురధరోర్వ[ప[్రమత్వంబుగా	
	న ్యాన్యెంత్రిము కామరూ సములుళూన్యంబంచుసూచించుంద్వ	
	త్రారములుంటాగనింటికొప్పుదగురం(ధస్తోమముంజొచ్చియ	
	ြင့္ စားကလေသိစီညို မေသာတ္ေတာင္းမ်က္သင့္မွ တတ္လံနား၊	21
ন্ত্ৰী	నీళక్వంకగువారదొమాపబలశాంతినైర్యలజ్మీయుతుం	
	డోభావుంచుగనుంటాతనముండానత్యంతసత్మువతుం	
	హౌథన్ని కాండ్రుండగు చాన్న కేషుండా ఖాంత పూ	
	జాఖఖ్యం గగుదీరు జీవియగునన్నా సూర్యనారాయణా!!	22
మ్శ	ಕಲೀಪನ್ವಾಣಿವಿಶಾನನಿಜಗಮನಂವರ್ಭಿಂಬುಗಾನಿತ್ಯನಿ	
	ర్వలసంపూర్నిరీహాష్రుణప్రటమాండ్రాబున్నీవయ్యుని	

	టులగావించెదవన్ననమ్మకమనెటులో యలోకంబుల	
	న్నలుపన్ని త్రముకన్న కొరణమెద్ని సూర్య నారాయణా	28
ಮ k	ఆనయందార్తులుబెంచుంగల్ల ప్రాతంకరాశ్వయప్రభావన	
	బునుగై కోండుపరోషకారమునుసల్పు నెబ్బద్ధం జేరిస	
	ద్వినయంబున్నమపర్చుభూతసముండొందెల్లంబు గాల్లీయక	
	మ్మునుగ్తించుందరించునజనుడుబాబూసూప్యానారాయణా	24
ಮ။	దయతోంటాణులనెల్లనాత్మవలెసందర్శించుచున్నాడును	
	చయముంగొల్పుచునూనృతంబనుచుయుష్మత్పానుంకేరుహా	
	ద్వయమున్మిక్కి-లిభ క్రిమెసతతమున్యానించుప్రణ్యాట్కడే	
	భయమున్పొంచండునీకృవామహిమనప్పాసూర్యనారాయణా!!	25
మ∥	సరిగానంపదగల్గనప్పడుమహాసౌఖ్యాన్నతించిందిన	
	ల్ముఱు స్ట్రా స్ట్ స్ట్రా స్ట్ స్ట్రా స్ట్రా స్ట్రా స్ట్రా స్ట్రా స్ట్రా స్ట్రా స్ట్రా స్ట్రా	
	ద్దిరకష్టలుఱువంతవచ్చు నెడనా ర్థింగుందిస్తుంతశ్రే	
	పరులన్వే డువివేక ముందొంలగియహ్హాసూల్యణా	26
۱۱ ° ۲	సీకం జెన్మతిదిక్కు- లేదునడినా నేరంబులనె స్టాచియా	
	లోకంబందుననంజిరంబునిచితోపలోపంబురాన్కనన్	
	నీకీ తింబకటించనిమునైకడునినేస్టామ్నికోన్సాడకే	
	నీకుంబిడ్డడసుమ్ముజ్ఞాపకముగొలాజేసూర్బనారాయణా॥	2.7
ন্তু ।	స్థీదానుండగువానికాపదలురానోరావుకప్షమ్మిస	
	నూనదినీశులునీల్వనట్లువడినెంతో దూరమైహేపుఎ్	
	ల్పాదాంభోరుహచింతనౌషధముదప్ప ైదేవాయంబువే	
	రేదైనన్నవరోగమూడ్పుబకుండం డీసూల్యనాం డుకాం	28
ည်း။	ఆకలంకంబగున్నుహిమమించునత్వంక ట్రామెందుటో	
	సకల్మ్ తృసుఖావహంబుగలసత్సంగీతసాహిత్యభ	

	వ్యకళాకల్పనఁజేయుదాసులకుదీరాయుత్తుభారోగ్యము	
	లျာ ၂ နေ မာဆို ဆည် သာစ ဆည့္သည္ ကေလ အော № 29	
మ။	తొలుదొ అన్వనితాదిభోగములివెంతో బల్సుభాధానము	
	စ္ဆစ္းသံဝက္နွန္လ္ကေရာပ္မက္လံတိုင္ကေသမွားသည္ကိုင္သည္ကိုင္သည္ကို ထိုသည္ကိုင္သည္ကိုင္သည္ကိုင္သည္ကိုင္သည္ကိုင္သည္ကိုင္သည္ကိုင္သည္ကိုင္သည္ကိုင္သည္ကိုင္သည္ကိုင္သည့္အေနအေနတြင္သည္ကိုင္သည့္အေနအေနတြင္သည္ကိုင္သည့္အေနအေနအေနအေနအေနအေနအေနအေနအေနအေနအေနအေနအေနအ	
	బులటంచుంబలుమూ టెటింగియునుసమ్మోహంబుతోమానలే	
	రిలసొబోటుబ్డకెటుకాచెదవొత్తిందిస్తూర్యనారాయణా!!	30
మగ	కట్టామూరుఁడఁదామనుండదురహంకారుండనజ్ఞండనే	
	నిటుశ్చేనునఁబడ్డగుడ్డిపతున జెద్దానినాదెంబుగ	
	న్పెట్టంజాలక దేహయాత్రగొనుచుంటినోబ్రహశోకంబుల	
	ನ್ಫಿಟ್ಲಲ್ಲ್ ಮಮನೆ ಹ್ಲು ಭೌವದ ಏ ಹಿಂದಿ ಸುರ್ವನಾಯಣಾ ॥	31
మ။	బం[డాతిన్రంగింపఁజాలెడుఘనధ్వానంబుతోభాస్కరా	
	పుం[డాంచన్నుఖపద్మసీడుయశమున్బొల్పారఁకీ రించున	
	న్వేంట్ రంబౌక ఘమంటనీక క రుణన్వీ ఓంచిర ఓంచు మో	
	రండింద్ శికలోక బాంధవమమే తాబ్దార్య నారాయ జాగ	32
మ॥	ఆయ్మేస్ట్రముఖ కినాష్డ్రిథం జైనిల్వకుంటన్లా	
	మెలుకింగొంచెము బాధగలు కప్పడిమై మ ర్యాభె షజ్యము	
	సృయమూధాతుుండనెకొనస్వలసెవావ్వస్వుగాకొప్పుడా	
	రయపైడ్యుండుభవాధమాన్పు టకునౌరాసూర్యనారాయణా	88
మ။	ఆపురాసర్వచరాచరేశుఁడవునిత్యానందతేజోనుయుం	
	డవుకారుణ్యపయోధివంచునినువేకం న్నమ్ముకొన్నాడన	
	న్నవికోకింపుముచలగాభయములన్పోందోలునీకన్నది	
	3 W North W. Francisco C. W. C. Ed. M. C. P. M. C. P. C. T. P.	34

శా॥ నాఖ్తిందొలాగించిపక్కు ననునన్న ఏ్వించినా వద్దిరా స్థిక్తా వనచాతుకిందొగడంగా నోనెంతవాం చన్నతీ

	లోభుంపంగడుమూడుఁడన్లపలుడన్లో కేశపద్మాపతీ	
	నీభృత్యుండనునన్ను నేమఱకు ండ్రీసూర్యనారాయణా	25
మ။	వర్షణనుకొక్సమునన్నప్రభాగావార్ దో	
	త్క్రార్థ్రమంగలిగించెదేలనిటులుబ్మ శ్రీవిధానంగడున్	
	హ ಸ್ಥ ಜಾ ಪಡಿಟಿ ಬಾಣು ತಂಡಿಸುಂದ್ರ ಸ್ಥ ಸ್ಥ ಪ್ರಿಯ ಮಾತ್ರ ಡಿಟ್ಟ	
	హ్మార్టి ప్రవనీయమానకరుణాధ్యాసూర్యనారాయణా॥	36
మ॥	నెటినీలీలకునై సమ స్థజగముల్నీలో (నఁగల్పించుడు	
	న్సరిగావేదముఖంబున్నన్నజలకున్నర్యముందెల్పుచు	
	న్మణికూటస్తుడ్డమైననిదుపదపద్మంబుల్మదిన్లోల్చున	
	ည်ပို့ တစ်ဆို သည် သည် မောင်္ကောင်္ကာ သည် အားမှု မောင်္ကောင်္က သည်။	37
ಮ॥	జలమందజ్ఞత చేఁజొరంబడి కమన్లానున్న చీమన్నప	
	న్నలు మాతొడ్డనమై చినందిరుగనాపంబదియుంజేరున	
	ట్టిలదుష్కార్యములందుమున్లుననునీవెంతోదయన్దేవ్చిన	
	స్పళిరాసల్పెదనేరముల్మటియునప్పాసూర్యనారాయణా	38
మ॥	కలలో స్వగుద్భు నంబిడిమహాళారుణ్య ముంజూంపినా!	
	కలరన్నీడు స్సాచనుఎఎతివియాహాహానియాడికృవ	
	ద్విలస్థి క్రిమహార్వమున్నిస్తున్నర్విన్నానవుల్నముశ్రన	
	జైలమన్నాయేడి ఏప్పళ క్రేష్డుల (డీసూ స్వారాయణా!!	39
당기	నీరం బెంక యు లేనియన్నుడుంది డున్ని శృబ్ధాంటినం	
	ವಾರಂಪೆಮಿಯು ಗಾನರಾತಮ ಚಿನಿಸ್ಸಾರಂಜಾನೌವ್ ಐನ್ ಃ	
	పూరంబబ్బహేరాత్తుజ తులుముదాబుంజూపుచందాననీ	
	కారుణ్య జమననార్తు ఆ దెడ్డకు వేడ్డ్ స్పూర్యనా చాయణా॥	40
మ١	యు క్రాయు కృష్ణించడున్ని హాతలెన్నే మార్లు టోధించినన్	
•	న కంబుందినమున్నలాఘములడన్నంతాపముంబొందియు	

	నృ క్రిన్నిన్నజియిందు మండియునుమానండాలదున్నంగమా	
	స_క్రిస్పన్ని కనైనంటోప్టిక జెసూస్యాన్ రాయణా	41
మ။	పెనుకొండంచల క్రిమ బెల్ట్ కొనియు క్రాలకై దేహాలా	
	డునటుల్బామకఓ తనిన్నము నెహ్లూనిమక్ న్నటిని	
	న్నునజౖసాౖశ్తపత్సా స్ఫాన్ బంధున్మాని తూరోగ్యమీ	
	మ్మనినేమ్ డైబ్రిషక్కులన్న సనేలాసూర్యనారాయణా॥	42
ည်။	శిషాచారమున ఎక్కెటింటిదు శ్రీష్ట్రక్షిందిన నాలబల్	
	నషంటోందియును మాట అయెందందుంగ మన్నుల్పలే	
	నిషంబుండియు: దెన్నెటింగ్యమనడుక్వ్ఫ్ త్రిన్వడిన్మాననేం	
	గష్టాత్ముండనుగాచెదెట్లుకని. నింకస్పూర్యనాయాతా!!	43
మ	సరిగానీదగుభర్పు డెకింత యు యాధేచ్చన్నక్వభోగంయిల	
	నిరకాలంబుసుఖించిశాశ్వక మశ్రీశ్రీగాంచియ్టుంబుగ	
	నరైపుడానటిమాడ్మై భవ ములనప్పర్చియాపిమ్మలు	
	ನೈರಿಸಿಲ್ ನಿಲಯ ಡಾದ ಚಾದ ಗಳಿಂದ ಸ್ವಾಮಾರ್ ನಾರ ಯಣಾ	44
නා 1	నకలజానవ. గల్జి మ గలయాబారు _{ని} మనిశ్రాణపే	
	రిఁకోలీండ్ మథ్కకృడాంబుజములన ృత్పిఠమండుంకిన	
	మ్ముకతోడంభజియామూచునిమ్మినర్వేచ్చా	
	స్త్రిక లానె ఇణిలోకులడ్పుక ముంజెందస్స్పున్నాయాయాలు	45
သ။	ధరణిన్ని నదభ క్రియంచినిమహ త్రాంబటిదంబెల్లపా	
	ಮರಕ್ ಟೆರದಾ ಸಂಗನಿಸ್ವರ ಸುಲಂಬರ್ ವಿರ್ವಾನಿಯ	
	దిరనీదానుని కైహా కొర్దములు టీ కి స్ప్రాన్ట్ కి కి ప్రాంత్రి	
	భరమున్గృత్సుప్పు లైపత్తనప్పాసూర్యనాయాయాకా॥	46
మ్ 💮	ర్జరంగామున్నై కానుండి చారుంతరువానానిదనం	
	ಬುನತ ಕ್ರಾಮ್ಮತಿಲ್ ತಿರ್ವವ್ಯವಿಧವಾಯರಿವ್ ಾರ್ಮಗ್ರಾಮಕ್	

	స్త్రానిరూడ్ పతిభావిశేషనుగు కఱ్పన్ కికాదక ఓటా	
	నినుసత్యంబుగంజూడే చ్చెదనుడం డ్రీసూర్యనారాయణా!	47
మ॥	ఆరయన్మానుషణన్మమందుఁగలదుఃభాగ్నింగడుౖనేపెడు	
	న్నరిగానై హికభోగవాంఛయనునాజ్యంబటులౌటన్భవ	
	త్కారుణావృష్టిమామకీగతననగతానగణుగజలార్చిన	
	న్వరగాంట్ట్ పుమునీశుట్ మొక్కె దను దేవాసూర్య హారాయణా	48
మ။	ఆవనిన్మానవణన్మనుండుంగలపొబ్బంబెన్నంగానెల్కుతో	
	కవిధానంగడునన్నమౌందుదకుదుఃఖంజెకుం వానేటిపొ	
	ర్మవలెన్నావునమామకానుభవమాలో చించినంసారవా	
	ဝီသင်္ကြင္း စာသည် နဲ့ သွားမေတြ သို့ လွ်ားတြင္း လွ်ားမော္။ ထို	49
మ။	ధనమూరాదుదురాశవిీదుపరత త్వజానకు లేదుయా	
	వనమానిత్యముకొడువారకమునన్వామా ఓయౌండేదుజీ	
	వనమాయెన్నఁగఁదాదుడుఃఖములకుంబల్కాఱటుల్లాపున	
	ನ್ನಿ ನುನೇಗೌಲ್ತು ನೀತೆಲವಾದುದಯೇಗನ್ನಿ ಸುಕ್ಯನಾರ್ಯಯಣಾ॥	50
ము॥	తనరంగా (బర్హ్ ర్థావమునమద్దా్రాలు వోనన్నినూ	
	తనమౌయౌవనసన్ని పాఠదళ చేత భాృంత చిత్తుండనె	
	මහ ජා ජින් නාහි න් නු න ජ හි ගම් සා සු ජා ස	
	కుండ్సులు ఎడేమినికడడునొనే సూగ్రహించుణి	51
మ။	ఆవురాగొంగళిలోనుడించుందలపోయన్వెండుకలైక్కైసే	
	యువిధింద స్పూ. కథుడుంటుక ననో స్వ్యంటు విధాంతులై	
	యువనింబందీతమానులొజనులుమూయూకల్పింబబైనయూ	
	భవమం ದಟ್ಟು ವಿವೆತಿ ಮರ್ಖ್ಯಗಳಿದ ಬ್ಬಾಸ್ಕ್ಯೂ ಯಾಡ್ಬ್	52
ਰ ੀ	నివేదిక ఓ-నిన బ్యుసర్వమునకున్నీ పై భక్తుంచియే	
	్తోపౖనేమా⊼ు అంగంటోక జగమందున్ గుమృఱంబూనిత్వ • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	

58
54
55 m
56
57
58

4534	
72	١.
-73	1
	7

	న్నలుమోసంబు దురంకళోకముఁదు దిన్నావించు కా తావనం	
	బులకాసింతురునన్ను (బోఘజకులబోబ్ట్ సూర్యనారామాశా॥	59
3°#	నిష్కాపట్యము చెల్ల బోదకటయీ నిన్నాగ్యచ్త్ర అనం దుష్కార్యం జులలో నదంచినయి కెంతో నక్కానై చ్యంబుల న్నుష్కాపేమయు శూన్మహ్ స్థముఖ నెందుజూపకుండన్మహే నిష్కాధ్యశ్రం బొందకాదుగద రండి సూర్యనాకాయణా	60
ဆ်။	ప్రతిపాదంబు ప్రమాదయు క్రమయి యెక్పట్లన్న జ్ఞానకం యుతమౌచున్ శ్ఞధంగు ంటయికు జెంతో అల్సు ఖాఖా సమౌ; బతుకున్నమ్మికృథా ప్రయాసమునస్వప్ప స్థాయసంసారభో	
	ಗತತಿನ್ಮಾನೕಗಶೆ ನಟಿಂಗಿಯು ಕುರ್ಘಾಗ ಸುರ್ವಿನಾರ್ಯಾಗಾ	61
మ॥	ఆలరంగాజగమెల్ల పెట్టియొకదాయా పెట్టికిన్వేవిధా లెలలో నెవ్వనిపిచ్చి వానికిముదంబె? తేనియున్మాదము జ్వల మైనంగడుహానిసల్పు మఱిశాంకం బైననీధ్యానము	
	న్రిలో కోపకృతించొనర్పు నిజమన్నా సూర్యనారాయణా	62
ন্ত •	భూతాదర్శమువంటి మాయయొడ సంపూర్లైక జీవుండుట్ర స్పీతం బైనట్రవృత్తి చేందనుజగచ్చి త్రంబుగాంజూ చిమో	
	హాత్మికాంతుడునైని వృత్తి మెయిస్వీయా ైక్వైతఖానంబుసం మీతింగాంచునటంచు నెంచెదను చండ్రీ సూర్యనారాయణా ॥	63
3° 11	పేదాంశంబునకున్ని జానుథవముర్వింజాల దూరంబు ఇ ఖేదా దైవ్రత మదేశయుట్టులభ వాగ్నింగుందు నేనేశయూ ఖేదజైనము దేహ మున్న వణకు బీడించెడున్న న్నునిం	
	కేదారిన్సుఖ పెట్టజావెదవు తండి సూర్యనారాయణాక	64
gr N	త్వదివ్యాల్షమి రో జభక్రియడ్డప్పన్సర్వ చేడ్లుల మృదల్నూ తీగసించి సంజముడుకన్నుండా నెళ్ళాంగండహి	

	యద్ధంబందు నఁదక్క-గన్నుఁగ వస్వీయా కారముంజూచు టే!	
	టై దేశంబుననైన నారయుగు దండ్రీ సూర్యనారాయణా॥	65
మ။	కనుచుండున్ను ఐదుఃఖరూపముల జె (గత్స్వప్న కాలంబులు	
	న్నలేండెయ్యెదియున్ను ముష్మిధన కాంతాలగ్న చిత్తుండుకా!	
	నినినుంగాల్పు మహాత్ముడీ జగములన్ని త్యాబు వీడించియు!	
	న్మనమందందడి కెవికారములనైన న్సూర్యనారాయణా	66
మ్మ	పనినాసింపకయే మహాత్యుడు మనోవాక్కాయ కర్మంణుల!	
	న్నిను సేవించుడునో యకసికిన్ని త్యంబుంగామాదిశ!	
	త్రునికాయం బెదయాను పెండియునునీరూపంబుగాలోకమె మండియాను పెండియునునీరూపంబుగాలోకమె	
	ల్ల నిరూపించుఁ మాదకారియయిలీలన్ సూర్యనారాయణా!!	62
ము।	జగమందెల్ల క్రియర్ని జంబుగభవత్సంకల్పమూలంబుల	
	న్పుఁగడు్నూఢిగనమ్ముభాగవతుఁడెందున్టేదమోదంబులం	
	దగులంటో వకసా శ్రీమా తుండంయయానందించునీభక్తిక	
	న్నగడింపన్భవవార్థితారకమొదన్నాసూర్యనారాయణా॥	63
वा	దీపంబెట్టిరులస్స్వరూపముగనెంతే(బ్రజ్వలింపించునో	
	న్మీభ క్రియటుల్సదాత్మమయమున్వే జేకుక్కాగామాదులన్	
	హిబద్మాధిపనిత్యతృ ప్రికయినీధ్యానంణుదక్క న్యమ	
	్ర్యో పాయంబసుమంతయుంబనికిరాదోసూర్యనా రాయణా!!	64
ಮು	సరిగా పేదము లెల్ల రుష్వియునుశా స్త్రింబుల్లడ్ను నోలియు	
	నురుటో ధల్వినియున్ని జానుభవమున్భోధించియున్మ ర్యుండె	
	జైుజుంగున్నీదన్పనత్యత త్ర్వమహాహాయెండన్లనంజాలునే	
	ధరనెందై నను గ్రాథ్ల గూబపరమాత్మాసూర్యనారాయణా।।	70
ন্ত্ৰণ	నాకుం[బహ్మాకభేదమంచుజగమున్లలంచుం[బాల్మాలిపే	
	రాకంటంబడిఖికమొత్తుకొనుసాహంకారికిన్మోకమొ	

	ట్లోకష్టంబుగవ్యాసస్కూతములగుంటుల్వెటీవర్లించనీ	
	యూకందంచినబియ్యమబ్బు బెటులబ్బోసూన్యనారాయణా!!	71
स्न ।।	ఊహాబోహాలుశా స్త్రిశోధనములున్యుర్తు అండ్రాన్న సము	
	లో సహమ్మంచువచించుటల్వృథభాసత్యంబుందయనల్డారు	
	త్సాహంటెప్పుగభ క్రితోభవదుదంచన్నామసంకీర్తనం	
	စား ကို ကိုတာနှံသာ ရှိသည့္သည် စာမာမတာ ရွက်က ၁၈ ကတ္တ တာ စား။	(2
रुग!	ఏలా వేయి విధాలయుక్తు లిటులీపీలో కజాలంబుల	
	న్లీలంబన్ను ముట్టు ముట్టు ముట్ట్ గ్రీడించుచున్నా వటం	
	చోలిన్నమ్మిత్వదీయపాదభజనంబొక్కింతయున్మాననస్	
	ಪಾಲನ್ಮುಂವಿಸನಿಳ್ಳು ಮುಂವಿನಸರೆನ್ ಸುಗ್ರಾರ್ಜ್ಯನ್ ರಾಯಣಾ।।	73
మ။	ఒక వేళందనలో నలేనిజగ మెంతో లీల ైపన్ని మా	
	మకమొడెందమవస్థల్లో బడుచుంబల్మాణు షేరొక్క పే	
	ళకునిశ్చి ంతతనుండునీవునుమతాలా? ప్రపంచంబుంద	
	ప్పకనీయందెతలంచియుందలఁపవప్పాసూర్యనారాయణా॥	74
మ၊၊	ధరణింజీఁకటిపేళదవ్వుపెలుఁగుందర్శించుకందోయికి	
	న్మతియేవస్తువులైనందోంచనటునిన్ధ్యానించునవ్వానిక	
	ದ್ದಿರಯಾಲ್ ಕವಿತ್ರಾರಮುಲ್ಮದಿರವಂತೆನಿಂಗನ್ನ ಸಾಹ್ರಗಾ	
	యరయంగాఁదనజీవితంబునమహాత్మాసూర్యనారాయణా!!	75
మ॥	ఆమరన్నంగరునుండిదానిదగువాయన్వేరు సేయంగళ	
	క్యముకానటులనిజ్ఞగంబెడపరాదయ్యూరెనిస్పుండిచ	
	(కమునంగోణమురీతినారయఁగనీ తె9లోకు మీపారినా	
	శమునీయందున(జెందుచుండుంబరమేశాసూర్యనాూయణా!।	76
మ॥	స్టీరత్నాన్త్విక్ భ క్రిమార్గమునవిన్నేవించుంగా లేదియా	
	ನರುಡಿತಿಕೆ ಜಡುಡಿನಕ್ ಸ್ತ್ರಿವಣುಡಿನಸ್ಲಿ ದುಕ್ರಾಂಬರ್	

	ధరనూహింపఁగ గ్రాడ్డిక నెరచిన నామూసికొన్న స్పరే	
	သင်္ဂြာလေသည်။ သင်္ဂြာလေသည်။ ထိုကို သည်။	77
మ။	ఆకటానీపయభ క్రియేభవహరా బంచునడు మాడిసే	
	యకమచ్చి తమిదేఖతావకదురూహ్యా ద్వేతతత్వంబుంబూ	
	వికతోడంబలుమాయెకుుంగుటకుయత్నించున్ఫశీశ క్రిలే	
	మికీశౌర్యంబుస్వభావసిద్దమగుంజుమ్మీసూర్యనారాయడా!!	78
మ౹౹	జగతింగలుసమ స్థచోద్యములఁగాంఎన్బూనుండానెల్లవ	
	స్తుగుణంబులైలియంగ నెంచుమఱియెంతోయష్టసంసిద్ధులం	
	బగలు (నాతిరిగోరుగానిమదిసర్వం ఇల్విద బ్రహ్మతు	
	న్నుఁగడున్యాంతివహింపదేల్మశితబంధూసూర్యనారాయణా।	79
ନ୍ତ । ।	ఆయ్యయ్యోఖవశోకముందలంచియేట్లాత్మనృతిన్నిల్పుదు	
	న్వెయ్యేలాయిహభోగవాంఛవొడమన్వేదారతమూడున్గదా	
	యయా స్థామానవు తెల్పివ్యర్థముసుమాయా మూంగనాల్క్లట్లున	
	న్నెయ్యంటాప్పుగనెప్డు పోచెదవొత్కడీసూర్యనారాయణా။	80
మ॥	భాద్యాన్ఫినరోజధ్తృమ్యతముంబలాంత్రిఅనాసించునా	
	క్షాప్రాద్ధి చెండ్రి యన్న మరిదేశాతుష్టాపేదాంతత	
	<u>ತ</u> ್ವವಿದ್ಯಾ ಬಟ್ಟ ಹಿಡಿದ ಯಮದಿ ಲಿ'(ದ್ರಾಪಿಂಬಿ ಬಿಡಿಂಡಡಿ	
	స్పవిమందిప్పతి ఇస్తువట్పుదుదట్టోసూర్యనా రాయణా!!	81
ন্ত ।।	దై వైద్య బందుల క్రికాదు మంటియు దై వైద్య బ్రామం	
	వాతీశంబటు కానంగర్మములు సీయన్మానరా దెంకయున్	
	డైన ఆడ్వాన్స్ మంటు ఆహ్మమ్ మను చుశ్ ధక్మంటు నీరో బ్రహించు	
	భ్యాతిన్నిప్పినవా (దేయం త్రము తము తనంతా సూస్యానాయణా)	82
Sec. 11		
మ॥	భళి నినిగుతూల ైనయొడనా వజ్ఞ్కహ్మాన్మ్మము నలినారేగవలె జెఎంగుంటకికూలం బెనచోంటడాడు పెం	
	Wall and sancing for any of man and	

	జిలువట్టుల్భయ పెట్టునన్ను మఱీనీచిత్తానుసారంబుగా	
	నిలస్పషిస్థితినాశ జరుగుఁదం డ్రీసూర్యనారాయణా॥	83
మ1	తృటియైనన్మదినీపయిన్ని లుపల్లే నేకాదశీనిష్టనె	
	న్నటికిన్సల్పఁగ లేనుదీర్థములమున్నేని కేపుణ్యసం	
	కటముల్నే బలేనుగానిభవశోకంబూడ్పరమ్మంచుని	
	ညွယ္ကမ္းစီကို ၂ ရော္မယ္ေတြ ထင္ေတြ သင့္အေလ တြင္းမွာ တြင္းမွာ အေပါင္းမွာ အေပါင္မွာ အေပါင္းမွာ အေပါင္းမွာ အေပါင္းမွာ အေပါင္းမွာ အေပါင္းမွာ အေပါင္	84
ন্ত"।।	యు క్రింజెప్పుగ లేనుగానిమఱీయెట్లోనివజ్రసంబుస	
	ದ್ಭುತ್ತಾಧೀಡವು ಸಮ ಸ್ವಜಗದಾಧಾರುಂಡ್ನ ವಯುಂಟಿವಂ	
	చుక్తుల్పెక్కులి కేలనమ్ముకొనినేనున్నాడసీవాడనా	
	స క్రిన్న న్నెటు చేసినన్సరియేయీ శాసూర్యనారాయణా!!	25
మ॥	భళిరానాదగుపుట్టువున్మృతియున్మపత్య ఓతన్లో ఏఁక	
	నలయున్జాగరమున్స మానుభవము న్గన్పట్పుటన్వాస్తవం	
	బులుకావవ్విసుష్తు ప్రైవస్థనుమనంబు స్ట్రీనమౌంగాననా	
	కిలలోనన్ఫ్రమం జెపేరుస్థితియేదీసూర్యనారాయణా।	86
మ౹౹	್ಥಮ ಹೆಸರ್ವಜಗಂಖುಗಲ್ಲಾ ಸನಿವಿ ಭಾಂತಿಂಗದಾಯಂಟೇದ	
	త్వమేఱుంగంబనిపూనుకొంటసహ జోన్మాద ం బహినన్నుటో	
	లుమహిపండితమావికిన్గనుక్సీలోక్రమనందుష్టిలే	
	ಕಮ್ಮು ನೆನಂಗನ ಆಶಾಲಕುಂಟಿ ಇಂ ಮೆ ಕಾಸುಗರ್ಯನಾರಾಯಣಾ	88
ल ा।	జాకం బెనపదార్తుల్యమగానజాకంబుదోతేరంద	
	ద్దాత్రపాప్యవికారమున్మతీతదజ్ఞాత్యమనందో యేజే	
	భ్యాత్మన్న తియనంబడుననుకజేయజానవిజాతృత	
	త్వాతీతంబగుభూమమీవగుదువన్నాసూర్యనారాయణా	88
మ౹	(కమశనేహబలంబుతగుచునురాగాందొంటిమాడ్కిన్విభో	
	గములంబొందఁగలేకపొటుపడిసత్కార్మంబులన్నే యంబో	

	కమజెల్లననుగాలయా సనముగాకన్మెటపేదాంతవా	
	క్యములంబండితుఁడౌనుమాదృశుఁడనంతానూర్యనారాయణా!!	89
మ॥	డీతీయందున్మగహింలెల్ల బీతలై స్ట్రీలెల్ల రున్మాతలై	
	మతిలో డక్కి నభూత సంచయములస్మ్ త్పాణతుల్యంబులై	
	సతతానందమునాకొనంగమఱీయుష్మత్పాదసంకీ రైనం	
	బతినిషా ్రమత్నేనొనర్పు బ్రాపుడయ్యా సూర్యనారాయణా!!	90
మ॥	తనువునైల్వియువృష్టీజములపొంతన్నూలసూ శ్మీకమం	
	బుననన్యో న్యముగారణంబులవుచుంబూర్వాపరావస్థల	
	న్నరున్వస్తు విభేదమందకటుగానన్నే నునిత్యుండనై	
	కొనుచుంటి బలుజన్యముల్బవనచడ్డానూర్యనారాయణా॥	91
ন্ত্ৰ	అయ్యూయొక్కడనున్నవాడవనుకంపాంభోధినీకీ రైనం	
	బయ్యోలోకుడు వొంగు ట్లుసలుపన్యత్నించునీదాసుల	
	న్నెయ్యంటెప్పుడుడ్టో పక్టులు శమన్పెటంగనేలాత్వర	
	న్లయ్యాలించి[పమోదమిమ్ము[శితబంధూసూర్యనారాయణా!!	92
మ॥	ఆరయంగావిపరీతభంగినిమదిషానిషముల్సూపెడున్	
	స్టికతందుర్వ్యసనంబులన్మిగులన్న్ మీందు: త్ర్తుతుం	
	దురహిన్వేసటగొల్పుచుండుమటిసుతుష్విడిన్లుల్చున	
	ြူင်းသည် ရေသေး မော်သော မော်သောင်းသော မော်သော မော်သော မော်သော မော်သော မော်သော မော်သော မော်သော မော်သော မော်သော မေ မော်သည် မော်သော မော်	93
మ॥	సులభాస్వాదనమొట్టులబ్బునిఁకనోర్పూచీబిలంబంతయా	
•	కరికొండంతనునటులాయువరయంగానల్పమిద్భాతిలో	
	పలభోగేచ్ఛమనంబుగాపునరసాఖాసంబుసంసారఫ	
	మృలల్నిన్జాడతోంగిస్స్లుడుచుండున్నూర్యనారాయణా॥	94

छ•।।	వాముంజావదుక ఆయున్వీఱుగదన్వార్తానుసారంబుగా	
	సామర్థ్యబునవస్తుళ్ళోదనయొదన్నంకాసమాధానము	
	ల్స్మీమం బొందవు గానజ్ఞానమునఁదుషింజెందరా దెందున	
	న్స్వామీనీపదభ క్రియోగమునఁదప్పన్పూర్యనారాయణా॥	95
छ"।।	నానోరంబులు నై ంచినీదుభజనానందంబజ్మ సంబున	
	న్బూనంజేసిసమ స్థలోకులనుసంతోషా యుధిన్ముంచుస	
	ద్గానోద్యత్ర-వితా ప్రభావమిడినన్నాపాడుచున్నావుగా	
	యేనీయప్పిఁక నెట్లుతీర్చఁగలనోరీసూర్యనారాయణా!!	98
మ॥	కరుణంగంటికిఱెప్పహోలికననుంగాపాడుచున్నావునీ	
	బిరుదుంజెల్లునులోక బాంధవుండనీపేదేవదేవుండవం	
	చురహిన్నినృజియించుచున్న గతిలో సొంపారసీకీ ర్యిప	
	ညီုံဝန္ေဆာင္ကိုင္ေဆာက္သည္ကေသမွန္သည္ကိုည္ခ်ဳပ္သည္ကိုင္ေဆာင္ကိုင္ေဆာက္သည္ကေတြနဲ့သည္ကေတြေနသည္ကိုင္ေဆာင္ကိုင္ေဆာင္ကိုင္ေသာက္သည္ကို သည္ကေတြေနသည့္အေလြးမွာ သည္ကေတြေနသည့္အေလြးမွာ သည္ကေတြေနသည့္အေလြးမွာ သည့္အေလြးမွာ သည့္အေ	97
gri1	ఛాయోషాకమలాధినాయకనమస్కారంబునీకున్నదా	
	మేయాయంజరినీకువందనముస్వామీనీకుదండంబుస	
	ద్దేయాసీకుజోహాగపారకరుణాబ్దీనీకుసాష్టాంగమో	
	హోయయ్యామఱినీకు మొక్కి దిగానీకోసూర్యనారాయణా!!	. 98
छ"।।	స్ట్రీస్ నెంతయుభ క్రితోశతకమున్నేసీదయా హా ప్రిచే	
	నీపొంతన్ముగియించియిప్పడు త్రిలోకీశత్వముంబొందిన	
	ట్లోపద్మటిపంతసముతోనున్నాడనాతప్పల	
	[রীపున్నాపును నై చి బ్రోపుననుండం డ్రిస్టూర్యనారాయణా।	99
ಮ೫	నినువీడింపనికన్ను దోంయమఱియున్నీ ఘాజలన్నేయుంజా	
	లవిహ స్త్రణులునీదువామమునుబల్కంటోనినోర్నీకుౖము	
	క్ర-నిశీర్ధంబు భవచ్చరిత్రసుధవేడ్క న్రోలంగా తోవివి	
	వ్రిచినుంగొల్వనిజన్మమెందుకురతం డ్రిసూర్యనారాయణా!!	100

ము!! ఆరయంగానకల మ్రోతిస్మృతిపురాణాద్యర్థసారంబుఁబ ల్ముఱునాశ_క్తికొలందిఁజూచితుదకిమ్మైరూఢిఁౖ గౌకొంటిసం సరణాంభోధిందరింపఁజేయు టకుయుష్మదృ_క్తిదక్క న్యమీ నరలోకంబునలేదుపాయమనియన్నా సూర్యనారాయణా!!

101

ఆ: నారాయణదాసుడు.

ರೀ ಗಣೆಕ್ ಯನಮಃ

మృత్యు ంజయ శివశతకము

కందములు

ఓనాధ దీనరశక	
మానుగ మముఁ గావుమా యుమ్మాణేశా	
భానుశశివహ్నా వీడ్ఞ	
జానానందమ్య మాకు జయముల్డు శివా	i
పెక్కు-లు [పేలెదఁ [బతినలు	
నౌక్కటియున్నిలువ దంద హో బౌరుషవా	
కెడ్డాడ్లుతుకేక ఈడ	
నక్కి దివితలా బనాఁగ నగజేశశివా	2
తప్పక యాపదకడ్డయ	
విప్పగుకరుణారసంబు పెల్లిగొలిపి పె	
న్లోప్తుం దార్చినజగముల	
యస్పా మముం బెద్దగాపు మా సాంబశివా	3
<mark>බත</mark> ු සජාණ සා සා සිට	
నీవాహ్వా నాదుతోడు సీతోడుస్తుమా	
భావజగర్వ విభంజన	
కావుము తడపేల నన్నుఁ గాచునెడశివా	4
విక _{ర్} ము నీపీ కు ండవు	
దిక్కు గలిగి పేఁడుకొంటి దీనుండను నా	
పక _ర ం దో దలరించుము	
మొక్కెద నాకోరెడ్డి దీర్పు మోసాంబశివా!!	Ö

ఏట్రొద్దు భ క్రితోడుత	
నా పెద్దలు నేను విన్ను నమ్మితిమిగదా	
రాపేల శేషకంకణ	
కాపాడుము నాదుతోడు గల్లి భవ శివాగ	6
ఇప్పటికే యో	
యప్పా నీమీఁదళతక మలరించెదనీ	
గొప్పయు దక్కుం గాచిన	
విప్పాపి జగంబులోన నీళ భవ శివాః	7
నీక్త్రీ చాటుకొనెదము	
మాకాయుర్ధాయవృద్ధి మఱిమఱిరానీ	
రాకాశశాంక మౌళీ	
్సాకటముగం దోడుచెలఁగి పాలించు శివా॥	8
నీయొంటు గనటివున్నే	
మాయికుండాలు సర్వవేత్త మన్నంచికృపన్	
నాయన్నగాచి చూపుము	
నీయున్నతభక్రశ్నిక్కమవిశివా	9
శంభా శంకర యస్ ని	
న్నంభారవములుగ నార్చు నాట్శితులము క	
ဆုံဝေ့ င်က္သေခ်ာ္မရီ	
నింభావించితిమి యన్న ఏవాడ శివా	10
తూ చిందఁ దగ్గవా <i>ఁ</i> డవు	
నీమలఁగొనియాడ్ నోరు నీవయ్యోగదా	
న్రీదర్ఖాము, తమ న నా	
వాదన్దీఱంగవలయుం బరమేశ శిహా	11

ముదమున నాతోడలగ్రగ	
బదిలముగా వేగమమ్ము బాలించుము పే	
పెద నుబ్బులింగఁడవుగా	
పదపడి పెక్కేంద్రమమ్ము (బతికించు శివా	12
ఊరులు పలైలు నారులు	
చీరలు మఱిసకలమైన సిరులివి మేలా	
యారూఢిగఁ జిరకాలము	
నీరూపముంజూచుకోర్కె నెగడించు శివా	13
లోకములోనా సొగనులు	
నీ కరుణంగాదె యొంత నేర్పరివౌరా	
ම්ජි <u>ර</u> ජි ජිසික	
కె కాలానలము టెుంగఁ గల్లివి శివా	14
ಈದಿಂಗ ದಾಸುವಿ ಯ ಡ	
న్నీదయగన్నర్పు తోడు సీడ వెలుంగస్	
నీదివ్యగాన మహిమన్	
టోదోలుదు వ్యాధిబాధ భూతపతి శివా	15
ఆకటా యార్యడఖిన్ను డ	
నొకిందుకయు నీడుకరుణ నొంది!బతుకుకె	
వికలదశ్(బల్కు చుంటిని	
సకలేశ్వర మాకుహింయి సల్పుముర శివా	16
శరణమ ని నీదుపావన	
దరణంబుల నా కయంచు జంటన్మమ్మున్	
గరుణించు డెబ్బడ్డులు	
ధరణిన్నీకి డ్రి నిలెన్స్ దము సాంఖ శివా॥	1 17

మృత్యుంజయుండనని వి	
న్నిత్యము (శుతిబాటుచుంటావిక్రంబేనిస్	
ఆత్యను కూ ల చిరాయువు	
నత్యంబుగ నీదుభక్తు ఉంటనిడు శివా	18
త్రత్ మత్తి గేత్ నేనేఱుఁగను	
గతినీపే యనుదు నెటులొ కాన్పించెను నా	
<u>වෙන්</u> න්න් සිට	
రతముంగాపాడి మీఁది రక్షింగను శివా	19
జోడుగఁ దోడుగ సీడగ	
వేడుకతో (తుతుల మేళ వించుచు నిన్నుం	
బాడి కసిదీర్చుకొండుము	
మే దెద మా జంట బెందు పెక్కేండ్లు శివా!	20
మృత్యుంజయత్వ విభవము	
నిత్యుండంచౌ నీవుదక్క నేమందెదమా	
సత్యస్వరూస శంకర	
గత్యను కూ లతనుఁజూపి కాపొడు శివా#	21
ఆన్నియుఁ దెలిసినజాణవు	
పన్నగముల నగలుదాలు మైభవుఁడవు ని	
త్యోన్నతి మృత్యుంజయుడ్రవు	
కన్నారం జిరము మమ్ముడ్ గావుముక శివా॥	32
ఒక దైర్యము మాత్రమే తా	
వక నేవకులందుఁ గలదు బహువత్సరము	
లునకరంబుగ వింబాడుట	
క్రిక్టిరాయుపుల జేయు మీశ భవ శివా॥	23

వాక్కులు[వాతలు సఫలమొ	
నిక్కమెట! యిచ్చకమొనీపె నీర్ణయపరచస్	
జక్క-నను భయమునన్నా	
ర్జుడు నిన్ను భావింతు శివా॥	24
నాకోర్కెం దీఱ్చనియొడ	
న్నాకుండిన వెట్రితేంపు నన్నున్విను నే	
వాకుందాఱువను మూఁగటు	
నీశ్రీన సొంపు లొరులు నేర్చుదురె శివా#	25
హరహార శంభూ శంకర	
దురితవిదూరా స్వభక్త దుఃఖవిదారా	
కరుణాకర మృత్యుంజయ	
పరిపాలన సేయుమన్న ౖపాణహిత శివా॥	26
లోకులకుం దెలుపనోడిన	
నాకుండిన పాపచింత నప్పెదహ్యా	
లీకలము నౌరులు గనలే	
రాకులపా జేలకావు మన్నభవ శివా॥	27
న్పెఱుఁగుదైన మూథుఁడ	
నేవెరువునఁ దెలుపుకొండు నీఈండవగుటన్	
గావుముతోడలరన్నే	
ස්බටධාරක්ෂණ සටස	28
కౌన్నాశ్కు దేహ మావల	
విన్నాంతియు భోగవాంచ నేము బతికిహా	
ಯ ನ್ನಿಂಪ್ ಡೆಡು ಜಂಟ ತು	
బన్నుగ దీర్వాయువిచ్చి పాలించు శివా	29

నాకోరెడ్డా సీదురజేణ	
యోకమనుచు నెఱుకచెప్పి యొల్లజగములున్	
నౌకవిత శరణుజొరఁగా	
మాకష్టము దున్ని చిరము మన్నించు శివా	30
පැදිණවත වී ද්රුර	
ತ್ಮೆಕಮ್ ಕಾಂಬುಲನಕ ಮೆಲ್ಲ ದಿಸಲು ರಾ	
ကု ု စို နေသာက ကျောင်းကို အကျောင်း ကြောင်း ကြ	
మి ్శిలయలఁ జాడఁజిరము మొలంగించు శివా	81
నీ కీర్తన స్టేయు నెడన్	
లోకుల కాశ్చర్య మొదవ శ్లోకములుంగ్	
తాకృతులు పాడు జంటస్	
ဖြို့ နှင့် မြန်း မြန်းမြန်းမြန်းမြန်းမြန်းမြန်းမြန်းမြန်း	32
కన్నీరందని శోకము	
నన్నిటులముంచనీకు నాగవిభుషా	
కన్నారఁ గావుమన్నం	
బన్నుగ నెనరుంచుమన్న పాలించు శివా	33
ಇದಿಯಾಕ ವರ್ಷಿಗ (ವಾನಿಸ	
మదికిన్ ధృతికొంత కొంత మఱపుభయముతో	
నిదురయనక నిటలాజౌ	
నదయుఁడమై కావుమన్న సర్వేశ శివా!	34
నాదీశ్ నేటిరాతిరి	
ంద్రయేద్ గష్మాడసి నేముసుఖమునన్	
సైదోడు జంటఁబెక్కేం	
డ్డాడుకొన నృపధ మిదిగొ యూలించు శివాగ	36

స్ట్రీపాపు చని యెఱింగిన	
నేపామరుడైనఁగావి యొటిల మఱచుశ్	
గాపాడఁగ విర్బంధనం	
జేపటి నినుం జిరాకు నేయకయో శివా	3
రడించుము రడించుము	
రడించుము సీధుదాసు అవ్వనిడకు ఫా	
లాజె లోకాధ్యజె	
ఆడీణకటాడ్ బ్రోపు మన్నభవ శివా॥	37
సీకన్న న్యాయక ర్థలు	
నాకన్నను దుష్టమతియు నహించుని చాటన్	
నీకీ ర్తిం జిరకాలముం	
బ్రాంకింపంగం గోరితన్న పాలించు శివా	38
కలమా కస్నీరోడ్చకు	
మనభ కృపరాయణుండు మనవిభుఁడభవుం	
డిల సీకష మెఱిఁగి కో	
రె-లదేవుం డిడును జెల్లరే పెట్టి శివాగ	39
నాలోపల నాపెలుపల	
స్లావణ్యంబులేక స్ట్రీ మొటుల్	
కాలింగొని మృత్యుంజయ	
పాలించఁగదన్న ప్రాణ బంధుఁడవుశివా	40
బతుకులు నతుకులు	
వతురతనింగూర్చిపాడఁ జాలినమాకున్	
బతిలేకయె చిరకాలము	
బతికించుమయన్న (పాణ బంధుండవు శివా)	41

ಇದಿನಿಜಮ್ ಮಾಯಾಯಾ	
పదలో నీస్మరణగల్లి పఱపఱౖవాయన్	
బదపడి సీపాటలతో	
ముదమునఁ బెక్కేఁడుఅందు మాయన్న శివా⊮	42
ముజ్జగముల గల సంపద	
గజ్జివలెందలఁచి నీచకామసుఖములన్	
బొజ్జ లదర నిన్ బాడెద	
మజ్రె మాయన్న గాుపు మాయన్న శివాశ	43
ఆహాధ్గార్యముతోడగు	
నోహో సీదయయువచ్చు నోజగదీశా	
సాహాసమున నిటులుంటిన	
యోహర కాపాడుమన్న యోసాంబ శివా	44
తెలిసెంగుత్సిత భోగము	
లిలలో సీపాతభజన. మెంతోపెకే _{ర్} ర	
డులు జంటఁబాయకుండెధ	
నలరించుము నన్నుడియ నన్నభవ శివా॥	45
శారదశీతాతపహా	
ನೀರವಿವರ್ಧದ್ದಾನಲಾಷ್ಟ್ರ ಮಾರುಜಲಾಜ್	
టారోధితదివ్యధున్	
పూరయశస్సాంద్ర బ్రోపు మోసాంబ శివా॥	46
సాజెత్క రించితన్నా	
రడీంచితివన్ను మంచి రసీకుఁడవన్నా	
ාක්සිකත් වීචරණ් ව් ත	
ప్రశ్నము నీవు౦టివ౦డు భక్తులకు శివా⊮	47

రాదు విరూపింపుగ నే మో తెలుపును చక్కడనము లొల్కెడు సీసం పాదితనుందర రూపము సాధుల రడించుమన్న నర్వేళ శివా" ముమ్మాటికి సీపదముల నమ్మితి నమ్మితి వి.కొట్లు నంగాచొదవో నుమ్మా సీళక్తులమన నిమ్మాసీ క్రీ చెట వి మ్మౌర శివా# శతకోటి మదనరూపా శ్రీతజనహృద్దీప (పకట శేషకలాపా అతివేగము సీ ళక్తులం జతురతగాం(టోవుమన్న సాంజభవ శివా# సమయమిది మమ్ముం(టోవన్ గ్రమముగ సీ సం(శితానురాగముతోడన్ శమవాపి పేగందం(డీ విమలాకారంబుంజూపి పేంచేయు శివా# మ్మాన మమ్ముద్ధించి చూడుము దయతో నప్పాన మమ్ముద్ధించి చూడుము దయతో	స్పాటిక నిర్మలినాకృతి	
మీటిన నినుంగంటినన్న మేలిడిన శివా! రాదు నిరూపించుంగ నే మో తెలుపును దక్క-దనము లొల్కె-డు సీసం పాదితనుందర రూపము సాధుల రశీంచుమన్న సర్వేశ శివా!! ముమ్మూటికి నీపదముల నమ్మితి నమ్మితి వి.కెట్లు నంగాబెదవో సుమ్మూ నీళక్తులమన నిమ్మానీ కే డి బాట ని మ్మౌర శివా!! శతకోటి మదనరూపా [శితజనహృద్దీకు (చకట శేషకలాపా ఆతివేగము నీ భక్తులం జతురతగాం[టోవుమన్న సాంబభవ శివా!! సమయమిది మమ్ముం[టోవన్ [గమముగ నీ సం[శితానురాగముతోడన్ [శమవాపి వేగందం[డీ విమలాకారంబుంజూపి వేంచేయు శివా!! భమ్మతు నాదగు కోరిక బొప్పన మమ్ముద్ధరించి చూడుము దయతో సప్పా సంశీత బంధుండ	మేటిదయనాసుఁ బ్రోచు మిన్నదనంబున్	
రాదు విరూపించుగా నే మో తెలుపును చక్క దనము లొల్కెడు సీనం పాదితనుందర రూపము సాధుల రడించుమన్న నర్వేశ శివా॥ ముమ్మాటికి సీపదముల నమ్మితి నమ్మితి విరకెట్లు నంగాచెదవో నుమ్మా సీళక్తులమన నిమ్మాసీ కీ రై చాట వి మౌమ్మిర శివా॥ శితకోటి మదనరూపా శ్రీతజనహృద్దీప (పకట శేషకలాపా అతివేగము సీ ళక్తులం జతురతగాండ్లో వుమన్న సాంజభవ శివా॥ సమయమిది మమ్ముండ్లో వన్ గ్రమముగా సీ సంగ్రితానురాగముతోడన్ శమవాపి పేగందండీ విమలాకారంబుంజూపి పేంచేయు శివా॥ 52 ఇప్పడు నాదగు కోరిక మొప్పన మమ్ముద్ధించి చూడుము దయతో నప్పా సంగ్రిత బంధుండ	నేటికిమాకష్టములను	
మో తెలుపును చక్కదనము లొల్కెడు నీనం పాదితనుందర రూపము సాధుల రశీంచుమన్న నర్వేశ శివా॥ ముమ్మాటికి నీపదముల నమ్మితి నమ్మితి వి.కొట్లు నంగాబెదవో సుమ్మా నీతక్తులమన నిమ్మానీ కే_ర్తి బాట వి మ్మార శివా॥ శతకోటి మదనరూపా శ్రీతజనహృడ్దీప (పకట శోషకలాపా ఆతివేగము నీ భక్తులం జతురతగాండ్లో ప్రమన్న సాంజభవ శివా॥ సమయమిది మమ్ముండ్లో పన్ గమముగ నీ సంశ్రీతానురాగముతోడన్ శమనాపి వేగందండీ విమలాకారంజుంజూపి పేంచేయు శివా॥ 52 ఇప్పుడు నాదను కోరిక దొప్పున మమ్ముద్ధించి చూడుము దయుతో నప్పా సంశ్రీత జంధుండ	మీటిన నినుంగంటినన్న మేలిడిన శివా!	48
పాదితనుందర రూపము సాధుల రశీంచుమన్న నర్వేశ శివా॥ ముమ్మాటికి నీపదముల నమ్మితి నమ్మితి ని(కెట్లు నంగాచెదవో సుమ్మా నీళక్తులమన నిమ్మానీ కే _ చే చాట ని మౌమైర శివా॥ కళకోటి మదనరూపా శ్రీశకజనహృద్దీప భకట శోషకలాపా అతివేగము నీ ళక్తులు జతురతగా (టోపుమన్న సాంబళవ శివా॥ సమయమిది మమ్ము (టోపన్ గ్రామముగ నీ సంశ్రీశానురాగముతోడన్ శమవాపి వేగుడంటి విమలాకారంబుంజూపి పేంచేయు శివా॥ 52 ఇప్పడు నాదగు కోరిక దొప్పన మమ్ముద్ధరించి భూడుము దయంతో నప్పా సంశ్రీశ బంధుండ	రాదు నిరూపింపంగ నే	
సాధుల రశీంచుమన్న సర్వేశ శివాం 4 ముమ్మాటికి నీపదముల నమ్మితి నమ్మితి నిరేకట్లు నంగాచెదవో సుమ్మా నీళక్తులమన నిమ్మానీ కే రై చాట ని మౌమైర శివాం 5 శతకోటి మదనరూపా [శితజనహృద్దీప [పకట శేషకలాపా ఆతివేగము నీ భక్తులం జతురతగాం[బోపుమన్న సాంజభవ శివాం 5 సమయమిది మమ్ముం[టోపన్ [గమముగ నీ సం[శితానురాగముతోడన్ [శమవాపి పేగందం[డీ విమలాకారంజుంజూపి పేంచేయు శివాం 52 ఇప్పుడు నాదగు కోరిక దాప్పన మమ్ముద్ధించి చూడుము దయుతో నప్పాన మమ్ముద్ధించి చూడుము దయుతో	మో తెలుపును చక్క_దనము లొలెక్డు నీసం	
ముమా ము టికి నీపదముల నమ్మితి నమ్మిత వి కెట్లు నంగాచెదవో నుమా మీతక్తులచున నిమా మీ కీ తె చాట ని మౌ మి ర శివా॥ కీ తకోటి మదనరూపా [శితజనహృద్దిప [పకట శేషకలాపా ఆతివేగము నీ భక్తులం జతురతగా (టో వుమన్న సా ంజభవ శివా॥ సమయమిది మమ్ము (టో వన్ [గమముగ నీ సం[శితానురాగముతో డన్ [శమనాపి వేగ దండి విమలా కారంటుం జూపి పేంచేయు శివా॥ 52 ఇప్పడు నాదగు కో రిక బొప్పన మమ్ముద్దరించి చూడుము దయంతో నప్పా సం[శిత జంధు డ	పాదితనుందర రూపము	
నమ్మితి నమ్మితి వి.కొట్లు నంగాబెదవో సుమాఖ సీళక్తులచున నిమాఖసీ కీ ై బాట ని మౌమిర శివా కి శతకోటి మదనరూపా కితజనహృద్దీప ప్రకట శేషకలాపా అతివేగము సీ భక్తులం జతురతగాండ్రోవుమన్న సాంజభవ శివా కి సమయమిది మమ్ముండ్రోవన్ గమముగ సీ సంక్షితానురాగముతోడన్ శమవాపి వేగందండి విమలాకారంజుంజూపి వేంచేయు శివా కి ఇప్పుడు నాదగు కోరిక బొప్పున మమ్ముద్ధించి చూడుము దయతో నప్పా సంక్షిత జంధుండ	సాధుల రడించుమన్న సర్వేశ శివా	49
సుమా స్థిత్తులమన నిమా స్థిక్ రైబాట ని మౌ స్థిర శివా ॥ 5 శతకోటి మదనరూపా శ్రీతజనహృడ్దీప (పకట శేషకలాపా ఆతివేగము స్థిత్తులు జతురతగాం (టోపుమన్న సాంజభవ శివా ॥ 5 సమయమిది మమ్ముం (టోపన్ గమముగ స్థిసం (శితానురాగముతోడన్ శమవాపి వేగండం (డీ విమలా కారంజుం జూపి వేంచేయు శివా ॥ 52 ఇప్పడు నాదగు కోరిక దాప్పన మమ్ముడ్ధించి చూడుము దయంతో నప్పా సంగ్రీత జంధుండ	ముమ్మాటికి నీపదముల	
నిమా స్ట్రీ కీ రై చాట ని మౌ స్టర్ శివా స్ట్రీ కీ రై చాట ని మౌ స్టర్ శివా స్ట్రీ కీ రై చాట ని మౌ స్టర్ శివా స్ట్రీ కీ రై చాట ని భక్తులు జంతురతగా బ్రోపుమన్న సాంజభవ శివా స్ట్రీ కీ మా స్ట్రీ కీ రై చేయు శివా స్ట్రీ కీ రై చేయు శివా స్ట్రీ కీ రై ప్రాట్ మమ్ముడ్డ్ స్ట్రీ కీ రై ప్రాట్ కి రై ప్ట్ కి రై ప్రాట్ కి స్ట్ కి స్ట్ కి స్ట్ కి స్ట్ కి	నమ్మితి నమ్మితి విఁకెట్లు నంగాచెదవో	
శతకోటి మదనరూపా ్రితజనహృద్దిప (పకట శేషకలాపా ఆతివేగము నీ భక్తులు జతురతగాం (టోపుమన్మ సాంజభవ శివా॥ 5 సమయమిది మమ్యుం (టోపన్ గమముగ నీ సంద్రితానురాగముతోడన్ శమవాపి వేగందం డీ విమలాకారంజుం జూపి వేంచేయు శివా॥ 52 ఇప్పడు నాదగు కోరిక బాప్పన మమ్యుద్ధించి చూడుము దయంతో నప్పాన మమ్యుద్ధించి చూడుము దయంతో నప్పా సంద్రిత బంధుండ	సుమ్మా నీభక్తులమన	
్శితజనహృద్దీప (పకట శేషకలాపా ఆతివేగము నీ భక్తులం జంతురతగాండ్ పుమన్న సాంజభవ శివా॥ 5 సమయమిది మమ్ముండ్ వేన్ గమముగ నీ సంద్యాత్రానురాగముతోడన్ శమవాపి వేగండండి విమలాకారంజుంజూపి వేంచేయు శివా॥ 52 ఇప్పుడు నాదగు కోరిక మాప్పున మమ్ముద్ధించి చూడుము దయంతో నప్పా సంద్యిత జంధుండ	నిమ్మానీ కీ రైచాట ని మౌ్మార శివా!	50
ఆతివేగము నీ భక్తులు జుతురతగా (టోపుమన్న సాంజభవ శివా॥ 5 సమయమిది మమ్ము (టోవన్ గమముగ నీ సం(శితానురాగముతోడన్ శమవాపి వేగందం(డి విమలా కారంజుంజూపి వేంచేయు శివా# 52 ఇప్పడు నాదగు కోరిక మొప్పన మమ్ముద్ధించి చూడుము దయంతో నప్పా సం(శిత జంధుండ	శతకోటి మదనరూపా -	
జుతురతగా బ్రోపుమన్న సాందర్శద శివా॥ 5 సమయుమిది మమ్ము బ్రోజన్ గ్రామముగ నీ సంక్షింతానురాగముతోడన్ క్రమవాపి వేగడం డ్రీ విమలా కారందు జూపి వేంచేయు శివా॥ 52 ఇప్పుడు నాదగు శోరిక హెప్పున మమ్ముద్ధరించి చూడుము దయంతో నప్పా సంక్షిత జంధుడ	టైతజనహృద్ధిప ప్ర కట శోషకలాపా	
సమయమిది మమ్ము (టోవన్ గామముగ నీ సంగ్రీతానురాగముతోడన్ శమవాపి వేగండం డి విమలా కారంజుంజూపి పేంచేయు శివా# 52 ఇప్పడు నాదగు కోరిక బొప్పన మమ్ముద్ధించి చూడుము దయంతో నప్పా సంగ్రీత బంధుండ	ఆతివేగము నీ భక్తులు	
గ్రామముగ నీ సంక్షాణానురాగముతోడన్ క్రమవాపి వేగడండి విమలాకారంబుంజూపి వేంచేయు శివా ఇప్పడు నాదగు కోరిక వాప్పన మమ్ముద్ధించి చూడుము దయంతో నప్పా సంక్షాణ బాధుడ నమ్మ సంక్షాణ బాధుడ	జతురతగాఁ[బోవుమన్న సాంబభవ శివా॥	51
ర్మమాపి వేగుడండి విమలాకారంబుంజూపి వేంచేయు శివా# 52 ఇప్పుడు నాదగు కోరిక బొప్పున మమ్ముద్ధించి చూడుము దయతో నప్పు సంశ్రీత బంధుండ	సమయముది మమ్ముడ్రటోవన్	
విమలాకారంబుంజూపి పేంచేయు శివా# 52 ఇప్పడు నాదగు కోరిక బొప్పన మమ్ముద్ధించి చూడుము దయంతో నప్పా సంక్రిత బంధుండ	[గమముగ నీ సంక్రితానురాగముతోడన్	
ఇప్పడు నాదగు గోరిక బొప్పన మమ్ముద్ధించి చూడుము దయంతో నప్పా సర్మిత బరిధుడ	နေသ်သာသီ သိan Kracia	
దొప్పన మమ్ముదరించి చూడుము దయంతో నప్పా సంక్రిత బంధుండ	విమలాకారంబుంజూపి పేంచేయు శివా⊭	52
నప్పా సంక్రత బంధుడ	ఇప్పడు నాదగు కోరిక	
నప్పా సంక్రత బంధుడ	దొప్పన మమ్ముదరించి చూడుము దయతో	
251X3 35X502 3x 3-3x 2-3x 2-3x		
		53

ನ್ ಯ ಬಿದ್ದವು [ವ್ಯಾತ್ರಣ	
ఏయటి మహాత్ముమనసునెం గరంగింపన్	
డాయు టెటు లక్కటా వేం	
చేయుము నా యుస్పుట్టోవు త్రీకంఠ శివాంశి	54
వలపుందలపున్నీపయి	
విలిపితి సందియములేదు విక్కంబుగ మం	
దులమారిపేల్పు ఔదువు	
కలనైనం బరులనమ్మఁగాఁటోను శివా॥	55
భయములకు నెల్లనెక్కుడు	
భయమౌ మరణంబు దానిఁ బాపఁగలనునీ	
దయు మాం యొద్ద గలదేని స	
మయమిది పేఁగావుమన్న మదనారి శివా!	56
న్ దిక్కు దప్పదాసువి	
కేదిక్కుంగానరాద డెంత పెదకినస్	
వాదేల టైపోషమన్న మ	
హోదార చర్చితోవేగ నోసాంబ శివా॥	57
మృత్యుంజయ మృత్యుంజయ	
మృత్యుంజయు యనుచు నిన్ను నెప్పుడు గౌల్వస్	
మృత్యువు చేరంగ వెటటును	
నత్యము గాపాడుమన్న సాంబభవ శివాః	58
నీకునసాధ్యం బెయ్యది	
ರ್'ಕಮುಲ್ ಶಿದಟ್ಟಮ ರ್ಢಾಢಿಗ ದ್ವಾಸ್	
త్రీకంఠ కావుమన్నద	
యాకర వేవేగు। బోపు మా సాంబ శివా॥	58

నీ భ_క్తికన్న నెక్కువ	
యా భువిలో సుఖములే దహీనకలాపా	
నీ భవ్యదర్శనంబిడి	
మాథయములఁ గొట్టి చిరము మన్నించు శివా॥	60
ఆద్దిర ముజ్జగములకున్	
ముద్దువలపు మగఁక వీవు పుకహార యునుచున్	
దద్దయు బాడెడు జంటన్	
సద్దయం జిరకాలముంచు సర్వేశ శివా॥	81
ఇహ సుఖము దూలవంటిది	
మహాత్మ నీభజనకన్న మఱియానందం	
బహహ యొందుందో చదు	
దహన రవిశశీష్ మమ్ము దయుణాడు శివా॥	62
ಎಂತ್ ನ್ಸಾಪದಿತಿ ನ್	
వంతయు ధృతిచెడకయుంటి నాలస్యంఖున్	
సుంతయు (జేయక దాసుని	
పంతంబ్డేర్చుమన్న [బతికించు శివా#	63
నగమిచ్చినావు తక్కిన	
నగ మాయుర్ధాయమిచ్చి జగమందున నీ	
ಯಗಣಿಕಕ್ಕೆ ರಿ ನಲರೀಗ	
మొగమోటంబుంచి ట్రోవు మోయన్న శిహా!!	64
గోగములు గోరనొల్లము	
్రోగీశ్వర భూష బ్రామకుండ్ బౌడిగించినచో	
ర్థానము సంతుష్ఠిగ	
ాగుగ⊂ [జకటింపనాస పడిత్మిర శ్వా⊪	85

నాతరమ నిన్నెఱుంగన్	
జేతోభవగర్వభంగ ్ర్మీముఖరింగా	
ಮೆತಿರುನಃ ಗಾಪ್ಡಾದ್ದಾ	
నాతోడలరించు ప్రాణ నాధభవ శివా॥	66
హాలాభ్యణ మా	
పాలన్నీ తాధికతను బాపుము త్వరగా	
జాలింగొని కాపాడుము	
బాలేందువతంస యన్న (బాలించు శివా)	67
నే[బతికిన సార్ధకమే	
మ్మజములు కాశ్ము కనులు మొద లేనట్లౌ	
నా బ్రాజుతుకు జంటనలరం	
ಗ್ ಟ್ರಿ ವಿನ ನಿಮ್ನ ಬಾಡಿ ಕಡ್ಗಂದು ಕಿವಾಗಿ	68
జతజంట వేఱుపాయక	
్టతుకున నాతోడునీడ బలపనమమ్మున్	
జతురత నీభజనంగన	
(ಕುರ್ತಿಗ್ ಗಾವಾಡುಮನ್ನು ಕುಶ್ವಾಧರ ಕಿವಾ॥	69
బతిమాలుకొందుఁ దండ్రీ	
డిలిలో సీపేరు మిగులఁ జెప్పెదనన్నా	
జతఁబెంచి పెద్దకాలము	
ಕಿತಿಕಂಠ್ ವೆಗ ಮಮ್ಮ್ರೀ ಔಪಟು ಕಿವ್#	70
హరహర యెటికవితయో	
మఱిమఱి నాలోచికోరి;- మంచియొనర్సన్	
గఱకఱకలమున నేడ్చెడుం	
బఱపఱ నాపదలఁ గోసి !బతికించు శివా!	71

မေလျှင်္သား မေလျှင်္သာ စေလျှင်္သာ မေလျှင်္သာ မေလျှင်္သားမှာ မေလျှင်္သာ မေလျှင်္သား မေလျှင်္သာ မေလျှ	
కన్నులు బడుచుండెు దప్పు గావుము నాకున్	
నిన్నుం ఐతిమాలుట పవి	
పన్నగాకేయూర మమ్ముఁ బాలించు శివా#	72
ఏదిర నీ కుండిన యా	
యౌదార్యము శాంభవీమనోంబుజమ్మితా	
కాదన సేలర తండ్రి	
మోదముతో మమ్ము(టోపుమో సాంబశివా	78
ఆన్నా యుమామనోహర	
కన్నార న్యమ్ముంగాపు కాయజవైరీ	
నిన్నుంబతిమాలెద నా	
ಯನ್ನು ಮುದಮುತ್ಡೇಟ್ ಮತ್ತು ನಾಂಬಕಿವ್	74
పరిపరివిధముల నెమ్మది	
పరువెత్తుడు నిన్ను మేడ బ్రాయునెడన్నా	
తరము విను విల్వఁబుట్న	
వరమిమ్మన్న మఱిహాయిఁ (బతికించుశివా	75
ಶ್ರಾಗ್ತ್ ಮಟಿಯು ಮತ್ತಿ ಶ	
ನ್ನಾಗ ನ್ನು ಸುಟ್ ಟಿ ವಿಷ್ಣಿ ನವ್ಪಗನೆಲ್	
వేగంజంట నలర్చుము	
నాగేండ్రవిభూషకావు నాన్నభవశివా	76
హరహర మృత్యుంజయ యో	
పరిపూర్ణానందము_క్తి పై భవకందా	
నిరసించక కవఁబెంచుము	
నరిశరి నీవిషముమత్తు చాలునిఁకశ్రివా	77

ఆలికింగోంకలుయొ	
యూ ేశ్ నుసకారమంట యోహో చాలు స్	
డారార్థ తనూభోగము	
రారా నాయన్ను (బోవరా సాంబశివా	78
దేవతల కెల్లన్పే	
దేవుఁడవో కాలశా స్త్రిజగ్తృథువా	
నీవంటి వాని నమ్మిన	
నేవెఱపిఁక నన్నుడ్టోవవే సాంజశివా	79
భైర్యము దక్కి-తి [సుక్కి-తి	
శౌర్యం బెడ్టానె సీదు నేవకుందప్పన్	
భావింపనన్య మెయ్యది	
చేవలు చిగురించుమన్న ్రీకంఠశివా	80
కావని కాకులపోలిక	
నీబత్తులు చేవదొఱుగి విన్మాఱుబెట్టన్	
భావించున్న కవతో	
నాట్రతికుం బెందుమన్న నగజేశశివా	81
స్ట్రి స్టి స్ట్రి స్టి స్ట్రి స్ట్రి స్ట్రి స్ట్రి స్ట్రి స్ట్రి స్ట్రి స్ట్రి స్ట్రి	
భావనలో (చాఁతలోనఁ బాటలలోనన్	
ಗೆವಲ ಮಾರ್ತಿಂದೇಗು	
్ట్ ప్రము నాయన్నమంచి. బ్రోడవుర శివా	82
ఎంగిలి మాటల నేని	
న్నుం గొనియాడుటకు బాయ నో రెనగరింపన్	
చెంగలిని సిగ్గుబొందన	
ನಂಗಣಮದ ಫೆಧಿ ತಾವು ಮನ್ನು ಥವ ಕಿವ್	83

ఈనగల నీ చమత్క్రతు	
లేనమ్మను నిన్నునమ్మి యేమఁటకానీ	
రావిమ్మునీకృపా మతి	
తోనాయన్నననుంగాపు దొడ్డయ్య శివా	84
ఆమ్మగిరి రాజసుతగ్	
తమ్ముల నామనవి వినిము దమ్మునఁజీరకా	
ಲಮ್ಮುನಿವಿ ಮಮ್ಮು ಪಂದ್ಯಗ	
సెమ్మది గరఁగించుఁగాత నీ కోరి శివా	85
దీనునిపైం గనికారము	
మానిని రాచూలి సర్వ మంగళపూ పన్	
దాఁనాడు తల్లియగుటన్	
గానమ్మునం జాటిచెప్పుం గా నీకు శివా	86
జార్గాను తల్లిపార్వతి	
యాలించుము జగముగన్న యమ్మాస్థాణుస్	
మేలుకొలిసి మాజంటన్	
బాలింపంబంపుమనెద బాడెదను శివా	87
మానమ్ము పేల్పుటోడా	
మానుగమాకవనుగావు మాచెలికాఁడా	
జానానంద మ యా దే	
వా నాయన్న ననుంగావు పరమేశ శివా	38
పంచాడ్రు గర్వభంజన	
చంచదేహాద్దమ్య సత్యాకారా	
పెంచుము పెంచుముకవఁబా	
భించుము రాయన్న దివ్య లింగభవ శివా	23

గడునుదనము గాదిది సీ	
యడుగులుబడి పేడుకొన్న యా శ్రతులముమా	
యిడుమ లెడపి కవఁ బోపుము	
వడివడి మా యన్నౖబోచి బ్రతికించు శివా	90
నా ధైర్యమన్న హాయిగ	
నీదయతో బెక్కు లేండు విల్పైదమంచున్	
ఓ దేవ దేవ మాతో	
డై దీర్పాయువుగనన్న యలరించు శివా	91
విర్పయమని తోచెను నీ	
యరృకునను జంటహాయి యొట్టుతుకంచున్	
ದುರ್ಭರ ಭಾಧಲಾತಿಗವ್	
విర్భవము భావమందు వెలసితివి శివా	92
ఆన్యములఁ దలఁపమేమ	
న్యోన్యముగా జంట్టబోచి తౌశంకవడన్	
మాన్యతను బెద్దకాలము	
ధన్యులుగా నుందుమన్న దయజాడు శివా	93
ఇదిబిరుదు నీకుభక్తుల	
సదయతరడించినావు శంకరుండవుగా	
పదునాల్లు భువనములలోం	
బదపడి చాటుదునిఁకన్న ౖబతికించు శివా	94
ఎంతటి చలచిత్తుండనో	
పంతముతో నౌక్కమొగినిఁ బద్యశతంబున్	
గంతునరచించ కుంటిన్	
వంతఁదొఱుఁగఁ బ్రోపుమన్న పశుపాల శివా	95

నత్యము విదగురశ్రీణ	
సత్యము నీభక్రులై సౌఖ్యముగొంటల్	
నత్యం మీశ్తక బచ్చి	
సత్యతనాయన్ను బ్రోపు సర్వేశ శివా	96
స్ట్ కి గర్వవశతన్	
నాభాగ్యము పండెఁ బెంచు నాయన్నముహా	
ప్రాభవముప్పగఁ దిరిగెద	
సీళువింబెక్కేంద్ర కీ ర్థి నిల్పుముర శివా	97
తంజుర మదైల తాళము	
లిమ్ముగం గవగూన్పి (కుతుల నేముదశదిశల్	
ఘుమ్మున బాడగ వాయువు	
లిమ్మా చిరకాలమన్న యేపలర శివా	98
విశచనుజుమ్మీ సీదగు	
నడుగులపైభక్తి సమయ మద్బినచో నా	
కడ న్వృాడకరీఱదు	
ಕಡುವಡಿ ಮಾಯನ್ನು (ಟ್ರ್ ಕಮ್ಮು ಕಿಸ್	99
శివశివ శివమృత్యంజయ	
భవభవ భవపాపదూర భక్తాధారా	
క వగా మమ్యు చాపాడుము	
భువిలో బెక్కెండ్లు మమ్ముం బోషించు శ్వా	100
్శిమృత్యంజయ శివశతకము	
సంఘారము.	

త్రీరన్తు

శా॥ త్రీగామాంచిత పీనవక సీత రాజీవాక నిశ్రీయసా ధారా పాపవిదూర పేదమయ దైత్యధ్వాంత సూరోయడయా। కారుణ్యామృత పూర చక్రధర భక్రపా)ణనంరకటా। పారావారగాభీర భూతకర దేవా సత్యనారాయణా.

ము కుందశతకము

కందములర్పించెద మా కందరసానూన మధుర కవితాసుధ్రోనీ కందముగా నారాయణ కందళితానందమూల కంద ముకుందా. సందియమేలా సౌఖ్యము లందించుము సంకటముల నడఁగించుమువే ಗಂ ದಯತ್ ನಾರಾಯಣ కందళితానందమూల కంద ముకుండా!! ಮುಂದ ರುವಿಮರಗಿನ್ ಡನು బొందుగ నీభ క్రి యిష్ణ ములికంగ నింకే సందియమో నారాయణ కందళితానందమూల కంద ముకుందా 3 డెందముఁగుందగ నీకు ప సందుగ సంతోషపరచి సన్నుతి వినుమా మందరధర నారాయణ కందశీతానందమ్ఘూల కంద ముకుందా #

కందింపకు నా చిత్రం	
బిందిరమై వలపుదలఁచి యిష్టాశి సుఖం	
၁၀ ည်း သောင်္သာ သ	
కందళితానందమూల కంద ముకుందా	5
మం దఖిలరోగ ములకున్	
విందుమదికి నీదు భ కి విదెలకెల్లన్	
నందగునో నారాయణ	
కందళితానందమూల కంద ముకుందా။	8
3 00 40° NO 00 3 C 00° and 50 C 00° in	
ఇందందెందైన్యసుఖం	
ಬಂದcಗ ನಿರ್ಕತ್ತಿಮೆ ಯು పాయంబగుని	
స్సందేహము నారాయణ	
క౦దళితాన౦దముాల క౦ద ముంకు౦దా॥	7
ဆင္တင္မွာလုိဘဲးခ်င္မည္မွာ	
కందంబులు ఏనులకన యము సీదుకథా	
బృందము లో నారాయణ	
కందళితానందమూల కంద ముకుందా။	8
ముందెఱుంగని మందుండ నా	
చందముఁదలపోసి కష్ట సమయములంగే	
అందిమ్మా నారాయణ కందళితానందమూల కంద ముకుందా⊮	9
S Care and amount	
పందెము వేనెద భక్తుల	
కుందప్ప మఱెటి యొరుల కున్నిందెలియం	
గందరమా నారాయణ	
క్రందళ్ళానందమూల క్రంద్ర ముక్కందా॥	10

కుందింపకు నన్ శిశ్రీతహరి	
చందన నీ నవ్వులాట చాలించుము (హో	
వందగురా నారాయణ	
కందళితానందమూల కంద ముకుందా॥	11
ఎందుకురా యాలస్యము	
పెందలఁగరుణించి నీదు ప్రియవానులు గా	
పందగురా నారాయణ	
కందళితానందమూల కంద ముకుందా॥	13
පංධිමධ ධීම දීංදී	
పెందేగొదవోరి గోర్కెలి డక విమవ సిన్	
దొందరపడు నారాయణ	
కందళీతానందమూల కంద ముకుందా॥	13
ఆందమ లకుప్ప నన్నుఁబ	
సందుగ దయంగనక ప్రొద్దు జరుపుట గొప్పా	
యొందప్పా నారాయణ	
కందళీతానందమూల కఁద ముకుందాః	14
పొందుము.మొదమాటము మా	
యందిపుడు సదా భవత్ప దాశ్మితులము గో	
విందుండా నారాయణ	
కందళీతానందమూల కంద ముకుందా॥	15
ఆందముగఁ గాచితివి ని	
న్సందేహంబయ్యె నిపుడు చల్లని తండి)	
పందనమిదె నారాయణ	
కందళితాన0దమూలకుంద ముకుందాగ	16

ఆందఱికి స్టేషా శ్రీతజన	
మందారుఁడమైన మంచి మర్మము మహిలో	
విందొనరుతు నారాయణ	
కందళితానందమూల కంద ముకుందా	17
డెందంబింతకు హేయిన్	
బొందెను నీకరుణ నిన్నుఁ బోలు ్పభునెటస్	
గందునురా నారాయణ	
కందళీతానందమూల కంద ముక్తుందాగ	18
పొందుగ మమ్మిటు పొన్నిచిన	
యందుకు సి ఋణముదీర్ప నలవియే మా కో	
నందకధర నారాయణ	
కందళితానందమూల కంద ముకుందా။	19
సుందర పదారవిందా	
నందితముచికుంద ముదిత నందా భృతగో	
ಬೃಂದ್ ಯೇ ನ್ರ್ಯಾಯಣ	
కందిలానందమూల కంద ముకుందా။	20
కొందలపాటింకను మా	
కెందుకు సల్పెదపు తి)జగ దీశ్వర తండ్రీ	
కుందింపకు నారాయణ	
కందళితానందమూల కంద ముకుందా	21
సందియము మళ్లీ డెందము	
హాదుచుడిందుపడి మిగులఁ బొగలెడు నిన్నే	
మందునురా నారాయణ	
కందళితాన⊃దమూల కంద ముకు ం దా∥	22

ಡಿಂದಮುನ ಚೆಂಯ ಗ್ರಾಧಿಕ	
మొందక దోబూచి చూపు చుంటివి సీకే	
సందియమో నారాయణ	
కందళితానందమూల కంద ముకుందా	23
ఇందల్ కష్టము దు)ిచి మ	
ముందయం బెక్కేడులూచి హోపించుము మా	
ముందుండుము నారాయణ	
కందళీతానందమూల కంద ముక్కుడా!	24
ముందు కరిరాజు నేలిన	
దందఱు నమ్ముకొనునట్టు అలరించుము మ	
మ్ముందయతో నారాయణ	
కందళితానందమూల కంద ముకుందా॥	52
ఇందారక నుంటి పెదలో	
నెందేగితి వింతలోన స్థ్వర నిన్న	
မဝင္က င်္သာ ကတ္တဲ့အ	
కందళీతానందమూల కంద ముక్తుందా‼	26
ఇందందు పెదకి డస్సితి	
ముందలనున్న పై సీపు మొఱగి చనితిపీ	
వెందుంటివి నారాయణ	
కందళీతానందమూల కంద ముకుందా#	27
ಮಂದರ ಧರ ರಾರಾ ೀತ	
మందారా రాధ పాప మర్దరా గో	
ညီကြား တ [ေ] ကတ္တေလာ့	
కందళీతానందమూల కంద ముకుందా॥	28

ఎండేగి నావు తండ్రి	
ముందలు నగపడవ నాదు మొఱవినవా సీ	
ಕುಂದಗುನ್ ನಾರ್ ಯಣ	
కొందళీతానందమూల కంద ముకుందా	29
సందులు గొందులుం దూఱుట	
పందతనము నిన్ను బయలు పర్తు నిదిగా మీ	
సందువ్వితి నారాయణ	
కందళీతానందమూల కంద ముకుందా!	30
పొందుగ స్థుండ ని తా	
వెందున్నది నీవుకాని దేదీనాపి	
ల్పందవురా నారాయణ	
కందళితానందమూల కంద ముకుందా	31
కందర్ప శోటియాపా	
సుంచరకౌస్తుభకలాప సూరిజన మన	
స్సందీపా నారాయణ	
కందళీతానందమూల కేంద ముకుందా	32
డెందమలరె స్వే య	
న్నందుకు నాకభయమిచ్చి తద్దీచెవికి	
న్విందయ్యేర నారాయణ	
క దళ్ళితానందమూల కంద ముకుందా!	33
డెందము గృత్తిడ్జాల ద	
దెందుండి పలుకుచునుంటి వీశ్వర చెపుమా	
పొందుగనో నారాయణ	
కందళితానందమూల కంద ముకుందా။	34

విందుగ సీక్ంఖధ్వని	
బొందుగ జేరువనెవింటి మోదముతో నా	
ముందగపడు నారాయణ	
కందళీతానందమూల కఁద ముకుంచా!	85
డెందంబుప్పొంగెను నా	
బొంది పులకరించెం గనుల మోద్మా తప్పలిం	
పొందెనురా నారాయణ	
కందళీతానందమూల కంద ముకుందా#	36
సుందరనభోవినీలా	
యిందగపడినావ సుజన హృదయవిలోలా	
ವಂದನಮಿದ ನಾರ್ರಯಣ	
కందళీతానందమూలకంద ముకుందా#	37
ಮಿಂದಿಟಿವ್ ರಶ್ತ ನ	
ఏ్నందెలిసి నుతింపఁగలర నిర్ణుండా నా	
కుందరమా నారాయణ	
కందళీతానందమూల కంద ముకుందాః	88
సుందర పదారవింద	
స్యందామృత పానమత్ర సజ్జనచిత్రం	
ದಿಂದಿರಗಣ ನಾರಾಯಣ	
కందళితానందమూల కంద ముకుందా॥	89
మందికృత భవతాపా	
బందికృత సర్వపాప భక్తామల హృ	
కృందీపా నారాయణ	
န္ဝင္တစ္နဲတ္ေလသာာစု နိဝင္က ဿုန္ဘာဝင္ထား။	40

కందర్పకోటి సుందర	
కుందస్మిత శార్జ్ఞాప కోర్కెలలర నా	
ముందుంటిప నారాయణ	
కందళితానందమూల కంద ముకుందా॥	41
డెందము సీపదపద్మమ	
రందమ్ముల్గోలి సుఖప రంపరలెప్తున్	
စားဝင်္ကသင်္ကာ ကတ္တော့	
కందళితానందమూలకంద ముకుందా॥	42
నందిత సమ స్థ సంక్షిత	
బృందా నీభ క్రిలేవి యహభోగము పొ	
ဗ္ဗဝင်္ကေလာက္ ကတ္လေအ	
కందళితానందమూల కంద ముకుందా	43
పొందుగ నాకువలయు దా	
నిందెలియుదు వీవేకాని నేనేయుంగను సూ	
ర్యేందునయన నారాయణ	
కందళీతానందమూల కంద ముకుందా॥	44
డెందమేఱుఁగని కొఱుఁతగల	
దందుకు గుందెదను దెల్పు మధియేదో గో	
ವಿಂದುಂಡ್ ನ್ರಾಯಣ	
కందళితానందమూల కంద ముకుందా॥	45
ఇందల్ లౌకికదంభము	
లందున నా మనసునిల్ప కనవరతము నిన్	
జెందించుము నారాయణ	
కందళీతానందమూల కంద ముకుందా॥	46

ఎందేవియు నజ్ఞానము	
నందొర్లైడు మూఢమతు లనాక మముం గా	
పందగురా నారాయణ	
కందళ్లానందమూ-అక.ఇద ముకుందా॥	47
సందడితో బ్రాయుచుంగల	
ముం దిగువనుబెటి పెడుకఁ టోప దౌరక స	
ಶ್ರಂದೆಗಿತ್ ನಾರ್ಯಾ	
కందళితానందమూలకంద ముకుందా॥	48
ముందుండి నీపెమాయన్	
జెందిన లోక౦బుమాట.చెప్పవలెనె యే	
మందునురా నారాయణ	
కందళీతానందమూాలకంద ముకుందా॥	49
ఆందముగ నింతవఱకున్	
ముందుండియు మాణుపల్కడ బోవక మాయన్	
ಪೌಂದಿದವ್ ನ್ ರಾಯಣ	
కందళితానందమూలకంద ముకుండా।	50
ఆందమ్ముగ నిన్ను నెదం	
బందెలు పడమైనకున్న మార్పేరన్ ఓ	
ల్వందగునను నారాయణ	
కందళితానందమూలకంద ముకుందా॥	51
డెందపు కోరెడ్డా అండక పసి	
కం దేశువు గాయ తల్లి కరణి ననుంగా	
వందగురా నారాయణ	
కంద∛తానందమూాలకంద ముకుండా‼	52

డెందముకు తర్కా తత్వము	
జెందింపక నిన్ను విశ్వ సించు మతిమునా	
కందించుము నారాయణ	
కందళీతానందమూాలకంద్ముతుందా။	58
ముందుంటి వింతవఱకి	
సైందేగితో శాశ్వ తుండే ఏట్టస్టరతన్	
బొందెదవా నారాయణ	
కందళితానందమూలకంద ముకుందా	54
డెందమున భేదమేలా	
క్రిందే మీఁదన్న యటుసరిగన్సిపే నే	
నందునురా నారాయణ	
కందళీతానందమూలకంద ముక్తుాదాః	55
డెందమున జగ్రమ్మ లయ	
మందినపుడు మిగిలినటి యవ్యక్షమే నీ	
వందునురా నారాయణ	
కందళ్ళానందమూలకలద ముకుందా!	56
ఎందుంజగ్రమ్మ నేం	
జెందెద నేననుగ నేమొచెప్పము మఱిసి	
చందంటో నారాయణ	
కందళితానందమూలకంద ముకుందా కి	57
సందియమూడ్చి జగ్రమ్మ	
జెందింపక నీదుభ క్రిసిరముగ ననుంగా	
వందగురా నారాయణ	
కందళితానందమూలకందాముకుందా≇	58

ఆందించు న్వేదాంతము	
విందు గాంగ నీకునా కభేదమనుచు విం	
కెందుకుపౌత శీ నారాయణ	
కందళితానందమూలకంద ముకుండా॥	59
පෙරක්කාර විකුවීනී	
దందముయిన సీదు సత్య సంకట్పమునా	
ထားဝင်္ဂီင်္ဂီ ကစားထား	
కందళితానందమూలకంద్ముకుందా॥	60
ඉ ංධිಮ ව්රා රාධ	
ఏందా! నాకేల మెట్ట వేదాంతమ్మునా	
ముందగపడు నారాయణ	
కందళీతానందమూలకంద ముకుందా॥	4
ఇ ందందన్నిటి క_ర్తమ	
పొందుగ స్థ్యీ హోండుములగు ని	
స్సంబేహము నారాయణ	
కందళీతానందమూలకందాముకుందాః	63
ఎందెందు పెదకినస్నీ	
పూడు నొదియు గాక యింతయు స్నీమాయా	
స్పందనమో నారాయణ	
కందశీతానందమూలకంద ముకుందా॥	63
අංධිදු	
నందర్భముం జూపి దాని జాడన్ ఫలముల్	
హిందింతున్న నారాయణం	
కందళితానందమూలకంద. ముకుందా॥	2.4

సందియము లేదు నిన్ను బ	
సందుగ భజియించు భక్త జనము లమృతమున్	
ಬೌಂದದರ್ ನಾರ್ ಯಣ	
కందశితానందమూలకంద ముకుందా॥	65
డెందమున విన్ను నమ్మవి	
పందలకునుర్తు చూపు స్వాతం త్రివాణు నా	
ಕಂದಿಂపು ಮು ನಾರಾಯಣೀ	
కందళితానందమూలకంద ముకుండా॥	66
ఆంద్రియు నందవియటు న	
న్నెందుకు మోసంబుజేనె దీశ్వర సరిగా	
ముందగపడు నారాయణు	
కందళితానందమూలకంద ముకుందా	87
many of the state	
ಬೌಂದುಗ ನಿರ್ವತ್ರೀ ಡಿಜಗ	
మందున సర్వస్వతంతు) శవి దృష్టాంతం	
ဃင်ငါတည်္ဆာ ကင္ဇာတ်အ	
కందళీతానందమూలకంద ముతుందా	68
ముందు నను్టి చకున్నన్	
బెందుల స్ట్రీపరువు బయటం బెబ్టెద్ద నాతో	
గందుమా నారాయణ	
కందళితానందమూలకంద ముకుందాః	69
ఎందుకు మముం గల్సించెద	
వెందుకు మూఢత్వమిచ్చి యొంచెదవీపె	
జ్రీందుకురా నారాయణ బ	
కందళిత్వారుదమూలకంద ము కుందా !!	*7 (i

కుందవు సొంగవు సుంతయు	
నిందకయిన స్తుతికినైన నెఱమొండివి యే	
మందునురా నారాయణు	
కందళిలానందమూలకంద ముత్తుందా!!	71
ಎಂದ ನೀಗ್ರಾರಬ್ಧದಿನಿ	
ముందుగనీ పెంచు జీవముల నీపే చం	
పందగునా నారాయణఁ	
కందళీతానందమూలకంద ముక్తుందా!	72
నం దెలియ కిట్లు నామది	
కందించెద పెద్దుపుండు కాకికి నొగులా	
ಹಾಂದ ನನ್ ನಾರ್ಯಣ	
కందళితానందమూలకంద ముకుందా။	73
ఎందు కసమానక శ్లు	
మందుఁడనాకేల పెంకె మాటలు నామీ	
దం దయగొను నారాయణ	
కందళిలానందమూాలకంద ముకుందా⊮	74
కొందలమందెడు దాసుని	
ముందల గనుపించి యభయమున్ గృపతోంబె	
မဝင်ကြတ္ ကတ္တေအ	
కందళితానందమూలకంద ముకుందాగ	75
మందులమారివి నీ దెన	
డెందమిటుల భ్రమము జెందె డి న్విడువక పో)	
ವಂದಗುರ್ ನಾರ್ಯಾ	
కందళితానందమూలకఁద ముకుందా#	76

ఎందేనెట్టులఁగానీ	
పొందుగ సీభ క్రిమిడువం టోవను నీతో	
డందునురా నారాయణ	
కందళితానందమూలకంద ముకుందాః	77
మందెటులనో పసితన	
మందే నీభ క్తి పొడమే భాగుగనది వి	
ల్పందగురా నారాయణ	
కందళితానందమూలకలద ముకుందా!	78
ఇందరి పాపపువృత్తుల	
నం దొర్లించక బిరాన. నమ్మకమిడి బో)	
వందగురా నారాయణ	
కందళితానందమూలకంద ముకుందా!	79
విందెలియరాదు మఱీనా	
డెందము సీయున్కి నమ్మెడిన్ దానిది ని	
ညွေဝင်္ကြား ဿ ကတ္တေ	
కందళీతానందమూలకంద ముకుందా	80
ఎందుంటి వెట్టులుంటివి	
నందేహము్మాన్పినాదు సరసకురా స	
ద్భృందావన నారాయణ	
కందళీతానందమూలకంద ముకుందాః	81
డెందము సుంతయుఁగరఁగద	
డెందుకురా యిమ్ల లేదిపించుట తగునా	
ముం దగ్యడు నారాయణ	
కందళితానందమూలకంద ముకుందా॥	28

ಖಂದ ಲಿಡದ ನಿನು ನದನಿದ ** *** ****	
పందెము నీకం జా మొండి వాడునురా గో	
విందుండా నారాయణ	
కందళీతానందమూలకంద ముక్తుందా! సాయానికి సా	88
పొందుగ జలముల డాంగినం	
ಖರದಿನಯನ ನಟಿವಿಕೃತಿ ಐರ್ರಗಿನ ನಿನುಲ್ಲಿ	
గొందునురా నారాయణ	
కందళీతానందమూలకంద ముకుందా! కార్జు	84
ఎందేగఁగలవు నామది	
కందక స్మాయలెల్ల యాఆడిగానిన్	
<u>ಹಂದಿದರ್ ನಾರ್</u> ಯಣ	
కందళితానందమూలకంద ముకుందా॥	85
ಇಂದ್ಯಾಕ ಸಮಾಂವಿತಿ ನಿಕ	
ముందోర్వన్నిన్ను దండమున సాధింతున్	
దుందుడుకా నారాయణ	
కిందళితానందమూలకంద ముతుందా!	86
డెందమునొచ్చి యుటంటిన్	
టొండుగ నాతప్పు నెచి ప్యాప్తము తండ్పి	
తొందరపడు నారాయణ	
కంద ళీతానందమూలకంద- ముకుందా! ాండా	87
ఎందుకు సిద్దున్నొృందన్	
బంద ప్నిమ గుృడ్డు పిల్ల భ్రమయించినటుల్	
ನಿಂದಿಂವಿತಿ ನ್ರಾಯಣ ಕ್ರಾಮಾನ್ಯ ಕ್ರಮಾನ್ಯ ಕ್ರಾಮಾನ್ಯ ಕ್ರಾಮಾನ್ಯ ಕ್ರಾಮಾನ್ಯ ಕ್ರಾಮಾನ್ಯ ಕ್ರಾಮಾನ್ಯ ಕ್ರಾಮಾನ್ಯ	
కందళితానందమూలకంద ముకుందా! 🗼 🗀 😅 🔞 నిష్ణాన	88

ఎందుకు డెందము మఱిమఱి	
విందర్శించియును టోల్ప నేఱక మఱపున్	
ತಿಂದು ನುರ್ ನಾರ್ಯಣ	
క్రందళిలానందమూలకంద ముకుందా	89
ముందెఱుఁగ విన్నునెదం గ	
న్నందున నిహమెల్ల కల్ల యని బూటకమం	
చుం దెలినెను నారాయణ	
కందలితానందమూలకంథ ముకుందా!	90
ఎందె న సీకటాడం	
బందక నాయంతవిన్ను నరయఁదరమ గో	
ವಿಂದುಂಡ್ ನ್ರಾಯಣ	
కంద₹తానందమూలకంద ముకుందా॥	91
పెందలకడు బ్రజ్ఞానము	
జెందించుము సీదుభ క్తి స్థిరపర్చుము సం	
ಕ್ರಂದನನುಕ ನಾರಾಯಣ	
కందళిలానందమూలకంద ముకుందా!!	92
డెందమ్మున దుర్గర్వము	
పొందించకు భూతదయను బొదలించుము నీ	
ညာဝင်္ကာသည် ကတင်္ကာ	4
కందలితానందమూలకంద ముకుందా	
హిందుగ నిన్నుంబాడుట	
కుందప్పమతెటిమృత్తి గొల్పించకు న	
మృందయతో నారాయణ	
కండిలానందమూలకంద ముకుండాశి	94

ĺį

ಎಂದ ನ ನ್ಯಾಮಿತ್ರುಲ	
కందణికి న్నీదుభ క్రి నలరించుము కా	
စိုဝင်္ဂီညီ၅ထာ ကတ္တာတာ	
కందళీతానందమూలకంద ముకుందా॥	}5
ಇಂ ದ್ ರ್ ಗ್ಯ ವಿರ್ಯಾಯವು	
లాదించు మభ్షజనము లలరగఁ దుది నీ	
యందుంచుము నారాయణ	
కందళితానందమూలకంద ముకుందా॥	6
బృందావన సంచారా	
నందయనోదాకుమార నానాశి)త స	
ನ್ಮಂದಾರ್ ನ್ರಾಯಣ	
కందళితానందమూలకంద ముకుందా॥	17
పొందుగ నీకిశతకము	
సందర్శించుటకుకన్న సంతోషము నా	
కెందుండును! నారాయణ	
కందళితానుదమూలకంద ముకుందా॥	8
డెందం బదేమొ ధైర్యం	
బందెను వినుంజూడంగలుగు నంచిప్పడు వి	
స్సందేహ ము నారాయణ	
కందళీతానందమూలకంద ముకుందాః	99
မာဝင်္ကလာ ထင်္ဂလာဝည်း မန်	
కందములాచం ద్రతారకంబుగ మహిలో	
నందెలుపుము నారాయణ	
క౦దళీతాన౦దమూల క౦ద ముకు౦దా ॥	00
త్రీ ముకుంద శతకము సంపూర్ణము.	

•

(శ్రీరమ్మ

(శ్రీ) ఆనందగణపతి మహిరాణాజ్రచే

(సతతము సంతసమొసంగు సత్య వతికిన్)

ఆను సమస్యకుం బూర్డిగా

సత్య వ్రత్తక్రము

ಕ ೦ ದ ಮು ಲಾ

హితమిత వాక్సంతతికిన్ దతభూతదయానురతికి దైర్యోన్నతికిన్ జతురమనీషాగతికిస్ సతతము సంతస మెసంగు సత్య చతికిన్ "

జ్యూతదుర్దన సంగతికిని సూనృతమతికిన్ ్థితర ఓణానురతికిన్

సతతము సంతస మెసంగు సత్య వతికిన్

మృతిదగు ధర్మనిరతికిన్ స్వతం త సంచారధీర వసుథాపతికిన్ [బతుకేల యన్పతమతికిన్ నతతము సంతసమెనంగు సత్య వతికిన్

అతుకు ౖబతు కనృతమతికిన్ స్వతం త పరిజీవనంబు శౌర్యస్థితికిన్ బతిపరిచర్యలు సతికిన్ సతతము సంతసమేసంగు సత్య వతికిన్⊪

3

వితథంబౌను గుమతికిన్	ŧ
్బతిపత్తులనైన నిజమువచ్చు సుమతికిన్	
[బతిభయగు స్ట్వేరధృతికిన్	
సేతతేమ్ సంతసమొుసంగు సత్య వతికిన్॥	5
నతత తపస్స్వాధ్యాయవి	
యతయోగవిలబ్దశమద మాదిలసత్సూ	
నృతవాదన ౖపకృతికిన్	
సతతము సంతన మొనంగు నత్యవతికిన్	6
్శితజనపోషణ విపుణా	
(పతిమదయాశౌర్యధార్య మైభవభరాడం	
చితమణి సూనృతమతికిన్	
సతతము సంతసమొసంగు సత్య వతికిన్॥	7
కొతు కతుకు బితుకొఱుంగని సు	
మతికిన్నర్వోపకృతికి మానితగుణ నం	
తజెకిన్ సుకృతవసతికిన్	
నతతము సంతస మొసంగు సత్యౖవతికిన్∥	8
ఆతుల ధనాడ్యునికన్నన్	
[శుతిస్మృతి విచారచతుర సూరులకన్నన్	
[బతుకుమఱౌవ్వవికన్నన్	
నతతము సంతస మొసంగు సత్య్వతికిన్	9
నతినుతులఁ బాసియైనం	
్బతిపడ్డు దనకునెటి దాధలనిడినస్	
, සම්මාන් වී සින්වී	
నతతము సంతన మొనంగు నత్య వతికిన్	i

డీతిలో ఁ గూ టికిగుడ్డకు డా	
గతిలేకుండియును నెటి కషములైనన్	
ధృతినిసుమంతయుఁజెదరక	
నతతము సంతస మొసంగు సత్య్మవతికిన్‼	11
ఆతి మోహ మున హఠాత్మగ	
షీతిధనపతి కూ తుఁరొకతె చేపట్టిన య	
పు తిరిపగాని మనంబటు	
సతతము సంతస మొుసంగు సత్య వచికిన్ శ	12
<u>్</u> పత్రిబలములతో నోడలు	
టైతికూలానిలముచేత వార్ధిమునుంగన్	
మతిచెడనితటస్టునివలె	
సతతము సంతస్ముసంగు సత్య వతికిన్ 🛚	13
డీతిని హఠాత్తు విదేశ	
స్టితుఁడైగతి తెలియఁబోని చెల్వుడురాంగన్	
మంత్నలరు పత్మపతికటు	
సతతము సంతస మొసంగు సత్య చతికిన్‼	14
్టతుకునసుంకం బెజుంగక	
స్వతం తరాజ్యంబు చేయు ప్రభువరెనుఐతి	
సతతము సంతస మొుసంగు సత్య వతికిస్ "	15
చితికినయడంబటుకు	
మతివా స్థవ మెపుడు పెక్కు మాయలఁజూపన్	
డీతినది సృష్ముగాఁగన్	
నతతము నంతన మొంసంగు నత్య వతికిన్ ి	16

అతగునకు దిగంతము రే	
ఖతీరునన్ని జముదోఁచి గారదిచేయన్	
ಮತಿನದಿ ಗು_ಕ್ರಿಡ(ಜಾಲಿನ	
నతతము సంతస మెసంగు సత్య వతికిన్	17
డితినడుగంటియు వా స్థవ	
గతి పలువురు నడచుదారి గఱికవలె నానై	
శ్తపొందక తలచూపన్	
సతతము సంతస. మెసంగు సత్య వతికిన్#	18
బ్రతికినవటకున్నర్ప్రము	
గతివిషమటుకల్ల వెడలఁ గక్కుచు నిజమన్	
ರತನಮು ದಾ ದು ಕುಮತಿವೆಡ	
సతతము సంతప మెసంగు సత్య వతికిన్#	19
ష్టిల్లోదబ్బటి తేంద్రా	
టుతీవునందో (చకయుంగడుంబాధింపన్	
మతినోర్పుమం(కమహిమన్	
నతతము సంతస మొసంగు సత్య వతికిన్॥	20
ఆతగునకుఁబుండు పొడమిన	
గతిననృతముతోఁచి నాభి గడచి హృదయమున్	
గుతుకయుం గొంణుకక చనదన	
నతతము నంతన మొనంగు నత్య వతికిశిశ	21
မေတာ်လေး င်းညာ မေတာ့ ဆိုင	
గొతుకుదుబలొండమారి కొటికిన చెనితో	
మతిచెడును మంచివాడున్	
సతతము పంతన మొసంగు నత్య[పతికిన్॥	22

నతము దనగుటు దెల్పక	
నృతవాదముతోడ దుష్ట్ర నీతి జరఁగునా	
మతకరినిగిడి చెడిపదన్	ຄຄ
నతతము నంతన మెసంగు నత్య వతికిన్ 11	23
డ్రివ ో ర్వలేమి పాము ని	
రతమును సూనృతముపాలు ద్రావియు విషరూ	
పతఁగల్లుబంట నొనుగన్	9.
సతతము సంతస మెసంగు సత్య చటికిస్	24
ఆతుకుమెతుకు కతుకుకొనుచు	
బ్రితుకు పరాధీనమయ్యు బలాగో టునసూ	
నృతమనని పంద చెడ్డా	าะ
సతతము సంతస మెసంగు సత్య వతికిన్	25
షైత్ ని జము ట్రొడ్డు మహిమల	
నతికపటి యొఱుంగు జెుటు ది హింధమువలెస	
ಮೃತಿವಾನಿಕ ಕಕ್ಯಂಬನ	
సతతము సంతస మెసంగు సత్య వతికిన్	26
మృతియొండెలేక నాల్క-క	
నృతమొండెను రామబలి హరిశ్చం దులటుల్	
్జుతుకఁదలంచిన సుకృతికి	00
నతతము సంతసమేసంగు సత్య వతికిన్॥	37
మృతిరాన్ నాతనికిని	
జిత్యి జాచ్చెదవి ప్రభామ్లో సేయమిననుసూ	
నృతపరనర ౖపకృతికిన్	
నతతము సంతసమెసంగు సత్య చతికిన్‼	28

మతకరి న్యాయవివాదులు	
ုဆည်းသည် ထုံသည် ထုံသည် မောင်း မောင်းမော်သည်။	
డ్డితడవుటనలె నిజముగన	
సతతము సంతసమెసంగు సత్య చతికిన్	20
పతివాదియు వాదియునిజ	
ముతేల్పుతగనట్ల నెఱను మొటయుడున క్రే	
గతికిన పదతులనుగా	
నతతము సంతసమోసంగు సత్య చతికిన్.	30
గతిమాలినదని రెండవ	
మతిమాలిన సభకుండిప్ప హాటముందప్పన్	
వితగామూఁట నిజముతెగ	
నతతము సంతసమొసంగు సత్య వతికిన్॥	31
ఇతరుల సాంశ్యము తనకెటు	
జుతబడుం దననాక్కువిజము జుడుపకయున్నస్	
దతదంభ సభాస్థితికన	
నశతము సంతసమెసంగు సత్య వతికిన్ 11	32
అతిరభసస్థితిలోఁ గొం	
Φ	
<u> အခြံသို့ သ်ဝ</u> ဒါဗာန်င် <u>စုံ</u> မွာ အာဏသည်နှိ	
స్థితిపెడలు ధర్మసభనన	
సతతము సంతసమేసంగు సత్య చతికిన్	3?
ಷ್ಟಿತಿ ಕಂಟಕೆಯಿರನಮ್ಮರ್ವೇ	
కుతెన్నునన్ని జముతోఁచి కుత్సితలోకం	
జు తగిలియుం దగులక చనన్	
నతతము సంతసమొసంగు సత్య వతికిన్	34

ఆతగున కుబ్బు పొసంగున్	
మతకరి తుదఁ దనదు ధనము మాయి కొసంగున్	
మృతినజాడును దొసంగున్	
సతతము సంతసమొసంగు సత్య చతికిస్॥	35
పతియొద మోసము గొల్పుచు	
నతినిపుణాత దాడ్డు కులటకున్	
ಮಿತಿಮಿಅುನಿಂದರ್ಗಗನ್	
నతతము నతంసమెనంగు నత్య వతికిస్॥	30
మితిరేపు రే పనుచు నా	
డితప్పనను చేండ్లు ట్రిప్పి డిల్లవడి తువన్	
వితఁజూపుదబృణి చెడస్	
నతతమూ సంతసమొసంగు సత్య వతికేశ్ 🖟	37
్రకతువు మిష వెట్టి ధనముల	
నతినిపుణతఁ జెనటి కూర్పి యాలికి నగలన్	
බා ම බ්ාසං ඕඩ් බීමරණය ර	
సతతము సంతసమొసంగు సత్య చతికిన్‼	38
ఉతికిన దుప్పటితీరున	
మతింద్రతచెందుం జాటు మాటు తొలంగినన్	
ధృతివంతునకని తెలిసిన	
నతతము నంతనమొనంగు నత్య చతికిన్ 🛚	39
చతురముగ ననృతకల్పనం	
(బతిదిన మున్నయు దొంగ (బాళకుటకన్నవ్	
మృతిచెందుట సార్థకమౌ	
సతరము సంతసమొనంగు నత్యక్షవతికిన్ః	40

మతిలో హాలాము న	
మృతముం జుక్కిటను గల్లి మెలఁగెడు నీచుం	
డతిదుర్థికిం బాల్పడ	
సతతము సంతసమెసంగు సత్య చతికిస్॥	41
యలివేషమ్ముంగౌ కొని	
మతిహీనులఁ బెదరంగొట్టి మాటున దంభుం	
డతిభోగములఁ గృశింపగ	
సతతము సంతసమొసంగు సత్య వతికిన్ 🛙	42
ఆతిజార విసుగుంబతికిక్	
మతిహీనుఁడు ధనములొసఁగు మఱితిరుపతికిన్	
స్తుతిపోసంగు జగత్పతికికో	
సతతము సంతసమెస్తంగు సత్య్వతికిన్ ॥	43
ష్థిలో గొండె మలఁతికిన్	
మతిలో ధైర్యంబుపూత మానుషనతికిన్	
వితయగు బ్రతుళు కుమతికిస్	
నతతము నంతసమెనంగు నత్య వతికిన్	44
కతీకిన జానిస మెతుకులు	
బ్రాతుకులు స్నేహ్యమట్ల బల్కులు కొతుకుండ్	
ముతకనగు చూడుు,_అంటక	
సతతము సంతసమేసంగు సత్య వతికిస్క	45
<u>జ్</u> తమువలె దే హ్కిం దను	
వృతగులఁదొలిసందెయట్ల పో పడుచుతనం	
బతిలాపము చదువనఁగా	
గతతము సంతసమెసంగు సత్య వ ²¹ కిస్	4.6

పతగములు సంజమ్మింటం	
బ్రితుకునకై కడలిఁ నటు మార్తికులపోల్కి శ్	
గొతికెడు లంచ మొఱుఁగవన	
నతతము సంతన మొంగు నత్య వతికిన్⊮	47
ఆతుల వికారము మీస మ	
నృతవాదికి శక్తిహీన నీచకుమతికిన్	
డీతిసూనృతు నెడ సొగసది	
సతతము సంతస మొసంగు సత్య వతికిన్	48
జత మోడ్పదో సిశుల్వి	
దైతన్కు బలుకల్ల పల్కు దిరిపెపుటక్కు ల్	
డ్రితిలుబ్రత్వ మనృతునికి	
సతతము సంతసమేసంగు సత్య వతికిన్‼	49
ధృతి చౌదకయు౦ట కవికర	
మతికినమనసుంట స్వేద మౌ గతియుంటన్	
డ్రిలిలో సూనృతమతికిస్	
సతతము సంతసమెసంగు సత్య వతికిన్॥	50
్టతుకున సింహాకృతికా	
యతమంజుల సూనృత్వచ నాధికధృతికిన్	
హాతదీ నా_ర్థికి సుకృతికీ	
సతతము సంతస మెసంగు సత్య చతికిన్ !!	51
[బతుకుపకృతి సలుపుట సూ	
నృతమునకు ఫల౦బు నుంచి నేర్పు దెలుపుటల్	
జంతపడు నుస్తరభృతిక్రిన్	
సతతము సంత్స్ మొసంగు సత్య వతికిన్ శ	52

గతము తలఁచి వెక్కు-చుంగడు	
జతురము గా దనదుడాబు చాటు చు గల్లల్	•
మితిమిగులఁబల్కు చెడుగన	
సతతము సంతస మెసంగు సత్య వతికిన్ 🛚	53
ఆతుకుడు సంపద గునుపు ల	
అడివానికి వలపుత్రీట లగ్గు చెన్నటికిస్	
గొతుకుడు దబ్బతికెగ్గన	
సతతము నంతన మెనంగు నత్య పతికిన్‼	54
ష్ట్రిబడ్ప తోరణము నా	
తతకల్యాణంబు న నృత దంపతులకుఁబ	
దతిపు స్వేముడియు వృధయన	
సతతము సంతస మెసంగు సత్య వతికిస్	55
ఆతుకుడు కాగితములు జీ	
వితషిరహీతమిక్కలంబు వెంటుకతత్సూ	
ನೃಶಗತಿನೀದಲುಏ ಶೆವನ	
సతతము సంతస మెసంగు సత్య వతికిన్‼	56
మతికిందెలి పెడినా స్థ	
వ్యకశాడ్రమనంగ మనుజు నందెహిడము నై	
జతగుఱు తిది కృత్రమమన	
నరతము నంతన మొ నంగు నత్య ్వతిిస్ట	57
డీతియెక _{ర్} డి దివ్యగ్రహ	
తతియొక్క-డి! నక్కా. దేవ తలమటు లనృత	
నితి జూపు నరుస్కోల తగ ం	
సతతము సంతస మెసంగు సత్య వతికిన్#	58

ප මැටිත ක්ත ක්ක	
లితిహిందులు చర్మత లిల నమ్మమి నూ	
నృతమెటు పొత్తములం దన	
నతతము సంతస మెసంగు సత్య వతికిన్∥	59
ఆతిచంచల మవిదిత చి	
త్రత్వముం దెలుపగల్పితపు బ్రాంతలసూ	
నృతమేము శంకల తొగవన	
సతతము సంతస్మెసంగు సత్యక్షవతికిన్॥	60
గతము నిరూపింపగ వి	
స్మృత్ (పక్పు మెజుంగ ఆసం ప్రాత్తుక్కుప్ప	
త్రుతలుప నిశ్చయమొట్టన	
నతతము సంతస మొసంగు సత్య చతికిన్ "	61
డీతింజాటుపుండు మామక	
యి తడుమువైద్యంబ నాగ నిచ్చదెలుపు సూ	
నృతమె టులజామలికన	
సతతము సంతసమొసంగు సత్య వతికిన్ ॥	62
షీతిలో దివ్య _{ట్} పకృతి గ	
ణుతింపమృౖదూపులగు మనుజుల కెటులగున్	
వితథము నరశాష్్రంబన	
సతతము సంతస మెసంగు సత్య చతికిన్	63
మితిమిగిలి గొడ్డుమెసఁగున్	
అతిలోభిమొగమున పెలితి హాస్యముపొనఁగున్	
్బతుకున దబ్బణి దొనఁగున్	
సతతము సంతసమొసంగు సత్యవతికిన్"	64

ఆతిసహవాసము గలుగక
డితిమిక్కి-లి ననుభవందు చెందక వస్తు
సితి నౌరున్య దెలియురాదన
స్తతము సంతస మెసంగు సత్య వతికిన్ జ
ష్టి తిఁదనతాత్పర్యముతో
నితరుల భేధింపు గొఱుత యే యన దన సం
గతి దేవుడెఱుఁగన్ యన
నతతము సంతన మొసంగు సత్య వతికిన్ [©]
8 0 VV V V V V V V
డీతి ననుమానము బ్రత్య
ရီဗယာပြုေသာက္ေသော မြာဆုံးေတြေသည္ ကို
వ్యతమిగులు బ్రహ్మమటులన
సతతము సంతస మెసంగు సత్య చతికిన్
డ్రీలి:దన్నెవ్వరుకనిరో
గతి తెలియుడు గుడ్డినమ్మకము గొనకున్నస్
మతినొరునిజమెటు కనునన
సతతము సంతస మెసంగు సత్య వతికిన్ ॥ 68
ఆతుకుడాతూడు కుమతికిన్
బత్మవతాతత్వమార్య వర్శయువతికిన
ఆతిశమము సహజధ్ృతికిన్
సతతము సంతస మెసంగు సత్యక్షవతికిన్
డీతిదివ్యతత్వమగు సూ
నృతత్వమఖిలేశు కరుణ నెనయక్యున్నన్
అతిగానేర్చిన రాదన
నతతము సంతస మొసంగు సత్యి ప్రతికేన్!! 70

డీతిలో న (గుత్పితులు సూ నృతమనశక్యంబుగా ద దేహేతువా వా రితలలు తగవు నిరూఢిగ సతతము సంతస మెసంగు సత్య వతికిన్ కృతయుగమనఁ గలియన సూ నృతానృతములున్కి నేక నిశ్వాసమునం జుతపడుం గాలసీతికన నతతము సంతసమొసంగు నత్య వతికిన్॥ ఆతిలాప మశ క్రియు దు ర్మతిత్వముంటాగూరచర్య మాయయు ననృతం బుతెవులుగల నరుగుణ మన నతతము సంతసమేసంగు సత్య వతికిన్ !! 73 **్ష్ట్రోల** మనఁడు చెల్లియు నత్కికమము సేయుబోవు డా.శిత దాడి ణ్యతఁజూపు సుకృతినాంగన్ నతతము సంతసమేసింగు సత్య్మవరికిన్ 74 వితతానందకరము సూ నృతమొలైడ్ మెప్పుదెచ్చి నిజముగనదియా డీతినరు విలువ దెలుపునన సతతము సంతసమెసంగు సత్య చతికిన్. 75 డీతినెల్ల దానఫలములు నతులితమఖయోగ జప త హేతిశయము సూ నృతమహిమకు సరికావన సతతము సంతసమెసంగు సత్య వతికిన్॥ 76

ష్టిపతులయొందం గొండెము	
లతకుంచుం దనయోంద్వలేము నన్నతి పునేడు దు	
ర్మతి నిందెంబడి చెడునన	
సతతము సంతసమెసంగు సత్య వతికిన్ ::	77
ఆతిథికి లోభిదొసంగున్	
ఆతిమా త్రముగాంగ సోమ రయ్యమెసంగున్	
స్తుతి నిజమునకుం బొసంగున్	
నతతము సంతసమొసంగు సత్య వతికిన్	78
ఆతికిన బూడిదప్రాలు	
నుతికిన మడిపొత్తు పంచె అరవడిమున్కాల్	
షితిసూనృతమున రావన	
స్తతము సంతస మొసంగు సత్య వతికిన్ ॥	79
డ్రితి నానందమయము సూ	
నృతమది వివరించి [వాయు జెటులౌ! నిక్క	
ల్పితకవిత నిజ మొఱ్తుంగదన	
నతతము సంతసమొసంగు నత్య వతికిన్‼	80
ష్థింగ ్రహ ట సాత్రు	
గుతర్క నా స్త్రికులు ట్రాష్ కుండ్రీభరులున్	
జుతపడ వాన గురియుదన	
నతతము సంతసమెసంగు సత్య వతికిన్ 🛚	81
పతిభక్తి దేవభ క్రియు	
గతికొలఁదిగ దానశ క్రికరుణామతి సూ	
నృతమంటనిచోం గఱవన	
సతతము నంతసమేసంగు సత్య వతికిన్	82

షీతిలో సోమరిపందకు 	
స్వతం త్రౌకిక సుఖంబు-సమకూరమి సూ	
నృతమైనఁ బౌరుషంబిడు	
సతతము సంతసమెసంగు సత్య వతికిన్ 11	83
డితినూతఁబడ్ల కుక్కాటు	
లతగుఁడు దన్నుద్దరించు నతినికెకీడుం	
జుతపర్చి దుర్గతింజన	
సతతము నంతసమొసంగు సత్యక్షవతికిన్	84
వితవిందు రో గగతికిన్	
పెద్దుడ్డును మొ _{డ్డ} డాహ్రు పొత్తుముద్వతిక్షిష్	
సతమనృతము దుర్మతికిన్	
సతతము నంతస మొసంగు సత్య వతికిన్॥	85
డితిఁగొంటే పొగట్ల చమ	
తా—ఎతికల్పన లెచ్చకములు గోరడములు గ	
లైతనమునకుఁ బిల్లలన్	
నతతము సంతసమొసంగు నత్య వతికిన్	86
డీతి దాతృత్వము సత్సం	
గతిత్వ మౌదార్య శౌర్య గాంభీర్యంజుల్	
దతకరుణా సూనృతములు	
నతతము సంతస మొసంగు సత్య వతికిన్	87
ఆతికష్టమయ్యఁ జేరువ	
గతినింటికి వెదకు పాంధు కైవడిగా సూ	
నృతమార్గ మొంతిఁగ్నద్చిన	
సతతము సంతస మొసంగు సత్య వతికిన్	88

ష్ట్రిలో బాసము పున్నేము	
హాత్మియత్వంబు: సంత తానందంబున్	
మృతి శాశ్వతత్వ మనంగా	
సతతము సంతసమెసంగు సత్య వతికిన్ !	89
ಆತಿರತಿ ವ್ಯಾಭಕುಮಿತಿತಿಂ	
బతిమర్క టచేష్ట్ర నీచ మనుజాకృతికిన్	
్జతుకువృధ లోభరతికి న్	
సతతము సంతసమొసంగు సత్య చతికిన్	90
ఆతుకొక్కడ బితుకొక్కడ	
စျည်း မြောင်း ကြောင်း သည်း ကြောင်း မြောင်း မြ	
దృతిదప్పు గల్లమో తన	
సతతము సంతస్థామసంగు సత్య వతికిన్ 🛚	91
జీతినిచ్చిన విచ్చువిధయుం	
బతియగుటకుఁ గారణాబు పరుగుట స్పష్టం	
නා මරින් හැ යි වේ වර්	
నతతము సంతసమొసంగు సత్య వతికిస్॥	92
ట్రకునఁ గృత్యాగృత్యము	
లు తలఁపఁటో కొరుల బౌధ లుసలుపునరులన్	
మృతులనుచు వారిని విడిచి	
సతతము సతంసమొసంగు సత్య వతికిస్⊌	93
ఆతగునికందక వా స్త	
వ్యతదోజూచులను బుష్య రానునిమాడి,- న్	
మత్మిథమపెటి పెలుగునన	
నత్తము నంతసమొనంగు నత్య వతికిశ్శ	94

డ్డితినాత్మ భటులుమాటలు	
మతికోట౦బయలుదేతి మఱివా తెఱత	
ల్పొతిగిలి పతిమెలు దెల్పంగ	
నతతము సంతసమెసంగు సత్య వతికిన్!	85
ක්ෂිකෙස්කි්ක් කුතිස් ධ	
రుత పెద్దలకన్న మేలు రో గానృతమిం	
కఁ దగులు దశకు నడరదన	
నతతము సంతసమొసంగు సత్య చతికిన్!	88
మతడంభముతోం జృకాం	
కితముల కాల్పులను హోమ కృతపరకోటుల్	
షితిసూనృతభల మొసగవు	
సతతము సంతసమొసంగు సత్య ౖవతికిన్ "	97
షితిలో సూనృత తత్వము	
మతి నెఱిఁగి నుతించి నడుపు మాన్యులకున్నం	
త త జీవన ము. క్రియనన్	
సతతము సంతసమెసంగు సత్య వతికిన్ ॥	98
ု සහජාත සහජා සහජා සහජා සහජා සහජා සහජා සහජා සහජා	
జతురకళా నిపుణతయును సర్వౖపజ్ఞల్	
వితసూనృతమాడనిచో	
నతతము సంతసమొసంగు సత్య వతికిన్"	99
చతురకళా విద్యాసం	
గతికిన్ స్థిరధృతికిం (బకట కరుణామతి కి	
క్ర-ృతి యానందగజపతికి	
నతతము సంతస మొసంగు సత్య చైతికిన్	100
నత్యక్షత శతకము సంపూర్ణము.	

1, 18

పే ల్పు పంద

- సీట ప్రచందు నన్నన్నయాక్తా కొన్నడుకాముఱులపెన్ కర్గాడ్ స్వాన్స్ట్రి కాటెక్కి యుక్కుకాచెందేచినాకోర్డాడ్డాండునలపై నేపా నాక్స్ట్రిన్ లెబ్డ్ కిన్నాక్ట్రి వూడుకొట్లు నేమందిన్. కాలంద్క కైబ్మర్ జుగా మాక్ష్మింలానినంతోపెనుకుకొనియోది బింగ్నెల్ కెబ్బై న్ కట్పి కల్పిచెలికొళ్ళ జాశువావణనతాలపై రవకరంలు కండాక కెబ్బై న్ కల్పి రెంట్ తాగుడుతింది మొట్టంటుపోలపైది
- స్ట్ తొయ్య గుపుకొక్కు మెళ్ళిన్నా ట్లు మెళ్ళిన్నా మంది మార్ట్లో మేల మయ్యా మందిడితి నిన్నరయలో ట్లిసించాకు మంది మార్ట్లోని కారుకు దివితము దిలా చెద్ది మంతో కోనీరిక్ను కట్టిమ్డ్ కోరిక చెరిపుడ్నకోందని యడించి క్ డెనీక్ట్లు కండుకుడు తగున్న మార్ట్లో స్ట్రీ క్లోందించిన స్టోన్స్ స్ట్రీ మోహ్కా కమ్మ మార్ట్లో రికార్స్ ప్ ట్రీస్స్ కిల్స్ రెంట్, తాగుకునించించి మెట్లంటు నేర్స్!!
- స్ట్ మీమండా నో పై నెన్. కాన్స్ జీస్ కన్నా చెకమలేక గణ్ఫకయుడు కయిలేక జేనులొల్లు గావించెకవు నాల్కంలేక చెపిగొనెదవా కయివడి మెదు లోక్ (బెక్క్ కొంకు కాన్ప్ కార్ట్ పిల్లి ప్రాటిక్ష్ జానికిక్స్ ప్రాటిక్ష్ నాకు నెగులిడ్డుసికిదే పాటి నన్నాచు పే పాటిసికుంట ఇంక నిడు శ్యాకా కన్నాయి. మెదు కి బానిపించుకుంటే పేలుకుంటే ప్రాటిక్ష్మికుంటు పేల్పు!! ఇద్రుతొలుగించిన కార్క్ బ్రామ్మ్ చెంట్ తాగుడుతింది మొట్టిందు పేల్పు!!
- స్ట్ మోపీతి నాయైపు సీనయి సీవుమీతే నల్పుడం**చు నేనెఱుగలేక** నేర్చి యున్నేరక నేనూరకే కోరికోరి యూచిక్కు త**గుల్చుకొంటిం** చిలినంగు రెఱు ఇంటగల్లోన్న ఎదెప్పి మూటనినంటే - చెగుటివైతిం దెల్సినలినట్లోని దెగన్స్ నాన్ నట్లోగడుకొనుచులాం ఉదెనం చుంటేంట నామేకుంటి మున్గుమాలి నేనికూడుకూటమితట్నుకోళ్ళాలన్ గొంటి నెట్మరేశాద్నినప్పు గైనట్టి చెడిగ రెంట తాగుడు అండిమొట్టంటుపేలపై!!

- సీ॥ సీయేఱు గని దెద్దియేనిలేదైన నాగొతవ మత్తవనితో నుడువుకొందు. గనుక నాట్రతుకును గలిగిన వింతలు తెలిసినకొలందినే దెల్పు కొనెద నయిదేండ్ల బుడుత ఉన్నై మున్న మొదలు శన్గో రిచదువులెల్లు దారసిల్లె సీకూర్మి పెంపున నేనులియు న్లాంతి జరకుగొనక హాయుజరుగుచుంటి॥ తక్కునే నాఱ్లపంటలు నైనివిమీఱ నాడిపాడుచు నిన్ను నేవేడనిమ్మ యూవుగాక్వెలితిదీర్చు నెవ్వండింక రెంట్ తాగుడుతిందిమొట్టంటుపేల్పు॥
- స్ట్ ఆఱవయేట విన్నరయు వెరవుతొల్పి వైచిర్ కన్నవార్పోచనాకు నానాటినుండి నేనాడుచుం బాడుచునీపేరు చాటుచుంటి నలుకొనల నీవఱకున్నముఁకమీఁద హాయుగాఁటొడగించు నాట్రాతుకడిగినట్లు కోరుకొన్నటునిన్నుఁ గొండాడుమై వింకమునైల్వితేటలుఁటొనఁగనిమ్ము॥ ఎల్లకుంటలందునాయాద నిరవుకొనుమ యొన్న సినింగినేలల న్నిన్నుమాడిండ్డా గడాలిపడమటఁ బంటల తడినెనంగు రెంట[తాగుడుతిండిమొట్టంటుపేలుు॥ 6

- స్ట్ ఎటిఁగినవాని యాజైను దలకుమించినట్టి పట్లుల విట్టాల్లుడుంటి నేనెందుకు నృవ్కిందానని తెలిసియుం జేరికవెలకె నర్పెట్టుడుంటి చెలరేంగి మేలు వచ్చినపట్లనాగొప్ప వెలిపుడ్చుడున్ విజ్ఞపింగుడుంటి కోరితీంపురను లకొండి మీఱుచునల్పియైఫసీనె_త్తిసై మోషడుంటి॥ ఇరుగుపొరుగుల యొప్పమినెంచకుంటిం గొంచెనయ్యుం దగవరిలాగు మనుడుంటి
- నీవుదక్క నన్నారువాడువ్వడార రెంట్ తాగుడు తిండిమేట్లంటుపేల్పు ?
- స్ట్ ఎలనాగమ్ దనే యొక్పట్లనాకన్ను పైవారియడుకునా (బతుకుఱాన్ను కొంకక శినితాగ్ర్కొప్పట నాపనియే ఇంట్లా దేశ్ నాకెందు ననని ననునో బొగడుకొంటనాపుట్టపు తెగులులా చెగ్రాప్పకునాతలంపురగులు నెల్లరికన్న నేనే యొక్కువనుకొందునే సిగ్గెడసి తెగసీలుచుందు ముదిసినకొలంది గొడవలన్మునుచుంటి నెందుకున్నన్నించాక యోనిట్లులంటి తెమలసీతగులమి కకవలమురితాల్ప రెంట్ తాగుడుతిండిమొట్టంటు పేల్పు 8

- సీ॥ ఈమబ్బు లీవాన లీనాలు లీమెఱ్లు లీవవళ్లీ మాపు లీవినుదల యాచెర్వు లీయేశు లీమెట్ట లీకారుల్ నేల కడలిది స్పియొడళ్లు ఈమంచి సెబ్బర లీకొడ్డి గొప్పల్ రాకలు పోకల్ బ్రాంతకు తెగుట యాకోర్కు లీకూర్కు లీకూక్డుకూటము లీవింతనడువడు లీకల భుజం ఇ కాపు నీవియానిలుకడ కానిపనులు కానివా డను నావెట్టు లోని చెల్ల నిక్క మెఱింగించినన్నావు నిన్ను గొల్తు రెంట లాగుడు తిండి మొట్టంటు పేల్పు!!
- స్ట్ ఈనాటికిన్ై (చి తేతండికాన నిన్నానియాడు తెల్వి నాకు నితపేల విండారసిగొప్ప కొండాడనా పాతనా యాడనా వ్రాయనా మతిమతి రాల9ప్పలైన గరంగునట్లీచెంగుమ్ట్రీనా చాటనా నాటనాట నాతోడివారి క్ష్మీతాల్పులకు నిన్నుగాన్ఫించనాకోరికలు చెలంగు మాయమైమోకునిన్పతిమాలుకొందునిల్వుతుదముట్టనాముఅనెమ్మివినుము కడుగసినీయడుగులనాకంటికడుల రెంట్ తాగుడుతింది మొట్టంటుపేలపు 10
- స్ట్ నింగి నేలలనెల్లనెగడుచుండుకునులకేను దాశీకుఁడనీవుకావు నామేలు నేగులునామంచి నెబ్బకతలుపుల నీడలై దాకరించు నీచెల్వమోరిమ్నెనకుబ్యకుతనివి నిన్గాల్బు నడియ గిన్బెంచుచేవ యావునీకం జెపేతేదిన్నుగానకుండియువాలెమాడుకొనెడియెఱుకువ!! యేననుగనిలకడలేమియుడుగడవగహౌగరుముఱుకువకొలుగామ్మొఱకడంబుం కల్లనీవార్పు బొమ్మనన్నావుతండిరెంటతాం?గుండుతిండిమొట్టంటుపేల్ప!! !1
- సీ॥ నావంతయెట్లు మనవినల్పుకొందురాదుర్యైననాలోనితలపుపెలికిఁ గాంషిపించెదవు వాకొట్టెదుటనానికఅకవానిన్ను హాగడుత్అంగుఁ పైకేడ్పుటకుగూడఁబన్కిరానై తినాకుమ తెండుకిటువంటికొయ్యుట్రుతుకు కలగాని నిక్కడు కాదు నిన్నమగొంటనికమేనినిట్లు నేనెగులనేంది! పెంచునామంచిహ్యనన్వించునన్ను పేడ్కననయమునిన్గాలిపించుమాట పాటమాటమీటలకొల్లవారలలరరెంటతాంగ్రింతిండిమెట్టంటుపేలపై!! 12

- స్ట్ ప్రదేష్టుగిల్న బెల్లస్పేయని తెలుప్పు సమ్మ నేగొంటడుకొండు నేప్పట్లనిట్ల సన్నేడిపించెడునాడునాయోంలపొంటనే నియం సంస్ప నేకకచికుండి కొంటిన్గోరికోరి యీతగులములోననే మిగులమిగిని ననునేందెల్ అంజాలంగనుకన్నామంద్రకప్పుకొంటిలేక నిష్కోషన్ మనుంటిగ ప్రమాకెక్కడికి నిన్నామంగలుడు దట్పునన్నాయమన్నప్పి ఆకనేంద గలమొలంకుపట్టారుండి నిన్నామంగలుడు దట్పునన్నాయమన్నప్పి ఆకనేంద
- స్ట్ ఈనలు తెగలవారీనాల్లుకొళ్ళమొతలు తా ఎప్పరికమ్ముల ఎకుకుంట తెలియ నలదిలోడిదన్నుల రాకపోశలపైల్ల నారల్ల రెం, కున్న నిక్కములా ఉపిష్టినికలుగాని నాశలపెట్టుకుంటాండి చెలుకుంట నికమునీమేమితినేనేహాళిక్క్ నిల్కడాలేకియురుమాటగుండు గనుండి!! ఎన్ను డున్ని గొనగాళనేనినాకు నీకుమటిళనియే భాశలకుంటే నెందుకీయూకరింపునన్నే అమ్మీపు రెంట్ తాగు డికి చెట్టుంటుమేట్పి!! 14
- మీగ ఎయ్యాడన్నింగ్లాగోనంటులేకున్నవాడకనంగా నైనిగ్ జర్స్మెట్రట్ ననెన్నెల్లతెందగు నాపాగు సీమ్లు కర్యకరని ప్రాట్రమ్ కానిక్ క్రత్రిలో నికముగానాకుంగోగ్కయొలేదని చెన్నకొనుచక్పనముకానికూ క్రత్రిలో నుమలుడ్డిమీరామాన్ని మర్ములోని యోద్మమాల నా కెండ్ త్రియందేగ కామత్రిన్నింగానేపితోంకపత్రాద నరియక్ కిండ్ తేశాని. కాలంట్ మొట్ట ముమేల్పగి 15
- స్ట్ ఏగాల్లకానిచో నెల్లదిన్నులు కల్లలని నిర్కు నేనల్పననువుకాడు చీరకటిన్పుట్రించురుతీకటియేకాగనిక్క మేలెడ్ మాక్కె చెర్కార చలుపులేకుంట విన్నలను విట్టంటగుగాని కలంపులమానుదరమ నికముకల్లలకు వానికలుగతన్నచో నీకునాకున్వేతిందా కేకొలనగుల బంకెనించినయాగా కైబడగా ఏడ్డి స్టాప్ నిర్మాత్ కిక్కాలనగుల నాకునిన్నాల్చనమ్మికి నలుగవిమ్మా రెంట్రతాగుండుతింది మెట్టరముపేల్పుల 16

స్ట్ కూరుకులోకులు కువగంటింగు మెలం టవలందుం దొంగుత్రుంగుం గాడగొంటిం మెలంకువనిక్కము కళ్ళల్ల మామకొంటిం గావినామెరమెర నడకువంటిం గాలమెలంకువల నారల్మి మన్నా ఎక్క నండు నాలేమియు నరియాచుంటిం గాలుగాడుకల్లనిక్కాము పన్నా కార్మి నియస్క వాలెము నాకునికముం నమ్మగాళ్ళి మెజింగతి నీనాజికేను నిమ్మ గొజ్బుతతీన్నన్న నేహాళిక్కి చాలు గానటనీనట చెవు ఎకేజు కొంట్రతాగుడుతింది మెట్లంటుపోల్పం 17

స్ట్ ఆన్నన్నపోకుడు తెక్కున్నవాళల్ల తెల్వియోనమ్మ గుందింకు జౌచ్చెం దిరుపల్లో గుంటి తర్ముడికెక్కగున హ్లేంలా (తిన్నాల్లు నీపుకలుగ బడికేగనున్న తెల్విడికాడ (బోయిన తెజుగయ్యెనేను ముదిసినకొలండం జదుపరికండు మీ ాస్ట్రియన్న టుల నాకన్ననిక్క ముగనె దైనసయము ॥

రణి(గెనెఎకుకు కుటుకు పొంటుకుమండె హాయుదీగజాబె(జెకుకోరెండ్డ్ మీజె

న్పుతప్పన్నాడువాడ దె. క్షణక రెంట్టానుమతింది మెట్టంటు చేస్పు 18

సీఆ పురిమీదువు బేయకర్ బో..నొ గాని నిన్నల పవిచెన బే చెంత్ జాన్ మ సాము నో టన్లు ప్రాక్ట్ ని సిగ్గా స్ట్రిక్ ని సిమ్మక్కడి నె నయలాడు మొకలిగు కన్నోల మునుంగనొడాని నిగ్దెనకొడుకుంటి తింగ్తినికాడు పెట్టి వెప్పెలిమి పెక్కుక నాట్లు క్రిప్ మ్మానిమీ అంద్ కాన్కు గొనికాడు॥ ఏనెనిక్కాము రక్క్స్ జెల్లకల్ల యమడ్డానకున్నా పములకు రావైడుకొంటే పాట్కు వినికాడుకాకు కా పడుపడాన్ని రెంద్ కాడుకుండి మొట్టండు పేలపై॥ 19

స్ట్ ప్రాంత లో మాగా అందు కొంటినెట్లో మేలుకొంటిముఅల నాకన్నకలనలో అన్న స్టాన్నా పంటినెట్లో మెలుకొంటిముఅల నింగినేలనిపెల్ల నిక్కముల్కావు నాకల్లకలంపు రాకడలుగాని టాడుకూటును మాయ్లక్కొట్టిమిద్ది మాతిస్తుపలనునా మంచియోర్కి బ తేటగా గాన్ని మైనా ఎక్కానక్క సెక్కువితో నెల్లవిమ్స అన్నీ ఏక్కువిం గోరుకొన్న మేల్పిల్ప తెగుడనే అన్న రెంట్ తాగుడుతిందే మొట్టంటుేలప్టు 20

- సీ॥ ఎనిమిది రెండేండ్ల యేఁడుదివాఁడన (న్మెక్స్—ంపుగాఁగోరి మొట్టమొదట నాతరిదండ్రులు నాతోడఁబుట్టుల తోడనాకన్న యజ్ఞాడనుండి పాణుకటండికిఁగోడె పోతులన్బూనిచి కమకమ నేరుపు కలిమిమిగుల నెవ్వరు(నాడ్రోవ నెఱుఁగనియానాఁడు పె) పుమైఁజొప్పగా వింపుచుండి॥ ఇనుకలందూబినేలు నిరుసుమోయ మువిఁగిపోయిననుండనా మొదటి వాఁడు దండిపై కెత్రఁగలిగె నీయండవలన రెంట్రాంగుడుతిండి మొట్టంటుపేల్పు॥ 21
- స్ట్ ఆమడామడమేర నాగుదుడ్ టోటల వండుకొనుదుడ్డిందడ్ బండు కొనుదు కోతకాయలుచెఱకులుటోముగాడెచ్చుకొనుదు ముచ్చటలాడు కొనుదునగుదు తెలివిమైలావులడ్ జెలరోడితిటగుదు గొప్పకారలపట్ల మొప్పుగనుదుడ జెట్టులెక్కుడుమేటి చెరువులన్డ్ దు నెదుకుగానని చదువెమ్మకొనుదు॥ ఆఱునాళ్లకునిన్గొని యాడుకొనుదు నీవునెలకొన్న నేలశా లెప్రక్కినతటి సీవెయెఱుడగుదుమావింక హెచ్చరింక రెంట్రాంగుకుతిండిమెట్టంటుపేలప్టు 22
- సీ॥ రావుజజన్యుల మావులుకుట్టులు వెలఁగలబడ్డులు వేయలూట్లు నేరేట్లతోండెట్లు నెల్లులు బేర్మలడల్పులు నగానెకుమొచరిండ్ల నానలంట్లు తుమ్ము ర్ తార్డులు విద్యలచర్పులు నగానెకుమొచరిండ్ల నానలంట్లు మోదుగులూడుగు లొప్పడ్డెల్డెలు వేగినలు లెమ్రులుకానుగులు పెదుకుు॥ నాటునుడులతో ఁబేరొండ్డాన రానివేశ్శనుండికొనందఱకుఁబండ్ల నిండుబ్రూన్లు మిగులుపియల్లుముపిముని నగువుతాలప్ట రెంట(తాగుడుతిండి మొట్టంటువేలప్టు 23
- స్ట్ నిక్కమెదోనేను నిరుకొతింగెడుతిక్క వదారక్కటాకు వచ్చెమళ్లి కలమొలకువలనా కాండుదినుప్పులి చెల్లనాతో కాకం గల్లకునులు కోరికలేకనా కూర్కు నమిగిలిన యీచెనిక్కుపెపెన్ యొన్నవలానె నేనెహాళక్కియానెడ నిన్ను నుతింది నేషనుకొన్నయడియోట్టు లౌనికంటు॥ పలడు నాకేంసీపెఱ్ణి తలడుతింక ఓమ్మగాపాడున్గొల్బ తెమ్మదెల్పు మార్చుమరిముమై మంచినమృకము పెండు రెంట్లాగుడుతిండి మొట్టంటుపేలుు॥

స్ట్ ఏట్రతికుంటినంచెవ్వార లైనన స్పమ్మింపు బూను టనవ్వు కాబె నాయు విర్రాగూర్స్ నేనే యుఱుంగు దు మంజె ట్లేని బై వారల కేమియోఱు క ముంగయముర్గునీడంగననేల నాలో నికోరికలకు నేనెకోపు నింగినే లలిపెల్ల నికములుకావునాకల మెల కువపన్ని కములుగా నిజ కలతెఱంగట్లు నేటికిందెలిసికొంటి నితుకుగానాకు మరిమొదమారలు లేవిం కేమననానకున్నకూర్స్ పెతండ్ రెంట తాగుడుతిండి మెట్టంటు పేల్పు!

25

- సీ సీనో రునీరెట్ట నీకు అప్ప నీ మద్దు లీకా (పుతొడబిడ్డయే ల్క్ పా అుం డి సుకచల్లి నరాలని సపురు మై గ్రిక్క్ రిసిమూ (కలైకసీమన గ్రదక్క తెగలీం (డమోదరదేం (డమంగలి చాకి చా (తాని మౌన్మా రిసా ఎల్ డు కై కోలగొడగరగాం డ్ల మందులమారిపట్టయే అుకుబె స్త్రపా ములా (డు గొడ్డు రాలన్న గళతొంపికుంటిగు 9డ్డి పందెకా (డంటుగా (డులో వాడికా (డు జోగి ఐవిసీ (డుసీచెంక (జొక్కు చుందు రెంట (తాగుడుతిండి మెట్టంటు పేల్పు 126)
- సీ။ జంగియల్పడుములు చెంగులు మొరయం బేరాదో తతో జాడియాడువారు తిరువడికోలకందినటోరతావడములు నామములు[గాల(జెలంగువారు పుట్టుకొప్పులనూడిప్ప చట్టుడంతన్మున్ని ముడుపులు చెల్లింపంటో వువారు తెరిపగొట్లకుడబ్బుకురియించుచడడుదండములనొప్పట్టితర వారు॥ కడంగెనీనిక్కమొ చెల్వగాంచగోరి వేశావన్నాల్లు తెగలనార్వేనపేలు దద్దడంబెల్లు జెక్కుటన్డకుపుచుంట్రు రెంట్కతాగుడుతిందిమొట్టంటుపేల్పు॥

- సీ॥ సీకన్నబిడ్డుడు నేరనిపిన్నవాడుడు గంటన్డినించినావ యు తైగానుల్క-కొహోసీడగన్గాని డుంచెలనవ్వుకాన్పించినావ యోర్మియే పెంద్రోవకూ తయంచున్ని అకడుప్పనము సీపుకాంచినావ మోకీరినంచుననో ఎనాడకీటుకూర్మి మించిస్టీమోలరప్పించినావు కన్ను పండుపుగానిన్ను గంటి నేడు నిన్ను పంటియొంటపరియొందేవింగాలడ పుట్టుపీడేర్చననయిపట్టి పెంచు రెంట్రాంగుడుతిండిమొట్టంటుపేల్పు॥ 28
- సీ॥ సీసెలపుంబట్టి నేమఱలితిఁగాని నిన్ను దాసియెవండు మన్నఁగలఁడు నీచెల్వునీచేవసీయోర్మి సీకూర్మి ముక్కంటి కేనియున్నొగడఁవరమ

కల భుడిగినా జారు శక్సమజెక్వ డు నిన్మెట్టియెట్టిందు తెన్ను గనుడు నేలయొందెయ్యెడన్నీ వంటిహ్హా లైన పెదుకూళ్ళ చెలుపమింకలర బోదు॥ పేయికండముల్వె టైదహాయిమీఱ దండుమనీయమూన్ను నాయుల్ల నుండు కల్మిచెల్నక్కు నన్నాయ్చకన్న తాడ్డి రెంట్ తాగుడుతిండిమొట్టంటు పేల్పు॥ 29

- స్ట్ కలరోగమొలడున కల్లమొలడుదలో గాలక్ల్లకూరుకు నెల్లకుడు స్ట్రామం చెటిడిన నోడాడాడల్లా మటినిక్కమెట్లాడు కాపునరేనినాక్డుకడటియేలమిన్ను కమ్యైలమన్నకనలె పుట్టనీపెళ్లనీపోలిందన్యేజెట్లోలిని గాన్నుండకనేమకో అంక్!! నింగ్నేశలతో డాడ నేడడల్ల ఓపునిక్కంటు నీకునే నీడం, నీవు పెటడినపెడిడకటియనినప్పించున్నన్ని రెంట్రాగుడుతిందిమొట్టంటుపేల్ఫ!! కొలి
- సీ॥ పూడలోనిన్నిటు పూడ్చడోవనిముక్కరైగకరక్ని కటాండి మేఅ నోరారనీపేకు నుడ్వడోవనిమడ్డినోటికరెబడ్డిట్ల పుటనలుము వేడుకన్నీ మొంలనాతనిటొప్మనికొళ్ళకన్న నారం కూడు వాని నమ్మికన్నీ తిరుశాశ్వరయనివెట్టికన్ను కశ్మ కృవాణికన్ను నెరవు॥ నినుదలంపనివెంబర మనికికన్న రాత్రక్రిడకు అంగుకుప్పు ట్రాణకు మెంఅుంగు తిరుగునాదండకడలికూ (తురుమగండ రెంట్ తాగుకు తెంకి మెట్టంటుపేశా)॥ కి
- సీ॥ కనువాడుకన్నట్లు దినుసుకన్నున్నాడ ్రికం జెపేత్కాపు నిక్కువనుగ నినువాడు వీనులు నినుడునులిపుగూడ నీకం జెపేత్కాపు నిక్కువనుగ తనువాడునోరునుం ఓండియునుంగూడ నీకం జెపేత్కాపు నిక్కువనుంగ మనువాడునునుగడ మన్నించు? జీగాడ నీకం జెపేత్కాపు నిక్కువనుంగా॥ ఏ ాంకవనులిపెల్ల నీవెడుగుచు కన్ను నేడ్పించిపీనిట్లు నవ్వడగున కమ్ము నేంగూడనీ వొహో తెల్మమగండ కెంట్ తాగుడుతిండి మొట్టంటుపేల్పు॥ 32
- స్ట్ మన్నించుకున్నించు అని ంచుకాన్నించు మన్నించుచున్నించు మిన్నుకాల కావుబాకావుమా అనుమాకావుమా కావుమానన విలుకానితండి కాన్నించుకాన్నించు కాన్నించుకాన్నించు కాన్నించునిడునడు పాన్ను జేండ యేలుమాయేలుమా యేణమాయేలునా యేలునా మేతల మేలునాడు!

స్టార్టు మూడ్లగొంగనన్నాడ్ రమ్మ చుడుగుచెమ్మ ఓ అాడ్నా డక్షామ్మ అందాక దర్శామనో ఎవినవురెండతా నిగుడు తిందిమె ఈ ఈ మీ పేశాము 33

స్ట్ ఏనెట్టులుండిననెల్లనున్నాని మొందకకమ్మ కున్నించనిక్కు మందిననెన్నట్లైనకుంచినాడుకున్నాయాటపాటంగొండు యాక్సిక్ నిష్మలవిడిడట్టుపెద్దల్లుపెద్దటనేనిమేజీశన్ను నెఱునమున కూడుకొడు అనాకప్రాకాటమినేక్కాలునాకోతకొన్నట్లునకుక్సిమున కలువా పలసిగొన్నకన్నటనిము, తెల్వి తేటంఖతోడనన్నికుగనిమున కనికరమున నన్నీ లోనంగలయనినుంచి రెంటలా నిగుడుతిండిమెట్లండు పేల్స్ 35

సింగ తొలుచదుపులనెల్ల పొరగణపోంగంటిగొంగహొంగడ గెంచుగొన్నచే ప కహ్మ సేలతాన్నివ్వలవ్వలపీపుత్రిట పోరాడుతా మేటి మీటి పంటువలంతి జావన్జుట్టుహొంగంటి కొ వూ్వెడిచినగడికొ మ్ము రాండ పట్టినడల్పు హెంవాన్పు బెఱచిపించి (బట్టిమౌట్లంజీ ఎన్నిప్పట్ట తడుపునాలప్రమేత్కొటిందినాలపడంతమగుడకలపతాలుపకపు గుబ్బర్యింటి చే చెడ గుమలకల జెంచాడుజెగిలేకా (డరెంట తాగుడుతింది మొట్టంటుపేల్ప కేస్

సీబ నాయున్ని తారక సుజాకునిక్క మెకానియేనననే మొనేనె అంగా రేదు పినమందరి పేయిపేలన ఇతం టనిక మెకానియడితానిక కురాడు కలలోని హోలిక నెశ్రం శారు వయొడ్డగా ఉడ్డ ఇప్పల నాపనాతర ముంది దు సలిపిన మేలు నేగులకు మా తేనాటి కైనవ చుబ్బన్నా నిమా ఎంటో ఈద మొదలైని హోట అశ్రం మాట్లు కలవ యొంగే నిమింటిమి దైనకు మొట్లు వదులసీనా కునీపట్టి ఇట్లుకట్లు రెంటలా 9 గుడు తిండి మొట్టంటు పేర్భాల 36

స్ట్ మంగలప్రతలు గొట్టు స్ట్రేలను బుసు పోవరిపని కుబుకు మంటిం గొఱకాని వాడకం నెటిగియు నెఱుండి గొంతెమ కోరికల్గొను చునుంటి నోరు వలేక మై కారిగొన్నకుంటెదవు అంద్రి పెంకెమాటలను చుంటిం గొఱపులనగుపరివలెవాలకి మువేనివడింగా నికూ శైల్లంగు డుచుచుంటి లాడిమెప్పలకేటువా)డలదొరకొంటిసెబ్బరన్డాచినామంచిచెప్పుకొంటి నన్నయెటులేలెదోనన్నుదిన్నడుజీచి రెంటుతాగుడుతిండిమెట్టంటుప్పే 37

- సీ॥ తప్పకమంచిపై డలిపుడ్డగొడ్డుతికంబూడ్ఛఁజాలినకప్పరాడు బుడగన్న నారంపుట్టుపీడేతించవలనగుచీఁకటివంకకొప్పు నెంబ్ఫ్ డుల్ఫ్పీ చెంగటికెల్లరన్గతపదాఁటించిపిగానిచూలి నినుగాంచువారికి నైఅగంట్లపీకుగొబ్బన ఁజూపినాఁగాపుల్లుతోండు ఒడమినిడెడునీయాల్పాడికడలిపట్టిమగుణుమింటితెర్వతో మెఱయువసి, డి నలకునీ కోవెలన్గొనియాడఁదరము రెంట్రాంగుడుతింది మొట్టంటువేల్పు
- సీ॥ నింగి నేలలుకల్ల నీకల తెఱగెఱు— హాయుచెడనియు ని,—యనెడువారు నేర్పు ఓనూపిరుండినదాదా (కంగో రెంట్లా నకత్రిచంచు (ఇల్కొడువారు ఎల్లడిన్సులకునీ మేయక ్రా అనిను నౌలిచియుడు లెడవు దలచెడినారు ఒదలు తాలు తాలు ఎలకు మేలొనరించినమ్నట్లు వ్డేఱు నంచుమాటాడువారు ఎవ్వ రేమనుకొన్న నీమేయదెల్ల విన్న నేండు రేపులునీ వెనీవుగాక పేఱు లేదెడ్డియైననా వె _లైడీర్చు కొంటు తాగాడు తింది మొటటటు పేల్పు॥ 39
- స్ట్ తల్లిదండులు పోల్క యుల్లమునకుండాడి మయికట్లు కలను నేమయిననాడు కావుననీవున నాపాడుబాడకపు కలవనునమ్మక యులకొనకు సీవిలాత్రిదిదువు లీపాడుపొత్తుక నైఱమచునుండెని చెప్టిఱిందినిప్పి నేముదిసినకొలం డిస్ట్రీకటిన్మున్ని సీవెట్లుగానక నెడులు గొంటి చెలంగినాతన్వియా ప్రి పొంగిలొండగులుకు పనికిమాలిన కోట్తల నౌననండుంటి నింకనేందాశంజాలనన్నే అకొమ్ము రెంట్రాడుకుతింది మొట్టంటు పేల్పు 40
- సీ॥ ఏరిక్స్లొంగక కోరిక్సైల్ల హ్యుగ నివతుడు. నేమనుగాలనేని యావింగినేలల సినగల్మాపు నా కో సరట్లు పన్నుగాలనేని కూడుకూటమికూరు కులకట్లనాకుకా కలస్పనటుల నడువుగాలనేని కలిమిలోములమేడు కలనిడ్ మలకకాడ నేహాలనో చకనిలునేని

- ఎందునన్నిండినేనాడుకొండునేని (గిందుమ్మీకులంగిక్కి ర్పియుందునేవి వివెనేనయుములరినా నిక్కువముగ రెంటకాగుకుతిండిమెట్లలుపేల్పి!) 41
- స్ట్ నాకుమీం దేకానినల్ సైననేదియున్ని మతి పమిపిట్లనుండు మంటి గొన్నాడియాడునం గొన్ని నానలిపిన గొడపలకున్నా అంగుడు పడుంటి నాకుమేలొనరించినలి గుజాంలకెగ్గుకావించినిగ్గులేక మనుచుంటి నాయెగతాశినానాలిను చ్చుజీకం అకప్పనాపుగంటిమన్జెప్ప చుంటి గ కోరియుకొనితన్ను కొనుచునుంటి నిట్మాపెపెచ్చు నిన్ను నేందిఱ్ఱుచుంటి నిన్నెటులా ఎచెద్రానక స్నితండి చెంట్ తాగుడుతిందిమెట్టంటుపేర్పాగు 42
- స్ట్ ఎద్దుకాడుపౌ బేలెయేనుపట్టినగడికానిచోపంతనేం గలంగనేల పగలెంటిదొరిని లెక్కి పట్టలో చాతనిపట్టి హోచికి గానియుట్టు నాడు సీగడిన్ము దీనెలనిండెండదొకయుంట నెలు ఎవడు అకు కువను అకగొంటి పల్కు- జేంకునెలమేపరితోడం బ్రానుననునికి మీల్సిగు అంటెనయు చుంటి!! (గుడ్డిసొట్టలతో (బడ్బుకుప్పకోనం జాలివెలుంగు మాల్లలియు ఉన్నలిమిలేమి రెంటనేనంటనీ పురొండింటనుంట రెంట(తాగుడు తెండిమెట్టంటు పేల్ప!! 43
- సీ!! ఏడుపుళవృనా కేడియునోజగా నామేనితోడుకన్నలైబేదు నాయొదలద్దిలానాకదైకొంపలులాయెఱుకువగూడనాకె వృత్పుడుపు నామొదలున్నడనారూరు, మంచ్చట నేనెళ్లుజెప్పలేచ్చందైన జిమ్మాచీకటిలోనం జిందురాడుచునుంటి దెలిసినయటురా స్ప్రిప్పచుంటి!! ఆకటయీతేపికి తెలిపికాడిక నికమ గనమ్మకన్నన్ను మైవాన్స్లో ఎమ్ముతండి కలవరంజులన్లప్పచుట్టలుకుండాపదాలప్ప చెంట్రతాగుడుతిండిమొటంటుపేల్ను!! 44
- స్ట్ సమ్మియునమ్మకున్నా డెనిన్గావునినీకూర్మి నామ్య్ లేకంటుండెం గడరింగై బాకలంగడువనుంకించుటనిన్నే అుంగుటకయినేంగడంగుట నిండారునేఱుండి సిన్నా మాగున్న సీన్నివిస్తున్న ప్రావెక్క డెటంగు కోరికి లామైనవిన్గొల్చిననిర్రస్పోటు సంటివిన కటులలవీయిగునిగు

ఎండుకున్నొఱకానినా యుందునింక జాలిగొను, మేజు, నిశ్వతిశాలుకొనెద కన్నవిడ్డి మైద గనికగములేద రెంట్రాంగుకుతిందిమేట్టంటువేశ్వా!! 45

స్ట్ చాటుడున్న కలొతుచడుపుజున్నొల్పునాతనికేముక్పణంటననుడు నీమెకల్కి-తిమి, నిన్మేదమ్ము కొనువాని మాలిమనిక్సన్నేమండునుడు నిన్మొతింగెంచాడు నీమెకాంగాలడన కలుకుఱున్మనునులకలంజనలుక్క దటుకునినీపేవకలంబనవాడు పెందెర్వుచేడుననిలా ఉందు నెడువై॥ కాపునం గలపునీపునికక్రముగనన్ను నిమ్మవేవకకోడుకుల్పెన్నన్ను నీకు మొక్కెదమేసార్లునాయనన్ను నిరందుతాగుడంతింది మెట్రంటుపేలపై!! 46

సీట గీతికి మొదల్లుద్ లెఱుంగాపీలాక్కాన తొంపక్రెక్ ననిన్నాళ్ళు దరముకాదు ప్రభాతంకుతోండు గుబ్బరిపట్టి, మనక్కెంటిపిక్టారి, రెలునుల పెలంది మాగుడు సీవనిమొల్లడ నోబర్కె-నుచుందుని న్హెంటివాడుంగ బట్టికోంచినలు నినుదెల్నగాలపలుకై నిక్కెముకాగమోవ వెమ్మెలున్ను దేటి కొట్టుక్రహాడిక్టా ఏంగి, గాడుపు, కడి, నేలనిప్పూలి, కళముకయొదయకల, పాట్బు, కయిపడిటుతుకు కలుగు, మాయమౌగ గలలోని కళశాకుంగును రెంట్లోకాగుకు తిండిమొట్టటు పేల్పుట

స్ట్ ఇక్మంట్, యుద్నేగి యుట్లుకావలొనని పైదాకికొత్తాన్న కొత్యున్నాడు తో బెనలైల్లడా నేతదువరియను కొనికిన్నుగానని కొత్యుడ్రప్ప ఏద్మునెఱుగన మాద్రిగా ఉట్టి పాఠకమున్నే చట శాలినంచు ఎద్యెటుల్జనగన్ యేంద్పమిగ్రన దెల్లగల్లేడును లొలైగా ఉం ఒకందొడుకుల ో నోపల నుడుకుచుండ . నెల్లకిమేలెళ్ళుడు నిన్నె నమ్మి 48 యేయొకన్హాయ అతికెడు న్నీ యుడిముండు . రెంట్లాగుడు తిండిమొ ట్లాటు పోల్పు!!

స్ట్ ఎన్స్ న్ఫై ఏ కాంట్ తినకి లో బ్యూప్ లే అంట్ కాంట్ కె కెంగ్ కోరిత**ింటా** లై**ట్స్** కొనకగొంత్వుకోంది కుండ్నియుక్కల్ల పటంకడిక తాగక, పెల్చేష లైయంక, చమ్మని గోడునల్లకు. గొక్క బాటుకొనక నేరములెన్నకెం బేడెగన్లక మాతముడ్పు కొనక పౌరసెనంకుక గాతుకడ్పోవకయక్కల లైవుకడుకక 1 మద్యర, మృదునకైన గడు

పఱచక॥ 48

నమ్మిపైనినుగొట్టాలుడన్ నెమిస్ట్ కిట్టికుట్టాడు ఉందినేను టంటువేల్పు

- సీ॥ ఎన్నటికై స్లో కై రైక్కిందు గంటుకుత్వ దశియుందినంది దనకంటుకు యువం రలకొల్లనో ఉందా నే రాగుడునెంది యేమతింది ఒంతులను కక్కు కారకులగు అంటు మంటువునట్లుడియన నృశుయక్ నృ మంచితగవర్స్ అభియుంది, బెడుగొట్ల తో ఉన్యేమడినేవిం గూడందోరే ఇంజవడినై ంటికుక్కేట్ల గొడమకన్ను 1 ఎన్ను కొనికోర్సీతీరు నాళ్ళంగాండు 50 వాళిందకృక్ నీవుకా పాడ్కుండు 1 రెంటరాగుడులిందిను ట్రటుపేల్పు!!
- స్ట్ మనమ్ కుడ్క దర్శం కటికి అందారాక కమ నిక్కుడు గక్ నేసిదియైన స్పువోటా చెందుకు నేయమీదరటి న్కి ఓ ఇంకుమిదా కేస్టరాల లొంతి ఎంటుకు న్నునే మంటుకు వనకుడుగా స్ఫాన్మీ చెందుకు నేనడితుండ స్పీ దాలతొందిన చెందుకు నమాణకు గొంక్ మకోరు ఉంది గొను అవాడి నడుపువాడు మన్మనే కటిమాడక ఉందిన కన్నా కం జాలవడిగి 51 నన్ను నీళి గిండేక సైకో కర్క నండి గరించిందినకు ఈ చిమెం ట్రంటు పేళ్ళ
- స్ట్ ముందండల యక హొంకర్గి మెక్కెస్స్ ని కెప్పై నెడ్డి కెప్పు పర్సమాశులు లోకట్ నివచ్చిన కెప్పు నిష్ణానికి కెప్పు మారు మీర్నమ్మొద్ది ఉన్నాయి. సెప్పు సిన్నాయికి ఉన్న యాముదియాడున నీనాటుమాటల బల్కించినాడవు జశిరనీవు యావునల్పడాల చిరుమే లోవికలా అగిని అడ్ కెప్పింగు గల్బె రొజైకు నేష్యుడు మొణ్ణపెట్టక్ అమెకెపట్లాగుడు తిండి మొట్టంటు పోల్ఫు 152
- సీట నేలయు దెల్లైడ్ న్యోషక్ మైతాడ్స్ రెల్లై ఎప్పిందవా రోవికముగ వెఱమెమ్మనలొనేల కెప్ స్టార్ పెల్ల ఎక్కిందవా చెల్లి కాతుడు నాతోడివారికే నతుమకావించరే వైతింటైగాడుగాల నాడుచుంటి గ్రామంగా ఉందిన కేకానియక ఒనా, కై, మీదం, నునువ, నే నోమనైతి

నెమంలి పురికంటికూచిచుచ్చు మొదచాడు రెమ్మ పెట్టినషేల్మూడు రమ్ముకాలు వినుంగొలువడరలపనివాడు నిట్టమోడు రెంట్ తాగుముత్రికి మొట్టంటు పేల్ప్లు 53

- సీ॥ వండి యొద్దికి ననన్వడ్డించుకున్నాడు వరగదన్వేటు నాకురగడివు, జోలలగాంటుల న్టోకొట్ట మన్మాడు పేయొక జేన్ను మూడునీవు లాణి డప్పి స్ట్రీర్సు మేతఱినన్నాడు వృడికొడు నానో ఓ తడుపనీవు దుస్తు నూడులకు నన్దొడిగెందుకున్నాడ వెక్కట్ల గొండైన నక్పనీవు పుడునులో విగరాజేవలో నన్నక్పినావు ట్రకుకుచవి తోలెమైన నన్నతయనీవు నన్ను నేడ్ఫింకనీటు కన్ని నాడవేల రెంట్కాగుడుతిండి మొట్టంటు వేల్పు!! 54
- సీ బె సీ బె సుల్పతికట్టి సీ పెపికా ృధికు కా బ్రాండి సీ బెకా క నెలు గీ పె నెలసీపె తటిసీపె నింగినేలు ఉన్న ప్రాంతుకల మెఖ కువలుసీపె కదలికనీపె నిల్క తన్నీ మేలో గులీపె నీకన్న సేజెడియు లేదు పెటు గాక పెటిగెను తటు గాకశ్తి గొను పుట్రకపూట్టెద విటునీపు అడుగు చెమ్మటలో గడ కవ్వడియనుంగ యాలకాకని (పేఠల మేలువా గడ కడలియల్లు గడననవిలు కాన్ళం గ్రీ రెంట తాగుకుంతింది మొట్టంటు పేల్పు 65
- సీ బినినమ్మకొలువకే నింగినేలలకు బో పరయ నేనేలయిట్లటుమటింతు బినిపి తిరకాలననుమున్ని తిరుపగూడ నృట్టి తిరిపెనగుచు బినిపి తీరుకు న్నాటి తీరుకు న్నాటి తీరుకు న్నాటి తీరుకు న్నాటి తీరుకు న్నాటి తీరుకు న్నాటి మీరిను నైతి బినిపి తీరుకు నైన మంగిల్ ముంకు బాగా సినిపించినైతి తో ల్లిదండులు పంకులు నైగినవాను నెచ్చెం. లా చెన్పినట్టుల నైనగా నెతి గోరిచెడితి నన్నే అనీగొప్పడకు ఓ రెంట్ కాగు మతించిను టైంటు వేల్న. 59
- సీ॥ పుట్టినవారలు గెట్టకతీరదు బ్రామకు కున్నబడికట్లు కటాక్రముల్ని కొవరినడ్వడివారిక కేంపు మైతాఱ్పణ కొల్లకడలంపులెంపేనిపోటు తమలో నగుమొనకగక తమ్మ కొనుచుకు నక్కు స్పీస్స్ నులనటి మొంపుచులమ ముందేమించుగునో మంద్ కెంటుకలేకు పనుల కథ్య-అతెల్పవలను కొడు

ఎవ్వరున్నిర్కు నేల్పిలే రేదియైన నరసినకొలంది(బానలే యలనుు చుండు నిక్కమగునమ్మిక యొనన్ను విన్నూగలుపు రెంకు తాగుడుతింది మొట్టంటుపేల్పు॥

సీ॥ సీవుగుల్పరినిటు నెలకొనినినుగొచ్చు వారికోరికలు పేసాకురిడుడు కలతొఱుగుననిను నాంచ్యమొక్కి నవారి నెలనగవున నెనరొలుకఁగనెడు తడుపుదాలుపుత్రు ముడిబిడ్డనలెఁదోఁచి ప్రీయందునమ్మిక న్నెగడిచెదవు హాయిగానీయడి యడులకెల్లన్మయి యుల్లములకువింత మొప్పొనఁగడు

కానిపించునిన్నాదని లేనిమింటి తెడువునవ్నిన్ను నరానేడు దేజెయార యొడినలకుట్డనంగడి న్రడవువెడ్యను రెంక్ముతాగుడుతిండి మెట్టంటు పేల్పు။ 🕻 🕏

స్ట్ ఈ లేవి మో నితంటా లేలయట్రనే గారచినపెల్లని కందనాకు పినింగెనేల లిక్కా నిపించుద్ నునుకల్లయే మనుట కెట్లుల్లమొప్పు తానులే డకుకా నడకము కాదెవదిర్ నాకుకనే డక్కా డక్కి నడిహా శృ నేనిన్ను గొలుచుటలో నన్ను నేముఱచిన మిగిలినదె నీవన గడుజెల్లు కోరియనయమువిన్వేడు కొనెదనేనునన్ను నీలో ఇంజేర్చు నాకున్నవంత మాన్చు దబ్బుననీవున న్నెన్సుకండి రెంట్ కాగుడుతిండి మెట్టంటు పేలు 59

స్ట్ ఏను నాదను నిప్పెటే వఱకుండునో యావఱకన్నాకు హాయిలేదు గొంగలు వారల నుంగులుపీకను కొంటలో ఉదంటాత గుల్చుకొంటి నాయోర్మనాకూర్మ నాతెక్పితేట తీవేఱుతం పులుడా రాజ్ఞుపుచెందె మిగుఖనో జకులొంగి తగులముజ్జనమువింగి రెం జెత్తుమై గుండు చుంటినిట్లు లావుదిగజాజె గోరికల్పడ్డమీతె తనిపితువము జైనేడుపే దక్కెనడై ఉడకయులుగలా ఉద్యమ్నిన్న వాడం రెంట్రాంగుడుతింది మొట్టంటు పేలపు 50

సీ॥ నిక్కమెఱు (గుపిననే బాఱు దోలిన నదిమశ్శియా (గటు లడు గుదెంచు నకటయోజన్నాకు) నలవికాదెం దేని దోలెమైననొతలి తాలు ఫులకు నీయోశన్న మ్మికఁ నేముడినిన కొలందిన్మా యమగుచుండెఁ గన్మాఱంగి వలలోన జీక్కి నపులు (గులాగున వెదలెక్కుతోవతోందకే నడలుచుంటి ఉన్న వాండనడియేడారిం దెన్ను తప్పి యెక్వరున్నినంటోనినా యేడ్పుమాన్పు నోంకుమూంకలగొంగ నన్సాకుమింగ రెంట[తాగుడుతిండి మొటంటు పేల్పు 61

- స్ట్ త్రాణమందామను నాగాడికి ఓకు లాక్ నిచోదరిమాట కల్లాతెట్లు కనువాగడుక కనట్టు ప్రసారక్షు, జక కృట్టిగ్రార్ ఇంపు లెంటైన ఉన్నవారేకుగాడు తెప్పలై చెరాజమైగ ఓకు గటానాటాగా కొనుమకుండు మూనాళ్ళముచ్చట నావిడా! నలేది కొనుకు కథినిమను (ఇదుకిదేశ నికడు నేటిర్ నీకాకు నేనెటిగెంస్ చెకల చెరుగుక టినే నేహాళిక్కి యేనునినుగొల్యనక్ను న్నార్యత్తు చెందుతాగుక ఉంది మొట్టంటువేల్పు. 62
- స్ట్ కూరుకారూటమ్ కూడు'ండ్లుకే మా మ్డోంద్రుల సాంగనెంతు నాతోడిమైతాల్పు లీతోండుదిన మహు రాయొండుకొన్నట్లు నడ్డునెంతు మేనడ్డుగానకొం జెదిడాగులద్వ చేశుకంద్పెట్ల మీంగనెంతు మేయేలవేను నీవేయయియానింగి నేలలవాలాయ మేలనెంతు

జాన్ను దలంచిపుల్లం ఇల్లి ముఖ్యాంటి బిడ్డికు మొడ్డిస్తున్నాలెన్నే మెట్టడ్డుటి నన్నుమన్ని ంచికాను మోకత్వం ఉత్తుంది. కొంట కాగుడుతిండి మెట్టంటు చేల్ను 68

- సీ॥ కొన్నలన్నాగరివే కాంతాగి కం నెకరెళ్లి ఇళ్ళుల గ్రామ్మలోన్న బానట్లాణి కోఎంఎన్నక్కొన్నమమం చెరకులకడ్డు అలవుటుండ మొతలుబునైంవాని మొట్టునల్లు కేరాన్ విగాగిని నొత్తలు సొంగనుమీఱ నడుమ అనాడికట్ల మరిమొందారవేటు అకునిప్పెక్కింద్కించు పడిచెలంగు దొడకెన్పెండ్లీ దాపడ్ నుస్తులమొంది మొలుగుక్కువ డి కొత్తి తెలిసు బోండ్లు తల్లితల్లికినీతలే తెలడికింది నెక్కారం చెంది మొట్టంటు పేల్ను॥ 64
- సీట తెడ్డిన్ మనందుమాదరి నిర్ప్రియోద్ల, మక్కా బడికా బడిక మండ్డి మండ్డిలే మండ్డింది.
 నడుగుతాంతుకుల యు దెల్లు గావి. ఎక్కా నండికి మంల్డి డి. బెడీల కాను (మేఖనే వాది గుల్పు కన్నాడు) . టై. క్రిటిక్ మంల్డి డి. బెడీల కనికరామేనీ... (గలశ్రీలు గోజా మండ్రెండి లా పై కొనిమోదేల కోరిగా మొఱ్ఱనిన్నిందు కొండినే . మండ్రెండి అండి కేకరికైన నాటుమాటలమన సెన్నందనము కొండుకా నమునిండి మొట్టులుకు కేత్మంట కేత్యంట కేత్మంటు కేత్మంటి కేత్యంట కేత్యంటి కేందిన కాడికి కెందిన కాడికి కేందిన కాడికి కెందిన కెందిన కెందిన కెందిన కాడికి కెందిన కె

- సీగ పప్పసాదముపుల్సు పచ్చడియారు గా యామీ గోపుచల్లకేట్టు కుడుము చిమ్మిలియిడైన చేగోడి జీడియ పుడుకు లవుగు రొజై నడికుడకలు షణుకులు ఏడికోడి మణంతలు ముక్కులు టొజిగలు ఏీంగనమువడనప్ప బుడుకులు [పేణించిండైము లాఎనెత్తల ద్వైద విప్పటికొబ్బెనుండ టొంగరాలృటాసా లైన్డ మునరడాలు మినుపట్ం దించిమంచియుమిడికడ్టిటి యుగరొలైలవిందు నీవెంగటనగు రెంట్రూగుడుతింది మొట్టంటు పేలపైగ 66
- స్ట్ చాడనీయు తై జంజాటము జోలి నాకేల నిన్గొల్తు నన్నే ఇక్రామ్ము కాపాడంటొంపిను కలపనిసిపేరు నన్నెల్లు రావుల న్జాటనిమ్ము నీయొదనమ్మి కన్జెక్కు చెదరనీక హాయిగానా బ్రాతు కలరనిమ్ము నామేనిచు ట్రముల్నాయనుంగులు పోడుకననయముంటన నాంచనిమ్ము ఎకుకు లేకెందు నోశనకొమ్మ యొల్లక న్నాకుమంచియే యొంచనిమ్ము కనికరముననస్స్లీలోను గలుపుకొమ్మ రెంట్లా గుండుతింది మొట్టంటు పేస్పు!! 67
- సీబ తనమొదన్నాడు లెట్లొనుండుగోరునో అన్నామా చెందన్నరువుదు మేక్క కైపిల్వని పేకంటమేగి కొల్వులలోనవాడిడిడి కొనడలడుదు నమ్మలాటలకయిన నడగునిలో లేవిపోవిముచ్చటలాడడి లోవెఱచుదుడి దొలుచదువులు తనకలిదండులొన్నిన వసికట్లు తప్పక్నరుపుకొనుచు పెచ్చురేడగ కొన్నడునాలి ముచ్చుగాక వెలివవుల కూటలూకక జెట్టి కొనక విన్మెనమ్మకొల్చినవాడు సీజెయగును రెంట్ తాగు.రుతింది మొట్టంటు చేస్పుణ (8
- పీట ఏడుగజుంజుల యొత్తున్నాని కింద కుఱుకుతడికిందల లొగ్గవామ విట్టుండినట్టాగా మొట్టెగ్ బ్రాంకి నిన్మెచ్చుచ్చిల్నినోండి పిద్ధవాన బిట్టాన్ని ఈనన పేర్లతోంగో పెల న్వెడలియంగడిపట్ల నమడవాన పట్టుపీడేజెనై పులవాపెనింకనొడైక్కి తమనితన్నినే నంగువాను కొనుసీముచ్చటలు జెప్పుకొనెడివాను పాటిగానుసీగొప్పం జాటవాను విండుపేకకైలనుంటకన్నండువయ్యె రెంట్రతాగు డుతింకి మొట్టుటు పేస్పే 11 89
- సి॥ దురటిల్ల నింకనా కురియాటతుదమొబై వింగినేలల్పెల్ల నీవెకనుక కామృడిగిననాతు కళుఁగాయమువలెఁద గుంముమానిననాకుఁ గోరెడ్రాలేల

ఏమనారముతలు పేకల్లమైనవో నీవుకూడహాళిక్కి యేలకావు నారూరుక్రాలో నీవుగాకనేనున్నాకి. కేదియున్నాని దిన్నేమిశువును మరల మెకమెరసుడిన్నిమశుమంటి హద్దుగానక నేనిములడవుడుంటి నమ్మకంబుహోనీకునన్నదిగసాతకు రెంట్రాంగుడుతిండి మెట్టంటు పేస్ప

- సీ॥ టాటోటుకా (తవడారము నే (దల విడలింతునూ నర పెల్లిమాడ్కి గడు (దిను (బోతు నై కావిడా కృషడిచి యే గోలపెల్లవ నేపిలాగు మేలువు అంచినగనుం దెం ఎకాకనే గలపు జవీము కంటిపోల్కి-ము అపించినగువారి మండిమున కేజెత్స్ కన్మా అం గెవగుమ్ కానికరణి కోరినేనడకించెద నో (తెల్లీ నిడకొడమిమార స్థకాంటి అం టింగవశాను నన్ను నిడకనెట్రేలెబో కన్న డండ్ రెం ట్రాంగుకు తెండ్ మొట్టలటు నేల్ను॥ 71
- సీంగ్ దండము దండము దండము దండముపలముర్ శాల్ఫనీకు జోహాకజోహారు జోహారుజోహారు జోహారెజంబిదిండి నూడనీకు గాండిఅంగాండిలు గాండిలు గాండిలుకడల్ డుంట్లుండనీకు జైదాడు ైదాడు జైదాడు జైదాడు ఇద్దాడు ఇద్దాడు అంటేనీకు ఆంకాజరిద్ పెనకోలనీకు మొడు హియకుచెమ్మట లాండనీకు మంటిమటిము మొమక్కంలో పేరుమా కృనీరు రెంట్లాగుడతింది మొట్టంటుపోల్సం!!
- సీఎ ఈ వెట్లు కదిపింద నేకట్లు కవిచెక జాశీమ డిపూ త ్రికాన నికం బెపేజుగానేకుంటినకుకొంట శాలననా కీవిక్కు కలిగెక్ను ఎల్లైడనామాట చెల్లుకుండిన గాదా యావునన్గానిమిగ నేజుగు జుతు నా వెలిశిద్దా బెనీకు సైక్సిస్తుమాళ్యు మనే జె స్టుకొండు సాంగుమానన్ను పిన్న జడ్జాకుపడక యకంగు చెప్పుటలా గా మేల్లా రువుకాండ దుకునునా కుంటు చెనా తోడునీక కొంట లాగా ఈ తింది మొట్టంటు, పేస్పు 73
- సీ॥ నాతల్లి దండ్రాలై ఇన్నీ పెరావంతులైనన్చే పౌరమైననీపె సికన్నచుట్రము నీకన్ననెప్పెల్ నీకన్న గైయూత నాక్ కేపి విన్నుడప్పన్మతి ఇమైననేనప్పై విట్రాల పైలా కెక్ట్రేల రాలునఅనితింది ఆమగవికవియొండ మావులనాట్లుతుకేషగింతు

96

కోరిగనమైల్లనన్ని టుగుడువనిమ్ము కానియొడనన్ను నీలోను గడుపుకొమ్ము కన్నబిడ్డనిమైంగని కథమంలేద రెంట్రతాగుడుతిండి మొట్టంటుమేల్ను!! 74

సీఖ నాలుగుకాళ్ళమై తాలుపులన్లోట్ట చరిపియే (చెడు ములు చలగాను గొప్పి యమగుపోర్గులనూ క కేనొగెల్చికెట్డ్డ్ పింగాడు పెంటర చిత్తులంగాని
 తొలుచదుపులమాను తెరిసిన ములసీల్లు నాలిముచ్చులకొండునక్కు అరసీ
 తోడివారలతోడం గూడు పంచుకొనకుడ్వక పెచ్చు కేంగు పల్వల (మొడంగాని)
 మంచివార అబిజుబిట మడియుచుంట చెనంటిబండలు పొక్కండ్లు మనుచునుంట కాంచిన నంటిందినింక నించసీకు రెంట్ తాంగు మతింది మెట్టంటు పేల్పు
 75

స్ట్ ప్రాంగుల్లు పట్టుటగట్టుట్టి వికముకల్లకు రెండ్ బెక్టిపోవు నేహాళ్ళినిక్రము నీవుకనుకమన యుమ్వకను ద్వాటు పెట్టుకలను నేరేనివాడును నీవున్నవాడవు కావుగమె లైకి దైవులిను లేనినా కేంద్రీ నీనినిగ్రిట్రులు వండనింకికినిప్పుపంకి మాడ్కి ముఱునా కెందుక్ పెంకమాటలకట్ యొతి గెనట్టుల నేంద్ర నీల్లుకుంటింది గవికరంటునిగినావు కన్నకుండి రెంకు తాగు ఉమ్మండి మొట్టులునేన్ను 18

పీబ బాపు రేచల్లకు వచ్చి మంల్ న్వామా ట్లు నాకోరెడ్డా నేక డక చేశం మనవినల్పెదవిను బాయుద్గి (బెట్ గానీషకక్కి దిన్నామనెక్కుడు అక్క గుకునాకోరు మంటివాయోనెల నగక్కు చెందువాడు నాడకవీవు మానుగుగన్న తెండ్రీనిన్ను గొండాదే పాడియాడు చుననన్న డడుకనిమ్ము తవివినెనరోర్పు లనాడకు ఖాఱ్పవారక చింగి నేలు నెల్లక న్నింతు చార నమ్మికొఱ్ళవారలకు గా నృట్టవారక రెంట లాగు కుత్పికి మొట్టంటు పేల్ప జ77

నీగ తల్లినాయనలు మొదటినాడుపెల్లెండ్లు కమ్ము చానా తండి కైనంకొడుకుండా నాండుకున్నండు ష్య్యంకురాండ్లుల్లో కోతండుకటేనండి తోడబుట్టు లేరాండుజగలె కాండ్లూలితో బుబ్లుష్టుప్రకుడ్ అదర్భ మాలుగట్లే మంద్రియ్యంకులు మగంలువారిడు మొదరి గుమ్ముంటుల్ను చేస్తాని గులు నేనెఱుంగనిలాంతివాం డెల్లచోట్లం దవివినెనరో ర్పులన్నాయి మనంగనిమ్మా హెచ్డుగావాకమేలునే మెచ్చనిమ్ము రెంట్రతాగుండుతింది మెట్టంటు పేస్ప 78

- మీ ఆక్కటా యీమా స్త్రీ తక్కువపోతర మొక్కువ బ్రైతకునా కెట్లవచ్చె స్పకారెద్ది నేఁగొవ్వునన్నల్పు కొన్న సేగికిమా అు కుడ్పుచుంటిం దనగట్లకొనుడ్డా కృష్ణించ్చుకొననట్లు కోరియిచిక్కు ఉగుచ్చకొంటి రమ్మండసీలాడం దీపినతీరవ నేవిట్రపుటంగ మైదపుకొంటి
 - ముదినియున్నైక చాసు కన్వదలకుంటి బిదెమెడసికగవరిలాగు ప్రేలయంటి 79 సిగడుసువెఱ్టిచ్చాని పేలెకెట్లు రెంట్ తాగుడతిండి మొట్టంటు పేల్బు
- స్ట్ ఓటిల్లవిందర **టోటిర్క్షప్పట్ల కుందెనగిరి యి**త్కి కుండికాళ్ళు గాషనా లాలంకి గుడుగుడుగుంచము లల్లిగెదెనటెద్దు తాళ్ళఫాము కాలికంచము కిఱ్ణు గానగు నెట్లులు గొబ్బిక్లు చిడుగుడు గుక్కుచెండు చిక్క నాబిల్లలు చీరకటిమొటికిళ్ళు పుడికిళ్ళు పుబియాట టోక్లపక్క జిపకుగాతివాబాటలు చిఱ్ఱుకుుఱ్ఱు (పేరాటొట్టనచుండాళ్ళు పెన్ఫెలకడి 80 రొట్టియుదలములనాకుంటే దియుతివి రెంటడాగుండుకిండిమె ట్రంటుపేల్ప
- స్ట్ కొంగొ త్రకకముల కూడుకూటములకై కానిగడ్లెల్లనే గుఅముడుంటి నేనెండుకున్నన్కి రానవితెలసింము నాముడునలిపిన న్యానకుంటి నామొందిమాడిరి నాయుల్ల ముంద్రాడి ముదిసిమొత్తిగు జెకి పోవుడుండె నేడెన్మమలయోండ్ల యీడుడాటినమీద మఱుకువగామాతె నెఱుకయకట ఇట్టుళలరేనికొబ్బరి చెట్టుమాడ్కి : సీపమున్నమ్మకమురేక నిలిచియుంటి 81 దటింగెండనినితుదకుపెట్టి పెటిగెనౌరం రెంట్రాంగాడు తిందిమే ట్రంటుపేల్సు
- సీంగ్ కటిరాడనాకంటు టొడిపాడిగానేర్వు జాలనన్సాకుడ్డూ యాలుగాప యెజుసుపకలవాని తెజుగునుదిడిగునా దుడుకులెన్నకుపాల కడిఓయల్ల ఏన్ను గొలవసీక సిన్నేడవాలోని కంటులుదునుముడ్డ కై గలాండ భాలాృజనాకు తై ఆంతాటపుంచిక్క మాన్ఫుమాయడుగుచె మృదగరాండ

పీ యడియరులతోడ నన్మెలఁగనిమ్మ యెల్లవారలకున్మేలెయెన్న నిమ్మ మాటికెల్లెడపీపేరె చాటవిమ్మ రెంట్మకాగుఁడుతిండి మెట్టబటువేల్పπ

82

సీణ నే (రక్సుకొనం జాలంగాదారిమాదారి ట్రాతుకుననాక టైన చ్చు పేగి కట్టనీ టైన నక్క అకానియాబొందియేలనా కాటవ పేలుమాడ్కి మొం మొరలేని నమ్మిక విన్ను గోల్వని దేలకు న్రవయు త్రతిండి చేటు మచ్చికన్న న్ను సీముచ్చటల్పాటనీ లేని హో మనికిండాలించనముమ్మ నీవుతలంచినయెడజన నిప్పు యేదియు టిక్కి రావానారులు మాను కాన

పేవుతలఁచినయొడజగ్గనిపనియేది యన్నిటికిఁదుదొమొదలయి యున్నవాడ యారయిదువాలకములనొప్పారుతోఁడ రెంట్మతాగుఁడు తిండిమెట్టంటువేల్ప‼83

పింది చెరువుపై బో తెందు చేవవాడురిన త్రష్టర్లు నల్లదావుడులుగాంచి కాటుకగుజ్బరిల గ్రామం మ్యుప్పులకుల్కు వాగజాలియుడుగు వరునననని నెంటిందుపానునుబాడునేల పెల్వడుగవ్య నెమ్ముత్ముని మిళ్ళినేబులుగవి హోట్లాడుపోతులు టొల్లడు చిల్పలు బడువులై శుక్తిక్శుబిలకించి మణ్జనేగుడ్డకట్టిన మందిశప్ప పీపుపప్పినడిన్నులెందేవివాసి యనెదనా కేలవికువవ్విగొనని తెల్వి రెంట్ తాగుతు తెండి మొటంటుమేస్పు!! 84

సీ!! టొందిమునుంగి ల్లమునప్పినై చెడగ్రప్పకం పె న్యానివిప్పనుల్పుం గావునటోడలే కావిం(తు మేనితాల్పులకు మేబింటికా పులకుమించి కఱకటినేర్చి నగడునుచదువుకన్న నోజమైనప్పిన బైజనయిము వికముగమంచిమందికింగో డవానకే నీయెకనమ్మిక నెగడుచుందు ఆ ప్రికలపారండెగొడవకుం గు నరించు డబ్బజన్గా ఏపెచ్చుగ డబ్బురాదు తోగికిన్నప్పనిస్టేడచాప్పలేదు రెంట(తాగుడుతిండిమొట్టంటుపేఖ్య

85

స్ట్ సీపోమనుడువకుండినవాల్కంయాగురట్టు మ్మింఖ పెందికువడి జెగిలెకాండ సీపోమ (అయంటోనికలు చెవారమ సొగిన మైత్మకాపు నెగడుతోండ సీపోమకలపోతువ్నొటితుక్కు తీమఓతిపసిండికో పెంద్రింగాడుదొర సీపోమచాటరోని బ్రాతుకుకల్లతిమముడ్తిఎ్విశికదారు పెరుచూళ్ళ

కడబియల్లు డినిడుపడుపతకయేల్క యందవిషకానికండి ప్రేతలమగండ ఖాధురమెణకరి, నల్లకావుడులగొంగ రెంట్ బాగు డు తిండిమెటంటు మేల్పు

- సింగు కూటముకూడుకున్నాడ్ పై కోనెక్టెడ్ జబ్బుకున్నాడి పట్టినాడి కడుపడిన ఇక్కు పై చిర్విగ్ లో కి మాడ్ జ్యామ్ మందా బిన్నాడ్ గొట్టునాళ్ళకుడ్చిన మీగికున్నిల్ పిర్విగ్ కి మీగికి ప్రాంతి కోర్ లో చివారం కోస్తిక ప్పనామనుగడన్నిస్తున్న పేడింది. ఎట్లక్ నై కోర్ హాడు జాలినామీ రెనికి కోర్ కోర్ పెట్టిక్ మీరికి మీర
- సీ॥ అందుకిదియేకపట్లో మొదర్నెం గాషళ నుంట్లోనే తుదముట్రవలయు మనుగడకోజయఓ ఎంటేయొనెకకటనట్నమనుంటియాగాని మాట మొగుదలతొనుదలపగడినైన లో శరింమెం మనేనికాజనకమకాడు కుడువకశీరచెక్కుడుబునంగావిండుకొన్న మందునేనికికువుకూడు తగుంమువదలదెడునంటి దెడువకు ఎంటలానుడు తెంకిమెట్టుటుమేన్ను॥ 88

87

- సీ॥ ఎవ్రడ్ గ్రై కాఠశోదేర్సుకున్న బోరా దర్గ్ స్ట్ కాలక్స్ ప్రాంతి స్ట్రా కాఠశియలగు
 నేరాజ్లయ్ డ్లస్ట్ నెంకుకు స్ట్రా ఎక్కుకున్న స్ట్రా ప్రాంతి స్ట్రా కారుకున్నాయి
 నిండుకున్నక ముగ్రామ్ స్ట్రా ప్రాంతి ప
- స్ట్ కండలునున్ను పై దేశమని అన్నిన్న నాడు కొర్పు సాయాడు మందినాకక కొన్న మాయకు మృంది ప్రేకెక్కు చేశాలున్న కోట్లేకు ముగు అంటలం కారకాన్ని 1 డ్లు కెక్కెక్కి చేశాలు మైకూ చేటికు పయిమాడు. తెగలని మొక్కు మన్ ఎనిదిగ్గార్ని మొక్కారు మందినాడు కలక దలికివకి పిరిగు బృధికి కిమిమ నుండు సీఖో వైఖగ్గార్ మహించుకుంటే పట్టుపీడే మృకొండు సీకె మైట్మమక్కి కొంటు తాగు కమిటించి మెట్టలటు పేల్పెట్ 90

స్ట్ కుడియడ్పోండి కుహ్మర్యా: సం.మా., బాంగణం, భాశ్యం, చలిక్, చేట కనాత, కల్లాని గారవాడా, తాగిగి, గొంకుమా, డాయుడుగు: ముగ, కిల తోరహ తపూ, రోణి తొ:్పన, నాహా, మందు, తాశము, దొండి చేటు స్పీనము. సమసము, జేజ, కండా ఎ., పెటాడా, రోచి తర్త్, లాంగురింజ, రాటము, సుహిట్మ, సైకి ేటు కొర్రోమున, కడకా, చె-ది, లో

యంజమెట్టిన్స్ యుడ్గొంటి కొంట్కాడు. ఉందిమే. ట్టుప్పు

న్‼ నుజుడుకున్న నిముందము కుట పలు సాస్స్ప్ స్ట్ఫ్ అండకొనుట తనక్ అకెల లా డో: మెబ జా కైనస్ ఓ నాన్నడుకు యినపోవలమేస్తున్న ఎ.ందుట్ బడ్డాల్ కి.ునక్కట ថែលស្រុកក្នុង មេខាង ដែរ ក្រុង ស្រុកស្រែង ស្រុកស្រែង ស្រុក្ខាង ស្រាក្ស ស្រុក្ខាង ស្រាក្ស ស្រាក ಮಂದಿರಿಯಲ್ಲಿ ೨ ನ್ ಮತ್ತು 1 ರಾಜ್ಯಕ್ ನಿಯಕ್ಕಿತಿ ಮ ಜಯಾವೆಲ್ಸ್ 92

సీ॥ మిస్ను చేంలకెల్ల మెలగన్పెంట్ల గనుంగన్ రమ్ముతోం గనినంగాన తానిల్లి చేగియు నాతోటివారి చెప్పారకొంటను : నగాని వెంటలగగళుల న్వీడులనెందేని నీగొప్పచాటివి నిచినఁగాని ಯೆತ್°ರಿಕಲಾಲೆಕ ನಿಸುಗ್ ವಿಏರಿತ್ತು ೪ಕರಿತುನಾಳುಗ್ ೬೩೩ ಗಾನಿ

అకటమటియెట్యపంచి. ఓ దర్యాన్ కాప్పూ చేయుందాయు

(Cay 5 to

83

్ పగడన్.. ప్రశ్వణ కే మగ్గార్మ గర్వారా గుంటుద్దా కుంటువేల్ను

సీ॥ సాహుక్కదరుకుల్కాన్పుక్క గోప్పు చెందుతీర్పి వేడుకతో నొట్లాడు, సమ్మాహాడు తోవరాగొత్త పాడియాడి డోడిక్యాజిన్నా ని. మానించును నెక్కుక్ కనక న్నుడులచెలిపి మందుకర్లి నయటు నుంచనేఖకోశింది నోలస్స్మన్నుకు లేక్షబెన్స్

నాలుపందలయామడ క్షాణమానుల 1 నయిదుముహ్మాబుకెటింద పయిన యేండు

హాయిగానిన్ను గోబ్స్ ముక్కడెక్ట్ రెంట్రూ చరింది మెటంటువేల్స

పీ॥ పాడియొన్కొండునం లబ్జుట్రుమన్నొడ్త పెక్పట్తులనెనరు కుక్పప్పే యంకునుకొనికంపు నేప్లున్నమ్మడన్నాడ్ విటులమలాకలో నిమిడెస్తు పాటయన్కొనిమొజ్జ వడిపినుమన్నాడక పేత్వంచమవుల నేలెస్తు నెలయనుకొనికప్పు నేకనుమన్నాడ పౌకపెవుడునుకల్లి పేకునీవు

మొగులువిరియనుకొనిమంట మునుగుమంటి పంకముకడరిపయాగూస్కు పడయుతోండ

కలుగునీపంపు మంచికే కన్నతండి రెంట్ తాగుడతింది మెట్లంటువేల్పి

- సీగా ఎనువోతులనోనిపి యొక్కి-పాడుచునేది. గడిగికంటెన్నట్టి గడ్డాపురింది దుక్కిపోలంటుల దూడలమలపిలే. బర్ఫికమోపుతో వచ్చుపుండా తడుపుశాలిపత్యాల నుడులువల్లించుచు నంటలతోనింటి కరుగుపూ ఉ దండినెన్మిదిరెండు పండుపులన్నపి గొడవుడిగినయాట విడుపుహాదను విట్లు మొలుకుపులన్ మాపునెట్టినతటి యాఖ్మగలపొంగపొండ్లాటనడమనదను విండుతనివినాకిడి సనీనెనమదల తు రెంట్ తాగు డుతించిమే టెంటు పేల్పు. 98
- స్ట్ కటకటానిప్పెలగాఁగట్లుకొన్న పెండ్లముకొత్తకొంపురంటుమొటికత్తె నిల్లుగుంటముగూర్చి యిల్లాఇకోరినగగణపేట్లుటయిగురుగొలిపించె నెల్లెడలన్గొప్పయెకిమీండమొప్పించి పేవనిలుపుకొంటవేమపెనిచె నెట్టననోముళుబట్టినెగడులంబికొలతమీతినపంటకొమ్మలునిచె ముదిమియూడలదింపించెఁ బొడఇటైజ యొకవుమిన్నెగ, టాకించెనిట్లుకట్టి కల్లజాజాటపుంజెట్టు కలిగెనెట్టు రెంట్ తాగుపుతిందిమెట్టంటుపేల్పు!!
- సీగు సమ్మ బౌగడు హావీనన్ను దెగడు వాని నన్ను జగడతీరునంగననిమ్ము నన్ను బెంచెడు జాని నన్ను ంట్రంచెడు జాని జానినన్ను జగడతీరునంగన నిమ్ము నన్ను గాచినవాని నన్ను దోంచినవాని నన్ను జగడతీరునంగననిమ్ము నన్ను సాంకినవాని నన్ను బాంకినవాని నన్ను జగడతీరునంగననిమ్ము లేమిక ల్మిపగడలాగో మనిమ్ము మంచి సెంబపగడమాడ్కింం గాంచనిమ్ము నిన్ను నన్ను జగడహోల్కి నెన్న నిమ్ము రెంట తాగుండు తిండిమొట్టంటుపేల్పు!!

- స్ట్ నాముంగింటనిల్పు నాయనానికునేండ్ యాదు రాజ్డ్ హొట్టెనింద నాపాలిక్రనమ్ము నాయనానిన్ను మలాకలో ముంచినీకాక మాన్తు నాకుంగాన్నించుము నాయనాని మేనునిమిరి నీబడలికన్నెట్టైపై తు నాచెంతనుండుమునాయనాయనయము నన్నులాగుననినున్నాచుకొందు చెల్లబిడ్రలగూర్పి కూడెల్లవదలి నుంకుతోనుంటిపేకాటి నుండియుట్లు లానుముంక నెననాపల్కు పానకరణు రెంట్రాగుమకెండి మొట్టుటుపేల్పు 98
- స్ట్ ఈనాటుమాటల నేనునీపేరునం గూర్బత్వందనీ కూర్మం ఇట్ట్ జాలోటులెంచక నమ్మమఖ్మంతమా నీకుమ్యజోహార్లు నేనానట్ట ఎనుగొల్పు వారల న్నీదద్దడంట్లు నెకిమ్ండసాంకుమ్ వెళ్లకులుల నెదినాకులెన్సమో యేనెఱుంగనానం గోరవికోర్కా నంగుమునెనరున ఇదిచదివి బ్రానిసిగొప్ప యొందునేవిం జాటుచాటసాటంకొల్పు నల్పునమ్ము గావునూ అేండ్లుహోయిగాం గల్మికాల్ప నెంట్రతానుమతింది మొట్టంటు పేల్పు 100

MORELLE SANTONION OF STREET AND ASSESSMENT OF THE PROPERTY OF

పోల్పు మూఱు మూఱ మూటలు వివరము

- గ. అన్న న్న = అయ్యో, ఆంటు= అత్తుకొను, కలాగు, కొలుప= పేల్పులన్వేడు కొనుట, నలప= చేయు, చెల= నేస్తురాలు, జాళుహ= బంగారు, నింగి = ఆకనము, నిల్ప= నిలుపుకొన్న హాడు, మెబ్ల= కొండ, పావంచ, రెంట్రతాగుడు=ఏనుగు, రెంట్రతాగుడుతిండి = సింగపుంగొండ, వేంక=జాలి, వలువ=బట్ట, పేలు= \approx గమున్పన్నినవాడు.
- ౨. ఆక్రౖట=అయ్యో, అరయు≔నరికిందు।అనియాడు≔ఆల్లాడు, ఆడియరిౣౣ బంటు, కందువలు = ఎకసెక్రైములు, జోహారు = దండము, తొలుచదువులు =

పేల్పుపన్నినమాటలు, నాటు=విలాతి, సీమ, పట్టి = బిడ్డ, పెండ్రోవ = ముత్తి, తనివి=ఓర్పు, బుయ్యారము=చెఱసాల, వలమురి=సంకు.

- 3. ఆప్పనము = ఎల్లప్పడు, ఆటై = ఆచ్చెరువుగాన్ = కయివడి = వలెను, గబ్బు = తావి, చెరమ = ముక్కు సౌరంగము, నెగులు = నొప్పి, పాటి = నాయము, మెయి = ఒడలు, తీరు, తోడన్, పీనులు = చెవులు,
- ಳ. ಶು ಟಮಿ=ಕಲಯಕ, $\overline{z}=$ ಮೆಯ, ವನೀಟಿ=ಖ್ಕಿರಿ, ತಗುಡು=ಹುಂತಾಡು, ಲೀತಿ=ಪರವಾಡು, ಸೆಗಿ=ತಿಡು,
- నా. ఉల్=కొంచము, ఏమ=నేను, కూర్మి=మచ్చిక, గొడవ=కీడు, నుడువు=మాట, నుల్=కొంచెము, బుడు(త(డు=పిల్లవాడు, మీరు =పెంపారు, మిగులు, నరకుగొనక=పాటింపక.
- $\underline{\xi}$. ఆద=తలుపు, ఎనఁగు $\underline{\xi}$ ను, కొండాడు $\underline{\xi}$ గోడు, కడల $\underline{\xi}$ నం $\underline{\xi}$ రు, కడల $\underline{\xi}$ ను, కిడల్ $\underline{\xi}$ ను, నిజగు $\underline{\xi}$ నుడు, మొగు $\underline{\xi}$ నుడు, మాడు, మీ $\underline{\xi}$ నుడు, మీ $\underline{\xi}$ నుడు,
 - e. ఆల్ల≡పన్ను, అల్లుఁడు, అయిపు ≔తప్పు, తవెల≡బాన, పేరి≡పెద.
- రా. ఇడువు = ఇబ్బంది, ఈల్లు = చచ్చు, ఎలనాగా = సొగ్బెనవడుచు, ఎడయు=ఎడమగు, కొంకు=జంకు, తగులము=కాపురము, నీల్లు=నిక్కు, చచ్చు.
- ౯. కారు=అడవి, ఎండిన, కూర్కు=నిద్దర, కాని ూడు=పనికిమాలినవాడు, తెగుట=చెల్లిపోవుట, హోక=హోవుట, చేటు, వినుదల=మింటికొన.
- ౧ం. చెంగు ± వీజె, చెంగు = ఒప్పు. ఏపారు, తో య = హౌడంగట్టు, నెమ్మి = హోయు, నే స్థము, నాటనాటన్ = అందందన్. మైతాల్పులు = బ్రతుకువారు, మాయము = కానిపించకున్న, మోసము.
 - nn. ఆడియుడు≔అడుగులొత్తువాఁడు, ఇడుగడ≔ఇబ్బంది, చెళ్ళము≔ఆందము,

దాశీకుఁడు=ఫనిచేయించువాఁడు, కథము నెగడు=ఎదుగు, మఱకువ≔తెల్విరేకుంట. మొఱకడము₌మొటతనము, వాలెము= తప్పక.

దాం. ఆలరు=ఒప్పు, పూపు, కఱపు = నేర్పు, మప్పు, తెఱుగు=దారి నికము=నిక్కము, మీట=జంత్రము, ఏతములోనినగమువంతు, ట్రాబిమి=ట్రాతుకు.

೧೨. ಎಯಿಕ=ತಾರಿವಿ, ನ್ಯಾನ=ತಂ್ರಿಡಿ.

೧೪. ఉరియాట=ಸಂದಿಯಮು, చెలుపులు=నడతలు, తెగ=గుంపు, పన్నిక= చే $_{\ell}$ 6, వాసి=గొప్ప, హెచ్పు, హాళిక్కి=కల్ల.

నుండి — మాట, నరియుడు — నక్క, జేల — జెల్లికాయు.

ం౬. ఆనువు≔నులువు, తలఁకు≔జంకు, నిరుకు≔విచ్చయము, వినువలను జ పేల్పునగరు, విజ్ఞము =ఏర్పాటు.

ంజ. గానటబ్నట = వచ్చీరాని, మొరమొర = సందియము, వమ్ము=పనికి రాకఖోవు.

೧೯. ఉర్మాడు=ಸಂదియమందు, ఎనయు= కలియు= కుంటి=పని, సౌట్ట్ల, = సౌమక్కడి= మోటవాడు, ములుచ= మొద్దువాడు.

౨ం. ఉల్లము=డెందము, బిద్ద≕జమునియిల్లు. వెడఁగు=పెఱ్టివాఁడు.

౨౧. ఆజ్ఞాడ≔ఆపైపు, నేనుపుట్టినయూరు,కమఠము≔ేనిద్యము, తుదివాడు≔ కడసారమువాడు, దండి ≔ గొప్ప, మొదటివాడు≔పెద్దన్న, రెండు≔ఒకటికొకటి కతిపిన మొత్తము, పేఱు.

్తుం అన్నగళ ≕ ఆడంగివాడు, ఊబవాడు, ఊటి ≔ ఒకానొకచెట్టు తేఁజెట్లు=కొబ్బరిచెటు, తాండ్ల=నల్లజీడిచెట్టు, ననసెడు≕పూచెడు.

_೨೪: ರಿಮ್ಮ=ವರ್ಷಿ.

ాంగ. కోపు=పైసము, కతము, కలతీఱంగు = సత్త్రీము, ముంగయు=ముం జేయి, జంగియ=గజై, మొరయు=మాంగు.

్లాడ్. గ్రాడ్డ్ = సుక్కురడు, ఒకకన్ను గ్రాడ్డ్ గ్రామక్క్, తోడబిడ్డ్ = కోమటి, అంపీ = ముండమోపి, పాఱుడు = జానడు, బొన్నారి = కంసలివాడు, పట్ట = కలనలి తెగలో, జేరినవాడు, జనిస్టీడు = సుద్దులు చెప్పుకొకరకమైన నారచబుకుతో కొట్టు కొనుచాడు పాడు, రెట్ట = జెబ్బ, లో వాడికాడు = దొంగ, సవురు = ఒప్పు, సావ రీడు = డుబుడక్క వాడు.

ాం. కాల_మెఱయు, గజైలు — కాళుకుండట్లుకొను చిఱుకంచుమువ్వలు, చట్టు=బాడుతాయు, తిరువడికోల = దాసరివాడు గుండెనంటించుకొను దివ్వేకఱ్ఱ, తిరిపెగొట్టు=బిచ్చగాడు, తరలు=బోవు, తడుపు = గోచి, దద్దడము_చిన్నకో వెల, మొఱయు='బెంగు', బెంబ్స్=దగ్గరన్.

ారా: నించు = నిండించు, ఒరపరి = రూపసి.

30. పొలియు-చెడిపోవు.

30. కడల్నా తురు మగండు = పెన్ను డు, తిరునాశు, = జాతర, దండ = చేరుపు, నెరవు = వాసి, పూ త = గందను, జౌపృ డు = దేణ, మడ్డి = మొద్దు, మనికి = బతుకు, వానకాశు, = వానచారలు, పెంబర = తులుపం.

ఇం. ఉరివృాద్ధాముడు, కర్మమగాడు మెన్నుడు, మనుగడ టాత్రికు మృంచు = బరికినించు.

- as. ఆలఁగావరి=నల్లపేట్స్ పెన్ముడు, ఆడుగు చెన్నుట్లాడు=పెన్నుడు, ఆడుకొను=కాపాడు. ననవిలుకావికండి=పెన్ముడు, నితుపడు హాన్ఫుజేడు= పెన్నుడు, మిన్నుకాలు=పెన్నుడు, దేకలమీలువాడు=గొల్లకలమిందడు, నల్ల నియ్య, సోడుమూడకలగొంగ=రక్కనులవగవాడు: పెన్నుడు.
- కాళ. తొడుగు≡డున్ను, నెఅమ్ఞచేయు, ముంది≔నాషన్గుండు. మలచలు≡ దొనలు.
- ax. ఇలుదొర=గోస్తు: ఇంటినేలువాడు, ఏల్కొడికి=అచ్చారలకగాడు, ১ఱఏదింది=రక్కానుడు, కవ్వపునేలతాల్పు=కవ్వపుగొండ, కొమ్ము శాడు= కొమ్మువంది,కలపతాలుపు=నాగళియా యువముగలపేట్పు కన్నుగుబ్బలియులుదొర≕ నల్లగొండన్నెలకొన్నపేట్పు, గడి=కానీ, చాలపడంతి=మక్కి-చాలునదొరకిన చెలువ, జగిలోకాడు=రౌతు. తామేలు=తాంబేలు. శడుపుతాలుపు = వడగు, ఏట్టపుట్టు=కంట నుండిపుట్టినపేట్పు, నరసింగడు, కంటమయ్య, పంటవలంతి=నేల-పొంగంటి=బంగ రుకనులవాడు, మలక=తురక మూంకుడు, పేగంటిగొంగ=పేయికనులపేట్పుపగ వాడు, హూంబాన్పు టెఱచిదిండి=బంగరుపాన్పు పేరీ రక్కునుడు, చాలప్రడంతమ గడు=సిరాముండు.

a೬. ఆక్రాట=కతము, కోరిక, పట్ల=పడచచిపప్పు.

౩ం. గొంతెమకోరిక= అడియాస, చీలి= బిల్లీ, దొర్యకొను=జకనమునణ్ను.

తా. కప్పరాడు=కప్పకంబము, గాలిచూలి=హసుముడు, చూలె=బిడ్డ, తెఱ గంట్లు=పేలుపులు, పైదలి=ఆడుది, పులుఁగుతోండు గారుడి, పాడికడలిపట్టి=సిరి, పసిడి=బంగారు. మింటితెర్వర్లు=పేలువులు, రాడు=కంబము, తేండు=దొర, వంక కాప్ప=కోవెతకప్పనఁ గొప్పపలెంజిక్కినరాయి, పీడు≡నగాతు, కాపురపుటిల్లు.

ూం. ఎదాపు=పేయపేయాం, కలత్యణగాం...ఉన్నరూపు, దాఁకన్=వఱక్షన్. అం. నిపె≲్తు=ఆబ్పరము, జంకు, మయు=ఓడలు, విలాతి=సీమం, నాటు. ఆం. నిమ్మ-నము=విజము, హొలివోక=చెడక, బీరువోవక=ర్త్రాశ్, మను=బతుకు.

ఆ., ఎగ్లు=బేటు, కీడుమాట.

ళ౩. ఉఱక \pm ఒక్కమాఱుగా, దబ్బునన్. కలఁగు \pm కలఁతపడు, చెలిపెలుఁగు చూలు \pm బుడు. పెద్దగాము, పొట్టెంటిదొం \pm నేంపట్టి, కెంపుగాము, ముదినెల \pm బూదెచందమాము, మిక్కిలి వన్నెళ్ళింగిన చందురుండు, రెండింట \pm లగనమునకు, రెండపూసి, ఓడ్పుకుప్ప \pm కన్నెరాపి, ఎండదొర \pm బొద్దు, సొట్ట \pm సవీ, కప్పుమేవి గాము.

ఆఆ. ఓజ≔సాజము, పాడి, దొడుపు=నగ, మేను≕ఒడలు, నుడికయుదుపు= పేయంచులక_తి, చుట్టలఁగు.

ఆష. ఉంకించు=పూనికచేయు.

ఆ౬. తటుకునన్=దబ్బునన్, నొడవు=పఐకు, ప్లొడవు=సొగను, తీరు, మారిమి=నే_సము, మిమకులతఌల=(పాణటమవుల కొనలు.

ఆం ఎడయిక=విడిపోవుట, తలుముంపెలఁదిమగఁడు=వెన్నుఁడు, కలయిక= చేరిక, కూటమి, గిటి = చుట్టుగీఁత, గుబ్బరిపట్టి = గౌరమ్మ, గాడుపు = గారి, తొంటి = మునుపటి, పిళ్ళారి – గుజ్జువేఖ్మ, వెలుతురుజేడు = పగటిపేల్పు.

రా. కొయ్యద్ష్పు = తుంటరి, పాఱువాడు = జాపడు, మాదిరి = పోలిక, లొలైగాడు = విచ్చగాడు.

ఆగా. ఆగడుపర్సు = ఎగ్గించు, నెమ్మి = నే_న్నము, హీర = ఏమరిక, పొచ్చెము, మిడుకు = ఉనుఱు, మిడియా = పాణుడుపులలోనియొక మాటల కూరుపు, పెరిచపులు = రంకు.

నం. ఆనుఁగులు = సేస్తులు, ఇలువడి = మంచినడక, తిరునాళ్ళ = జాకర, పంతులు = బాపండ్రలో దగువానికిచ్చువ్రిరుడు. ఇద. ఇరువురు = ఇద్దఱు, ఎకిమీఁడు – దోర, పాడ్ = నాయము, పాలు, వెందియున్ = మఱియును:

ూ.... ఇంగస్ = ఇక్స్, హె? = దారి, హెడుక.

33. కూచి = యెట్లు, జగడమునకు నెళ్ళనేవృడు వెరుందుహెడ్డెము, చోట పెయ్య = పెయ్యలాగుతో అతోచేపినటొమ్మ. మమ్ప = మీ.క, చాఎ = చన్ను, రెంటము = ఎద్దమూపురము. పెఱటొమ్మ = పసుఖబెదరించుటకై పుట చేలలో నిర్పిన మానిసిమొగముగలబొమ్మ.

ఇం. ఆంగద = ఆకర్, కంటు = పగనాడు, పడయు \equiv పొందు, పేగు = తలడిల్లు, సూడు = పగవాడు.

నాన. ఓగు = తప్పు, కీడు, కార్జేడు = మూడుకన్నులపేల్పు, ఈసరుడు, కారకపెలుగు = పగటిపేబ్పు, కవ్వడి = ర్టీపి. కవ్వడియనుంగు = సల్లనయ్య, పెన్నుడు, కడలియల్లుడు = సిరిమగుడు, పెన్నుడు.

ఇండు అటమటిందు = తలడిల్లు, అంకులు = పేల్పులు, తిరకొలను = కోపెలచొంతనున్న కోనేఱు. తిరువగూడ = బొట్టపెట్టె, తిరిపె = బిచ్చగాడు, తిరునామము = సంగనామము, తిరుకాపు = పేల్పుకై చేఁత, తిరునీఱు = విబూది, నెబ్బెలి = నేస్తు, మొరసు = తెల్విలేనివాడు.

ఇం. అలము = ఆమము, గెట్లు = చద్చు, పలు = పెక్కు, పాగలు = నందియము, రకములు = దినుసులు.

నరా. అంగడి = బాజారు, ఒనఁగు = ఇమ్స, చిందు = ఆట, ర్థపు = జాగు, దేబె = తెలివితక్కువువాఁడు, బిడై = బిడ్డ.

ఇకా. హాళ్ళి = సున్న

కం. ఉడ్డానాడాగు, ,దమర్స్ జవఅసన్, నిష్వేత = ఆప్పెదుపు రెంర్తుత్తు = రెండుపైపులనుండుకు, హీరహీస్బాము.

డం. ఆయగుదెందు = వచ్చు. ఎడాం = ఇంకనీలయకవి. కన్మా అంగు = మాయమగు, మోసపుచ్చు, పిన = తెలివికక్కు ఫ

౬౨. కొతుకు = సంధియమండు, మాటలునమలు, చితురు ⇒ ఆణఁ గారు, పేరిమికట్టియం, ೬૩. వాలాయము = ఎల్లప్పుడును.

జంగా ఓత్తుంది ఈ విద్యా మంది చెందుకల్లీకు ఈ గవుడనకములు, రొడర్ ఈ పూర్, ఎల్వబోండ్లు ఈ చిగ్రామంటే యొదలుగల యాండువారు. తల్లి తల్లి ఈ నీరి, మొటుగాంగాల్లలు ఈ కట్టిపిండి. మించు ఈ మీటు, మొటవు, మట్టియం, రాగిడి ఈ కొప్పునగా, నపి ఈ చక్పుడు, ఆమాకి ఒడికట్టు ఈ ఒడ్డాణము.

డు. ఆతీప కా ఆడుది, పక్కుకు = టోడిరాయి, బండ = గుండు రాయి డిందు = ఆడుగు, లొద్ది = లోప.

ఒట. పిండివర్జలు :- అవుగాం - అంగరాల్లైలు - ఇదైన - ఇంచిమంచి -ఇమిడిక - కొన్నరుండ - కుడుము - చిమ్మరి - చెద్ది - చేగోడి - జీడియ - డ్రామ్మెడ-నా నైల - పిన్పటి - ప్రడునలు - ఐపికోడి - టొండైము - బేజీటు - టొంతిగాలు -బటాసాలు - ముక్కులు - మణశలు - మణుగు బూలు — మినపహోక — వడ -పై (దము నకడాలు - తొట్టి - మొకలుకొని

౬౭. జంజాటము = తగులాటము-

೬౮. తలకు = జంకు.

ఓ౯. ఎనఁగు = ఒక్కు, ఒగు = హెచ్చరిల్లు. తెగు = విడిహోవు, చెడి హౌను, నిజ్జు = ఉపా నమ. ద్యూపోడు = ఒడర్నగలన్నియు న్వేబ్పనకుగాని చదువరికిఁగాని కొల్వనఁజారయిద్చుట.

్ ౭ం. దురటిల్లు = ఏక్పు. నాతుక = ఆడుది.

en. గోల = ఏక్పు, ఆడుడ్, గుమకాడు = కారీ, టాటోటుకాడు = మోగకాడు, తెబడుడో ఓ = రంగమోతు. మొగ్ = కాగ, గుంపు, లీల = వలెన, వడారము = టొ తెగాను, ప్యులకంటి = పాము.

ం.ఎ. ఆనలు - బురోడ, ఆనుబాస్టు - తామరిపూపు, ఆనలు షుటు ్ కంటి - నిల్లియో, కరిల్యిల్లుడు - వెన్నుడు, కైవాండా గొండ్లు -ర్మెషకోల - మోడుపు - రండము

83. ఓట్సునాండు = పెమ్మడు, హదువుకొండు = అందకాండం, మరుసు = కఱకు.

- జా. ఆంటుంగు = తగ్గిస్తోవు, ఎండమావులు = నీళ్ళవలెనుండు నీడలు, ఏవగించు = రోంతపడు.
- లు. ఆయ్=గుట్ట, తాగు, చేరఁబడు, ఏఁడు=వెకపెట్టు, తుల్వ=తుంటరి. నాగులుడు=నాప్పిందు. నిండు _ నిండిందు, నక్కు — ఒదగు, రాట్ల — ఆండినింది. పల్లము, మగగుఱి, వెంటరవిత్తు = హోక్ఱి, చలుషు కూచేయు.
 - ౭౬. చలుపు ≕ చేయు.
 - ౭౭. బాపురే≔బ<ిర.
- లా. ఆంట్లు = పెండ్లాములు, అల్లు వాంటు = అల్లంటు, ఇల్లాలితో బుట్లు = పెండ్ల ముయొక్కా, ఆన్నదమ్ములు, ఏరాంటు = తోటికోడండు, జగ్రెకాంటు = తోడి యల్లుండు.
 - er. తిమ్మండు-కోఁతి, నిట్టపంట≔కకములేనిదే, ఊరకే, సీల≃చీల, మేకు రాం. ఆలరు=ఒప్పు, పూవు, చెలువు=ఒప్పు, చిన్ని, అందమైన.

(ఈముప్పదియొక్కటి పిల్లకాయలయాటలు)

అల్లి - ఆలంకి - ఇంక్ - ఉప్పట్లు - కలికి - కులదీకాక్కు - కాలికంచము - కిజ్ఞుగానుంగం - గడ్డినహెడ్డు - గూవనాలు - గుడుగునుకుంచములు - గొబ్బిక్కు - గుక్కంచెండు - చిడుగుడు - చిక్క నాబిల్లలు - చీ(కటిమొంటికీల్లు - చిజ్ఞు - బుజ్ఞు - చుండడాక్కు - ఆందలములు - జిజ్ఞు - రాతిదాబాటలు - కాశ్మపానుం - నెట్టులు - పుడికీక్కు - పుళియాట - టోర్లపక్క - బోటికాక్కు - మండలములు - మేజబ్బిట్న - పెన్నెలకడి - ఓటిల్లు చిందకు.

రాగం. ఏడెన్మిదులు...పేబడియాజు, బొండె = ఒడలు.

రావం. ఆంగాపు = నల్లనయ్య, మాటికి = మటియును.

- రాంశ్ ఈ రైడుపోలక ములనొప్పారుజాలు బడిపెనములసాము, పెమ్ముడు, శాం జారమాజార్ — నటిరీయి. కట్టులయోకు, ఈ జు = ఎక్.
- రాశ. ఉటుకు≔పెటపు, చిల్ప=పాము, కోఁతెంచు≔కానిపిందు, చిలకిందు ఇ చాడు, నల్లగాగుడు≃జెలగ. పల్లక్లు = ఒకదిమృచేప, తుపాను = గారివానం

నేలు పన్నెండకానులనాటెము, నెమ్ము — ఎముక, మేకు, మళ్లి — చిన్నగరెట్, మజైరే — బళిఖశీ, వానజాలిపులుఁగు — అంద.

రాను. ఇంటికా (పు కా ఇంటివా (డు, క్రికా (పువా (డు, క్రిలకుల కా వెర, కు నెరించు కా సమరించు, ఈందించు, కా ్లక్షు కా చేసునున్ను, డబ్బ ఆ కా మోగము, మూ సకా (డు) బోడలు కానన్నానులు కా బెజ కా తెర్విలేమి, మఱపు.

రాజ. దెదారము = గడ్డిపోంద, దెత్త, తెలహ్యు = తలందు. తిర్విశ = ఓప్వేం నెటి=ఆందము, పెందిరుపడి = గర్వి. పులుగులతోండు, పడక = పానువు. మెణ కరి = ఒంటిజందెపువాయ, పడుంగడు.

రాం. ఆడ్యనని ఇత్యాగూడని, అడ్గొంటు ఇచ్చును, కొఅమాలి ఇ సనికిరాక, కడు ఇమిక్కి-శ్, క్స్లీ ఆడలు, నదరి లోపేలి, వనతి ఇమ్ము, సిగ్రామి జిడియమువిడిచి, సిస్తు ఆ ఆందము.

రారా. అనుపు = సుశువు, కొంచెము, ఉమ్మరిక = ఏడ్పు, ఆడాలు, కడమ = తక్కిన, మిగిరిన, తెగుదల = కొగ, మొగదల = ఎదుడు, వాలు = ఆక్కరములు.

రా. ఆక్రిటులు = కవిక్కన గలగారు, ఈరాజులు = పనె_{సై}ండు, మైళము = బిజుబిఱు, విత్తు = గింజు.

్ం. నీంటేండు - దొం. కష్మ - కన్నియం, కన్నెటికము కానిటోగముడి, మప్ప = నేట్ప. మాఱుకుడు - పగవారు: మలము - తిరుగు,మానటీండు - పెద్ద, వరిపిరి - చరి.

ాగం. (ఈ ముక్కదిరెండు జెట్టికట్లక ములు):- అంటమొడకట్లు - కుడియకుగు కూపడి - కుమ్మార్డి - కన్నా క కండ్లకు - కల్లకు - కళ్ళరము - కొర్లి - కెట్లి -క్ర్లి-గొంతూ మా ఈ - భాళగడం కళ్ళు - చటికి - ోం - జేట - తిడిగి- తోరిమా _త్రమ -తొట్టి - తొక్కి-న - తాళంటు - తదకాళా కా కడ్డుకుమున - పారము - పతము -పోటాగు - టరికోటు - మున - టా జింపు - రొండ్ డేటు - రింజ - కా ఉము.

్-౨. కొనక జరట్నమం, నరఆడు జకౌమం, పోన్ను జరంగారము, లలి జ కూర్మి. కాం. ఆకొంట = ఆకరితోనుండుట, ఇద్ది = పస్తు, కొల్పు = పేల్పుల నాల్పుట, కొయ్యుడిప్పు = చెడుగు- నగళు = పట్నము, వెంట = అక్క-అ.

్ అయిదముమాక్ట్లు రెట్టించనయినయేండ్లు = నూటయురవడియై దేండ్లు, ఒత్తకాడు = సుతికాడు, కారులు = ఆటతీరులు, కొషలు = చిం దుజ. కడికయి = వలచేయి, గుమ్మెతకాడు = మద్దెలకాడు, చిప్ప = తాకపు చిప్ప, మవ్వడులు = వడిహెచ్చు తగ్గునడినడకలన్ మూడు తెలుగుల యాటపా టవాదైముల మెలభతీరులు.

్౫. ఎప్పట్టుల = ఎచ్బోటుల, కంపు = గబ్బు, తల్లిపేరు = కుంకటి పేరు, నౌల = చందమామ, ముప్పద్రేణవశ్భు, పంపు = సెలవు, మలాక = మంచిగందము, మొగులువిరి = నీశ్భు, పంకము = పాలు.

్జ. ఆంట = వి_స్టర్, కుట్టడాకు, ఆండరు = ఒప్పు, ఆండను = తరు ణము, ఎన్మిది రెండు పండువులు = పదాఱుపండుపులు, కంచె = కంపకోట, తొలునుడులు = ప్రాణటపులు. పురణ = పూడు, పుంచె = నంజ, హదను= అదను.

ాం. ఇగురు = చిగురు, మొటిక = మొలత, గుంణము = గుమ్మము, నెట్టనన్ = తుదకు, పొదలు = ఎదుగు, ముదిమి = మునలిఱికము, అంది = ఆలుఖిడలు, డించు = దించు.

೯೮. ಓಮು = ತಾಮ, ವಗಡ = ಒಕ, ಒಕ್ಕಟಿ.

్లా. ఆబాది = ఆవుపాలు, ఆనుము = తాగుము, నుంకు = పస్తు. ంలం, లోటు = వెలితి, లెన్న = బాగు.

